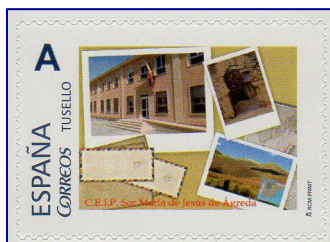


2016-13 – AGREDA – CEIP SOR M^a JESÚS DE ÁGREDA



Entre el 11 y el 15 de abril el **Colegio Público Sor M^a Jesús de Ágreda**, enclavado en la parte histórica de la localidad soriana acogió la El Mundo de los Sellos tras la petición de su directora **Ana M^a Bartolomé González**.



De las dos imágenes para sellos escogidas por el centro, la primera recoge varias vistas del colegio y la localidad y la segunda recuerda el IV Centenario de la muerte de Cervantes, entroncando las actividades escolares con la visita de la exposición

Los paneles se instalan en el Salón de Actos, en tanto que las actividades informáticas y audiovisuales se colocan en un aula cercana. El centro acoge alumnos de cerca de dos docenas de nacionalidades, y se acoge a un programa pedagógico de integración que incluye distintos tipos de discapacidades, lo que hace que los profesores sean personas implicadas.



Justamente la atención por parte del monitor **Juan Carlos Blanco** a dos alumnos con discapacidad visual permite que tanto ellos como sus compañeros puedan comprobar no solo la utilidad del alfabeto braille - impreso en algunos sellos de correos- sino como la capacidad e interés por aprender es similar para todos los alumnos.

El martes se realizó la presentación a la Comunidad Educativa, que contó con la presencia de excepción del **Director Provincial de Educación de Soria, Javier Barrio**, que acudió acompañado por **el Jefe del Area de Programas Educativos, Carmelo Martín** y la **Inspectora M^a del Pilar Rodríguez**.



Tras la introducción por parte de la **directora del colegio, Ana M^a Bartolomé**, **Isabel Rodríguez** como **responsable de Comunicación de Correos de la zona 2** realizó la primera alocución un breve recorrido por la historia de Correos destacando que cumple 300 años

Por su parte el Director Provincial de Educación manifestó su acuerdo con rescatar la correspondencia epistolar y que vuelva a alcanzar una importancia que con las nuevas tecnologías se han perdido por lo que considera que la iniciativa de Correos es magnífica para poder mantener esa comunicación

Como colofón se entregaron los premios al concurso de dibujo a los tres premiados, siendo el dibujo ganador la puerta árabe de la ciudad obra de **Paula Romero Martínez** de 5^o A



El jueves se realiza el Día de puertas abiertas, con una presencia masiva que hace que las mesas preparadas sean insuficientes y se requiera la ayuda de profesores y padres

El último día se incorpora a la Exposición para colaborar de forma altruista la **monitora nacional de la Comisión de Juventud Idoia Sáez**, profesora de inglés que permite realizar algunas de las clases en ese idioma.



En la tarde de ese mismo día se comprueban las posibilidades culturales de “**El Mundo de los Sellos**”, con la visita antes del desmontaje de un grupo de personas de la tercera edad, procedentes de la Residencia, que dan un colorido diferente a la exposición escolar, que pudieron a la vez comprobar cómo habían cambiado las escuelas desde que iban ellos, -ahora con pizarras digitales y ordenadores y ya sin tizas -. Uno de los asistentes, antiguo jefe de sección de **Correos** de Madrid, (Barrio de Canalejas) recordó lo duro que era hace años el reparto de carta en la capital.

