



# G A D E S

# Filatélico

\*\*\*\*\*

*Boletín nº 114*

*Diciembre 2024*

\*\*\*\*\*



APARTADO DE CORREOS NÚM. 393 - 11.080 CÁDIZ

# GADES *filatélico*

Fundado en 1985

Número 114 – diciembre 2024

Boletín de la SOCIEDAD FILATÉLICA GADITANA

Apartado 393 - 11080 Cádiz

Correo electrónico: [veoveo.paco@gmail.com](mailto:veoveo.paco@gmail.com)Blog: <http://sofilga.blogspot.com.es/>

## PALMARÉS

PHILAIBERIA 93: *Bronce plateado*  
 LORCA 98 (Exp. Mundial de Literatura Filca.): *Bronce*  
 PHILAIBERIA 99: *Bronce plateado*  
 EXP. NAL. DE LITERATURA FILCA. 2000: *Plata*  
 EXP. BINAL. CAPITULACIONES 01: *Bronce plateado*  
 EXP. BINAL. HISPANOCOSTARRICENSE 01: *Plata*  
 EXP. BINACIONAL PHILAIBERIA 2002: *Plata*  
 EXFILNA 03: *Plata*  
 IV HISPANOCOSTARRICENSE 2003: *Plata Grande*  
 EXFILANDALUS 2003: *Plata*  
 EXP. INTNAL. LIT. FILCA. TEMEX 2003: *Plata*  
 TELABUL 04: *Plata Grande*  
 ESPAÑA 2004: *Plata*  
 EXFILÁNDALUS 2004: *Vermeil*  
 EXFILNA 2004: *Plata Grande*

EXFILÁNDALUS 2005: *Vermeil*  
 EXFILNA 2005: *Plata*  
 ESTREMOZ 2005: *Plata Grande*  
 II HISPANOMEXICANA 2005: *Vermeil*  
 EXFILNA 2006: *Plata Grande*  
 ESPAÑA 2006: *Plata*  
 ÉBORA 2006: *Plata*  
 EXFILÁNDALUS 2006: *Vermeil*  
 I HISPANOALEMANA 2007: *Plata Grande*  
 ESTREMOZ 2007: *Plata Grande*  
 HISPANO-PERUANA 2007: *Plata Grande*  
 EXFILNA 2008: *Plata Grande*  
 CAPITULACIONES 09: *Plata Grande*  
 EXFILNA 2010: *Plata Grande*  
 EXFIL 125 Pacífico Sur: *Plata*



## DIRECCIÓN Y MAQUETACIÓN:

Paco Velázquez ([veoveo.paco@gmail.com](mailto:veoveo.paco@gmail.com))

## S u m a r i o



|                                                                                                         |    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Editorial                                                                                               | 2  |
| Las exposiciones filatélicas (JUAN ANTONIO CASAS Y JOSÉ PALMA)                                          | 3  |
| Cádiz ciudad trimilenaria: Las playas (MANUEL MEDINA)                                                   | 8  |
| Sellos personalizados (ANTONIO VALIENTE)                                                                | 10 |
| La nueva biblioteca de correos reabre al público (JOSÉ IVARS)                                           | 12 |
| La tercera tarjeta postal de Cádiz de la serie general de los editores Hauser y Menet (JUAN ANT. CASAS) | 14 |
| Álbum fotográfico                                                                                       | 18 |
| In memoriam... Luis Gómez (JOSÉ OSSORIO)                                                                | 20 |
| Otras actividades de nuestra sociedad                                                                   | 21 |
| Nueva utilidad en la web de FEFIAN                                                                      | 27 |
| Nueva directiva Sociedad Filatélica Gaditana 2024                                                       | 28 |
| Nuestras sociedades hermanas, un ejemplo de actividad                                                   | 29 |
| Las páginas de Lasarte                                                                                  | 30 |
| Nuestra enhorabuena a Juan Panés                                                                        | 33 |
| Nuestro agradecimiento a José Palma                                                                     | 33 |
| Nuestra historia                                                                                        | 33 |
| Cambio, compro, vendo                                                                                   | 36 |

De todos los artículos aparecidos en este boletín son exclusivamente responsables sus autores.

Imprime: Copistería San Rafael

# Editorial



Y llegando la Navidad, tras un gran año para nuestra sociedad, aparece un número más de nuestro **GADES FILATÉLICO**. Un gran año porque hemos realizado muchísimas actividades, nuestra sociedad está muy activa, más viva que nunca y, cada vez más, nos piden colaboraciones, organismos y entidades.

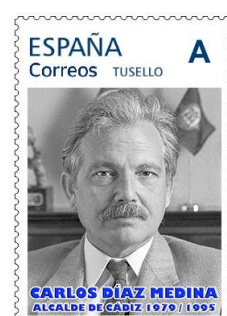


Y estamos de enhorabuena y de felicitaciones. ¡**40 AÑOS DE LA REFUNDACIÓN DE NUESTRA SOCIEDAD!**, que no es cualquier cosa. El programa dio comienzo el pasado 4 de octubre, fecha de la conmemoración. En el interior de este boletín damos buena cuenta de las actividades.

Dicha celebración culminará con la edición de un libro sobre la historia de nuestra sociedad, para la que le ha dedicado muchas horas de investigación nuestro directivo **José Ossorio Zájara**. Y también ha colaborado el resto de la junta, aportando sus granitos de arena, como **Juan Antonio Casas**, que ha puesto su empeño en los matasellos y exposiciones. Y agradecer y valorar su trabajo, que tomó este año el relevo del diseño de los sellos que solicitamos y edita Correos.



Por otro lado, ya estamos preparando la **XXXIV EXPOFIL CARNAVAL 2025**, que estará dedicada por vez primera a una mujer, a **ADELA DEL MORAL**, a la que dedicaremos el sello de este año solicitado a Correos. Y precisamente allí, en la Oficina Principal, de la plaza Topete, montaremos la exposición este año (del 14 de enero al 19 de marzo), con la colaboración del Excmo. Ayuntamiento. Presentaremos en enero la exposición y el sello, presumiblemente en el Casa del Carnaval. Os mantendremos informados a través de nuestro blog <http://sofilga.blogspot.com/> para que podáis asistir.



Y en enero presentaremos en el Salón de Plenos del Ayuntamiento el sello dedicado al que fuera alcalde de Cádiz, tan querido, **CARLOS DÍAZ MEDINA**.



Damos la bienvenida a nuestro nuevo directivo, desde febrero, **JOSÉ LASARTE CALDERAY**, gran filatelista local, que trasladó la filatelia a la Medicina, su profesión, de la que ya está jubilado.

Lamentar profundamente el fallecimiento, el 22 de enero, de nuestro directivo **LUIS GÓMEZ LÓPEZ**. Sirvan estas líneas como homenaje a nuestro amigo y directivo. Una persona, gran coleccionista, que siempre estaba en las exposiciones apoyando y ayudando a nuestra sociedad.

¡Cuántas exposiciones ha estado él haciéndose cargo de la mesa donde montábamos nuestro stand, rodeado de sellos y matasellos! Descansa en paz, amigo Luis.



Y llegadas estas fechas, la Junta Directiva te desea unas felices fiestas llenas de alegría. Y mucha salud para disfrutar de la familia y amigos... Y de la Filatelia.

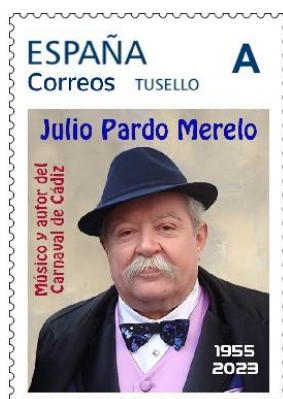
# Las exposiciones filatélicas



Juan Ant. Casas y José Palma

## CICLO DE EXPOSICIONES DE LA SOC. FILCA. GADITANA EN LA OFICINA PAL. DE CORREOS DE CÁDIZ

La Sociedad Filatélica Gaditana ha organizado durante el año 2024, un ciclo de cinco exposiciones filatélicas y de coleccionismo, en colaboración con la Oficina Principal de Correos de Cádiz, su director Víctor de la Torre Vázquez continúa colaborando con nuestra sociedad.



El 17 de enero, la Sociedad Filatélica Gaditana, presentó el sello de Julio Pardo Merelo compositor y autor de coros del Carnaval de Cádiz, en la Casa del Carnaval de Cádiz y se inauguró oficialmente la **XXXIII EXPOFIL CARNAVAL 2024**, en la Oficina Principal de Correos de Cádiz, que estaba montada desde el 12 de enero al 5 de marzo, se pudo visitar en horario de oficina y en la que se expusieron las siguientes colecciones: “Una increíble locura” de Ricardo Moreno Manzano; “Coros del Carnaval de Cádiz” de Juan Antonio Casas Pajares; “Primeros premios de agrupaciones” de Alfredo García Merino; “Carteles del Carnaval de Cádiz” de José Palma Azúa; “Matasellos del Carnaval de Cádiz” de José Ossorio Zájara; “Carnaval de Cádiz. Diario del Carnaval” de Manuel Medina Romero; “Programas y carteles de Carnavales de la provincia” de Juan Antonio Rivera Berna; “Un siglo de Flamenco en la Historia Postal” de Jesús López García y “Material Filatélico” de la Sociedad Filatélica Gaditana.



Asistentes a la clausura de la exposición el 5 de marzo

A la presentación-inauguración asistieron la Teniente de Alcalde y Concejala de Cultura Maite González, la Teniente de Alcalde y Concejala de Fiestas y Turismo Beatriz Gandullo, que destacaron “el buen trabajo de la Sociedad Filatélica Gaditana en mostrar temas gaditanos en los sellos de Correos”, el director de la O. P. de Correos Víctor de la Torre, familiares del homenajeado Julio Pardo, componentes del coro de Julio Pardo, directivos de la Sociedad Filatélica Gaditana, el presidente de la Asociación Filatélica Chiclanera ODA Manuel Manzorro, el presidente del Aula de Cultura del Carnaval de Cádiz Antonio Montiel, el autor del sello Antonio Valiente Bey, en representación del autor de la fotografía del sello Daniel Lucena su padre Juan Lucena y el presidente de Cádiz Ilustrada Miguel García Díaz.

El 7 de marzo inauguramos la **II EXPOFIL Y DE COLECCIONISMO SEMANA SANTA 2024**. Al acto de inauguración, en la Oficina Principal de Correos, asistieron el concejal de Hermandades y Cofradías, José Manuel Verdulla Otero, el presidente de la Sociedad Filatélica Gaditana, Francisco Velázquez Barroso, el comisario de la exposición, Juan Antonio Casas Pajares, que diseñó el sello y la tarjeta postal para realizar la tarjeta máxima, el Hermano Mayor de la Cofradía de Nuestro Padre



Jesús de la Obediencia, Gabriel Parodi Mariño, el autor de la fotografía del sello María Santísima Madre de Dios, Rafael García Ramírez Ragara, el director de la Oficina Principal de Correos de Cádiz, Víctor de la Torre Vázquez, al que la Sociedad Filatélica Gaditana entregó una placa con la reproducción de los 7 sellos emitidos durante el Ciclo de Exposiciones 2023 en dicha oficina, el presidente del Club Social de Emplead@s Municipales, José María Jaén Albarrán y el presidente de Cádiz Ilustrada, Miguel García Díaz. Hasta el 2 de mayo se pudieron ver las colecciones “Misericordia isleña” de Juan Antonio Rivera Bernal, “Semana Santa Jerez” de Jesús López García, “La Santidad en las etiquetas de vino” de Alfredo García Merino, “Pasión y muerte de nuestro Señor Jesucristo” de Uberto Prada Presa, “Portadas de Pregones Oficiales de la Semana Santa

de Cádiz” de Manuel Medina Romero, “Las distintas advocaciones de Jesucristo en la Semana Santa gaditana” de José Ossorio Zájara, “Cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de la Victoria” de Juan Antonio Casas Pajares y “Semana Santa de Sevilla” de José Palma Azúa.

El viernes 3 de mayo, se inauguró la **EXPOFIL Y DE COLECCIONISMO HOMENAJE A LA MUJER**, y se presentó el sello de Rosario Cepeda. Presidieron el acto la concejala de Igualdad, Virginia Martín, el director de la Oficina Principal de Correos, Víctor de la Torre, el presidente de la Sociedad



Filatélica Gaditana, Paco Velázquez, el comisario de la exposición, Juan Antonio Casas y el socio de mayor edad, Manuel Medina. El sello dedicado a la ilustre escritora gaditana Rosario Cepeda, que debe su fama al eco que entre sus contemporáneos tuvo el resultado del examen público al que fue sometida cuando contaba con 12 años, cuando tradujo y recitó una obra de Anacreonte y una fábula de Esopo. El Ayuntamiento de Cádiz la nombró Regidora Honoraria del mismo. El sello representa a Rosario Cepeda en un cuadro del siglo XIX, de autoría anónima, que se encuentra en el Museo Iconográfico e Histórico de las Cortes y Sitio de Cádiz. La fotografía del cuadro la ha realizado Manuel Llamas Bauza y el diseño del sello es de Juan Antonio Casas Pajares, al igual que la tarjeta postal para la tarjeta máxima. Estuvieron presentes en el acto, socios,

expositores, el presidente de Cádiz Ilustrada, Miguel García y prensa local. Efectuada la

presentación recorrimos la exposición, comentando a la concejala las distintas colecciones, interesándose por varios motivos de las mismas. Virginia Martín nos comentó que le gustaría que desarrolláramos actividades en el Centro Integral de la Mujer. Hasta el 18 de junio se pudieron ver las siguientes colecciones “La importancia de la mujer en la filatelia” de José Eduardo Lasarte Calderay, “Leyendas femeninas de la gran pantalla” de Juan Antonio Casas Pajares, “Mujer tuvo que ser” de Francisco Velázquez Barroso, “La mujer en las etiquetas de vino” de Alfredo García Merino, “Mujeres famosas” de Manuel Medina Romero, “La mujer en el mundo del Sherry” de Jesús López García, “Mujeres famosas en las vitolas” de Juan Antonio Rivera Bernal, “Ser mujer” de Manuel Reyes Delgado y “La mujer en el mundo del vino” de Francisco Odero Álvarez.



## II EXPOFIL Y COLECCIONISMO HOMENAJE A LA MUJER

El 19 de junio se inauguró la **II EXPOFIL Y DE COLECCIONISMO CÁDIZ Y EL TURISMO DE VERANO** y se presentó el sello que representa el cartel de promoción del Ayuntamiento del turismo de verano en Cádiz en 1948, obra del gaditano Francisco Prieto. El sello fue diseñado por Juan Antonio Casas Pajares, al igual que la tarjeta postal para realizar la tarjeta máxima. El acto estuvo presidido por la concejala de Turismo, Beatriz Gandullo Sosa, el presidente de la Sociedad Filatélica Gaditana, Paco Velázquez, la secretaria María del Carmen Vargas, el comisario de la exposición Juan Antonio Casas y el director de la Oficina Principal de Correos de Cádiz, Víctor de la Torre. Durante el acto se hizo entrega de sendas placas en reconocimiento a su labor en la sociedad al socio **Manuel Medina**, que desarrolló varios cargos en la directiva y se nombró Presidente de Honor a **José Ossorio Zájara**, placas que recogieron con una gran sorpresa.



Estuvieron presentes el presidente del Club Social de Emplead@s Municipales, José María Jaén Albarrán y el presidente de Cádiz Ilustrada, Miguel García Díaz. A continuación, todos los presentes, visitamos la exposición y comentamos con la concejala de Turismo las colecciones presentadas que fueron las siguientes “Veranee en Cádiz. GRANDES FIESTAS. La mejor playa del Sur” de Juan Antonio Casas Pajares, “Paseando por Cádiz” de José Palma Azúa, “Aquí se tapea muy bien” de Francisco Velázquez Barroso, “Talasoterapia y balneoterapia” de José Eduardo Lasarte Calderay, “Turismo Español” de Manuel Medina Romero, “Explorar Chiclana de la Frontera” de Manuel Reyes Delgado, “El turismo en el sello y la vitola” de Juan Antonio Rivera Bernal, “Turismo a través del baile folclórico en las etiquetas de vino” de Alfredo García Merino y “Cinco motivos para visitar la provincia de Cádiz” de José Antonio Benítez González.

El 4 de octubre la Sociedad Filatélica Gaditana celebró el 40 aniversario de su constitución. Desde ese momento, hemos estado presentes en los principales eventos de nuestra ciudad. Colaboramos con la organización de exposiciones filatélicas y de coleccionismo y la emisión de sellos referentes a nuestra historia y costumbres.

El jueves 12 de septiembre a las 11'00 horas inauguramos la **EXPOFIL Y DE COLECCIONISMO "40 ANIVERSARIO DE LA SOCIEDAD FILATÉLICA GADITANA"** en la Oficina Principal de Correos de Cádiz, en la plaza de Topete s/n.

En la exposición se pueden ver, hasta el 13 de enero, las siguientes 9 colecciones, todas ellas de nuestros socios, recopiladas por el comisario de la exposición Juan Antonio Casas y una de algunos recuerdos vividos: "Recuerdos de la Sociedad Filatélica Gaditana" de la Sociedad Filatélica Gaditana; "Faros de España" de José Palma Azúa; "Mis recuerdos en la Sociedad Filatélica Gaditana" de José Eduardo Lasarte Calderay; "Flora y fauna" de Manuel Medina Romero; "Peces y crustáceos" de Antonio Ossorio Zájara; "Ferrocarril" de Ramón Cózar Pérez; "Indumentaria militar" de Miguel González Saucedo; "Marcapáginas de flores" de Francisco Velázquez Barroso y "Grandes obras de tres pintores andaluces: Velázquez, Alonso Cano y Murillo" de Juan Antonio Casas Pajares.



Dentro de los actos del 40 aniversario, la Sociedad Filatélica Gaditana presentó el 16 de septiembre, en el Salón de Plenos de nuestro Ayuntamiento, un sello dedicado al ilustre gaditano Eduardo Benot, diseñado por el vicepresidente de la sociedad Juan Antonio Casas Pajares, con motivos creados por la empresa gaditana Rebombo.



*Autoridades y socios fundadores, el 4 de octubre, celebrando el 40º aniversario*

El viernes 4 de octubre, día en el que cumplió los 40 primeros años la Sociedad Filatélica Gaditana, en Asociación Amigos de Quiñones, actualmente en la calle Ancha 16, se presentó el sello y la tarjeta postal, para la realización de la tarjeta máxima, diseñados por el vicepresidente Juan Antonio Casas Pajares, con una fotografía de su autoría. También se realizó un reconocimiento a los socios fundadores y a los socios que llevan 40 años en la sociedad. El día 5 se organizó un mercadillo filatélico, al que se invitaron compañeros de las sociedades filatélicas de Chiclana, San Fernando y Jerez, en el salón de actos de la Asociación de Vecinos Entre Dos Puentes Gaditanos, terminando la jornada con una comida de hermandad en un restaurante cercano, con vistas a la bahía.

## OTRAS EXPOSICIONES

Nuestro galardonado socio **Miguel González Saucedo**, ha participado en varias exposiciones, a parte de las locales. En la EXFILNA de Valladolid, obtuvo medalla de ORO GRANDE con su colección "Historia Postal de la provincia de Cádiz".



Del 5 al 10 de febrero, **Francisco Velázquez Barroso**, expuso su colección "Mujer tuvo que ser", en la Sala de la Logia del Ayuntamiento de Sevilla, organizada por la Sociedad filatélica Sevillana. Colección de Tarjetas Máximas de las mujeres que destacaron en el mundo en la literatura, las artes y pioneras en diversos ámbitos del progreso de la humanidad. Fue muy visitada.



Y del 12 al 19 del mismo mes, en la oficina principal de Correos de Sevilla, también expuso él la misma colección.



ACTUALIDAD

**EXPOSICIONES EN LA O.P. DE CORREOS**

Nueva muestra hasta el 29 de febrero

Durante todo este mes de febrero podemos disfrutar de la colección de Paco Velázquez titulada

**«MUJER TUVO QUE SER»**

Es una colección muy vistosa llena de imágenes y principalmente didáctica, que esperamos sea del agrado de todos los visitantes.

Carmen Martín Gaste

**EXPOSICIÓN EN LA SALA DE LA LOGIA**

Durante los días 5 al 10 de febrero se celebró en la Sala de la Logia la habitual Exposición Filatélica contando en esta oportunidad con las colecciones siguientes:

**«MUJER TUVO QUE SER»**  
Colección de Maximofilia de Francisco Velázquez Barroso.

**«HISTORIA POSTAL DE SEVILLA Y SU PROVINCIA»**  
Colección de Cartas con marcas y matasellos de Sevilla desde 1732 a 1950 propiedad de nuestro socio José González Ramírez.

**«EPÍSTOLARIO DEL DR. THEBUSEN»**  
Cartas y documentos del acaudalado personaje de nuestra Historia Postal propiedad de José González.

Manuel Mozo y Manuel de Marzuel

Real Academia Hispánica de Filatelia e Historia Postal

Real Fábrica de Moneda

Real Casa de Moneda de Sevilla

# CÁDIZ, CIUDAD TRIMILENARIA

## Las playas

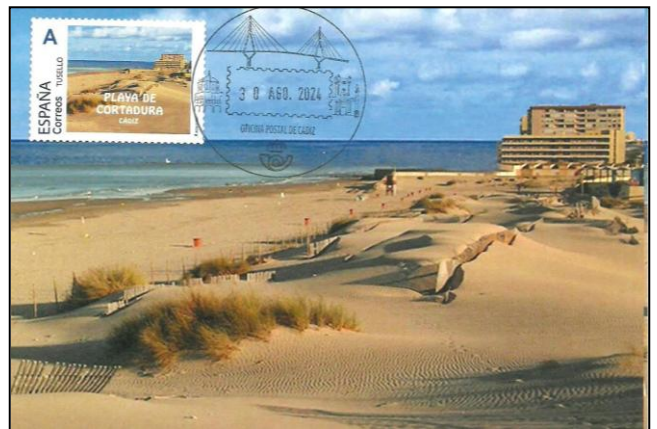


*Manuel Medina Romero*

De acuerdo con mi artículo publicado en la revista "Gades Filatélico" nº 113 de diciembre pasado, queremos empezar a comentar sobre las playas de Cádiz capital. Las principales son cuatro, a saber: Cortadura, Victoria, Santa María del Mar y La Caleta. Introducimos algunas T.M. relacionadas con el tema que nos ocupa. Continuaremos D.m. hablando en las próximas revistas de otros temas interesantes de esta ciudad. Los "Tusello" y tarjetas son obra de Antonio Valiente Bey.

### PLAYA DE CORTADURA

Se prolonga desde la Playa Victoria hasta la playa del Chato o Torregorda. Al estar situada a lo largo de la carretera CA-33 que une Cádiz con San Fernando, a ella acuden menos bañistas que al resto de las playas de Cádiz. Un lugar para disfrutar de una jornada relajada de playa sin grandes aglomeraciones y con un paisaje idílico que se culmina con el cordón dunar. Es una playa que permite la práctica de diversos deportes náuticos en las zonas balizadas para tal fin. Incluso hay una escuela municipal de surf que oferta cursos para todas las edades durante todo el año. En cuanto al patrimonio histórico de esta zona, destacar el Fuerte de Cortadura (s. XIX), última fortificación abaluartada levantada para la defensa de la ciudad de Cádiz durante la Guerra de la Independencia contra los franceses (1808-1814) y Ventorrillo El Chato, antigua casa de postas del siglo XVIII. La Playa de Cortadura es la única playa natural de la capital, con una longitud de 3,9 kilómetros.



### PLAYA DE LA VICTORIA

Tiene aproximadamente 3 kilómetros de longitud. Está considerada como la mejor playa urbana de Europa. Está bañada, en todo su recorrido, por el Océano Atlántico. Limita al norte con la playa de Santa María del Mar, mientras que al sur se topa con el muro de Cortadura. Puede llegar a alcanzar unos 185 metros de media de anchura, lo que hace que sea la playa más cómoda para disfrutar de ella tanto por su superficie como por los servicios con los que cuenta. La buena calidad de su arena fina dorada y las buenas instalaciones y servicios de los que goza, han permitido que la playa de la Victoria mantenga la bandera azul ininterrumpidamente desde el año 1987. La playa Victoria está bordeada



por un precioso y cuidado paseo marítimo. Es un espacio urbanizado, rodeado de grandes edificios,

sobre todo apartamentos y hoteles con numerosos bares y restaurantes, que disponen de terrazas donde se puede degustar la sabrosa gastronomía gaditana. Durante el verano la playa dispone de un punto de información turística en el Módulo Central y es escenario de actividades deportivas y campeonatos varios.

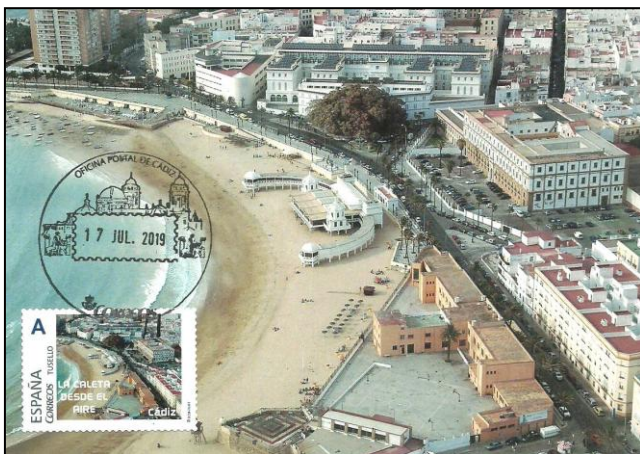
### PLAYA DE SANTA MARÍA DEL MAR

Es una playa de arena fina y dorada, enmarcada entre dos escolleras, con paseo marítimo y un gran mirador de forma semicircular junto a la torre de comunicaciones. Esta playa es la más pequeña y recogida de todas, dos diques de piedra se encargan de darle forma de concha. Se accede por rampas o por unas escaleras de forma de caracol que separan esta playa de la de la Victoria. El paseo marítimo sigue su curso bordeando la costa del casco urbano. Hay un chiringuito con una terraza muy recomendable en medio de la playa. Desde aquí se observa bonitas vistas al barrio antiguo de Cádiz. Sus equipamientos y servicios son bastante parecidos a los de la playa de La Caleta, de la que a continuación hablaremos de ella. La playa de Santa María del Mar, también conocida como “la playita de la Mujeres”, es muy demandada los días en los que sopla fuerte el incómodo viento de Levante, ya que está protegida por taludes que se prolongan hasta el paseo superior. Tiene una longitud de 850 metros.



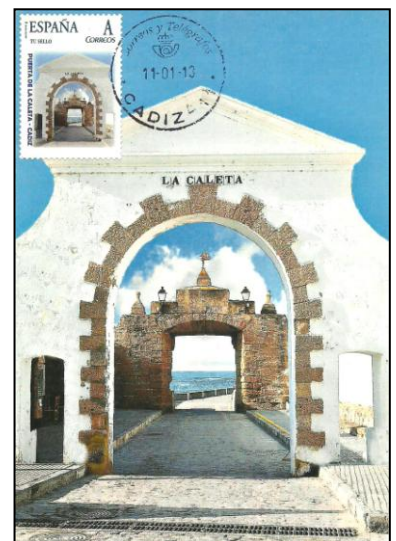
### PLAYA DE LA CALETA

Es la playa de Cádiz. Si es cierto que en la ciudad también están las tres anteriormente señaladas,



pero es que la playa de La Caleta es, sin duda, la que muestra una mayor personalidad gaditana, de ahí que la consideremos entre las mejores de Cádiz. Quizás en ello tenga mucho que ver que este no es sólo un lugar para la diversión y el baño, sino que tiene una carga histórica fundamental: aquí comenzaba el canal que comunicaba las dos islas que originaron el Cádiz actual. Y ha sido un punto de atraque de embarcaciones desde, al menos, la

época de los fenicios. Y desde luego, no se podría entender el popular barrio de la Viña sin el estrecho vínculo que lo une a su playa de La Caleta. Aquí vienen a diario, en cuanto llega el buen tiempo, muchos vecinos de ese barrio para bañarse, tomar el sol, jugar al bingo, comer y cenar. Y, por supuesto, compartir conversación y experiencias con cuantos se animan a visitarlos. Pero, ¿cómo es esta playa? Se trata de una franja de arena dorada y fina de unos 450 metros de longitud y una anchura máxima (en bajamar), de 50 metros, enmarcada por dos fortificaciones, el castillo de San Sebastián, con su potente faro, y el de Santa Catalina.



# SELLOS PERSONALIZADOS

ANTONIO VALIENTE BEY



Volvemos con los sellos personalizados que correo comercializa con el nombre de TU SELLO. Hacer un sello no es difícil, pero tampoco debe valer cualquier cosa. En mi caso ha habido veces que he tardado en hacer un sello una semana después de realizar bastantes pruebas, ninguna me ha convencido y hasta que no me ha gustado no lo he dado por terminado.

Un sello siempre debe ser una pequeña obra de arte, debe gustar, si no es así no se han cumplido expectativas para lo que fue concebido, no vale cualquier cosa como se ve con frecuencia.



Muchas veces el buen gusto brilla por su ausencia. Con frecuencia entro en las web de sociedades filatélicas por curiosidad y veo los

diseños que han realizado en algunas y la verdad es que a veces es deprimente, aunque no siempre. Hay algunos diseños que merecen la pena aunque pocos. He tenido mis más y mis menos con algunos solicitantes que han querido imponer elementos que por el tamaño del sello no se aprecian en el mismo, siempre he impuesto mis razones técnicas y artísticas, y a veces he rechazado algunos proyectos por estos motivos, pero al final se ha respetado siempre mi criterio, algo sabré de esto cuando he realizado cerca de 600 sellos, siempre de temas gaditanos.



Desde hace casi un año no diseño los sellos de la Sociedad Filatélica Gaditana, los hacen ellos mismos. Sólo me dedico a realizar los del grupo "Gadir Tusello" que somos catorce personas que a la vez somos socios de SOFILGA (editamos tres sellos cada mes y medio), y algún otro compromiso ineludible que cada vez selecciono más, así que estoy más tranquilo.



He programado un sello por Tosantos (cartucho de castañas)

y el de Navidad (Belén gaditano) también está terminado, con sus correspondientes TM, como de costumbre.

Estos sellos –como se ha dicho en varias ocasiones- tienen el mismo valor como cualquier otro sello que edite el mismo Correos y pueden franquearse cartas de 20 gramos (tarifa A) y circular por todo el territorio nacional, también se pueden hacer Tusello con tarifas superiores.

Solicitamos un pliego cada vez de 25 sellos y están todos suscritos, por ello evitamos en lo que podemos hacer sellos para terceros ya que no



podemos ofrecerle ni un solo sello al estar todos los del pliego comprometidos.

Las exposiciones temporales que cada tres meses aproximadamente la Sociedad Filatélica Gaditana organiza en el patio de la Oficina Principal de Correos en Cádiz (con la colaboración extraordinaria de esta oficina), se basan en monografías a la que acompañan un Tusello y una TM en relación con el motivo de la exposición. de esta manera acertada el público que tiene necesidad

de acudir a Correos a realizar alguna gestión tiene la posibilidad de visitarla y adquirir el sello. Así se promociona la filatelia.

Algunos filatélicos clásicos rechazan los Tusello ya que la mayoría manifiestan que estos sellos nada tienen que ver con la filatelia tradicional, lo que a pesar suyo no pueden obviar es que son sellos reglamentarios y completamente legales. También hay muchos filatélicos muy felices por poder coleccionar los dos tipos de coleccionismo, el clásico y los Tusello.



**Visita nuestro blog**  
<http://sofilga.blogspot.com.es>

# LA NUEVA BIBLIOTECA DE CORREOS REABRE AL PÚBLICO



**José Ivars Ivars**  
*Divulgador e Investigador Filatélico*  
*Académico de la RAHFeHP ©Ifac Filatélico*

Si hay un espacio donde el coleccionista experto y estudioso del correo y la filatelia, debería sentirse como un paraíso, ese sitio debe ser la “Biblioteca de Correos”, y desde ya, ese espacio cultural que atesora tanta información, reabre sus puertas en un nuevo emplazamiento de la capital de España, el edificio Clara Campoamor. El pasado viernes 15 de noviembre tuvo lugar la inauguración de este nuevo espacio, que albergará los fondos que posee Correos en cuanto a la historia del correo y de la filatelia española, al menos gran parte de este legado, que desde hace mucho tiempo, el ente postal guarda como gran tesoro que es, y que ahora vuelve a estar al alcance de estudiosos del correo y de la filatelia.



El acto contó con la presencia de la Directora de Filatelia, Dña. Nuria Lera, que estuvo acompañada por el Presidente de la RAHFeHp, D. Eduardo Consejo, así como por miembros y responsables que lo fueron de la biblioteca en diversos de sus emplazamientos anteriores, y por numeroso público, mayormente miembros de la RAHFeHp, que no quisieron perderse este importante momento histórico para la filatelia española.

Históricamente, el hecho de albergar bajo un mismo techo toda la documentación y las publicaciones filatélico-postales, generadas a lo largo de los años, se la debemos a D. Gregorio Cruzada Villaamil (Alicante 1832-Madrid 1884), quien, como Director General de Correos y Telégrafos, en 1876, tuvo a bien crear la Biblioteca de Telégrafos, con los fondos que hasta entonces se tenían, ya no para que estuvieran a disposición de los primeros filatelistas que por entonces pudieron existir en España, sino más bien para que esos fondos de que se disponían, se pudieran consultar y estudiar por parte de los funcionarios del cuerpo de telegrafistas de España, y para ello el propio Cruzada Villaamil, dotó a la

biblioteca con otras obras sobre Geografía, Historia, etc., y magníficos diccionarios de la época como el geográfico de Madoz.

A partir de 1900 se creará la Biblioteca de Correos propiamente dicha, ubicada en la antigua Casa de Correos de la Calle Carretas de Madrid, para con el tiempo unificar ambas en una, con los fondos que hoy en día se poseen. Cabe destacar de estos fondos, los pertenecientes al gaditano D. Mariano Pardo de Figueroa y de la Serna – Dr. Thebussem -, los cuales a partir de 1920, siendo Director del Museo Postal D. Antonio Cobos Ayala, fueron donados al Museo Postal y con ello incorporados a la Biblioteca Filatélica de Correos, legado que lleva el nombre de “Papeles Varios-Correos”, formado por cientos de documentos, cartas, y todo lo que este erudito de la historia del correo fue recopilando durante toda su prolífera vida.

Un primer intento de fusionar ambas bibliotecas – la telegráfica y la de correos -, tuvo lugar en 1968, sin mucho acierto. No sería hasta 1980, cuando ambas bibliotecas se unen en una sola, para dar lugar a una de las más extensa bibliotecas en el mundo en su materia.

A lo largo de los años, el Museo Postal de Madrid, ha sufrido mudanza de un lugar a otro, y con él, la totalidad del conjunto de la biblioteca. Su último emplazamiento fue en la localidad madrileña de Aravaca, donde estaba desde el año 2006, al ser destinado el edificio de Correos como sede del Ayuntamiento de la ciudad de Madrid.



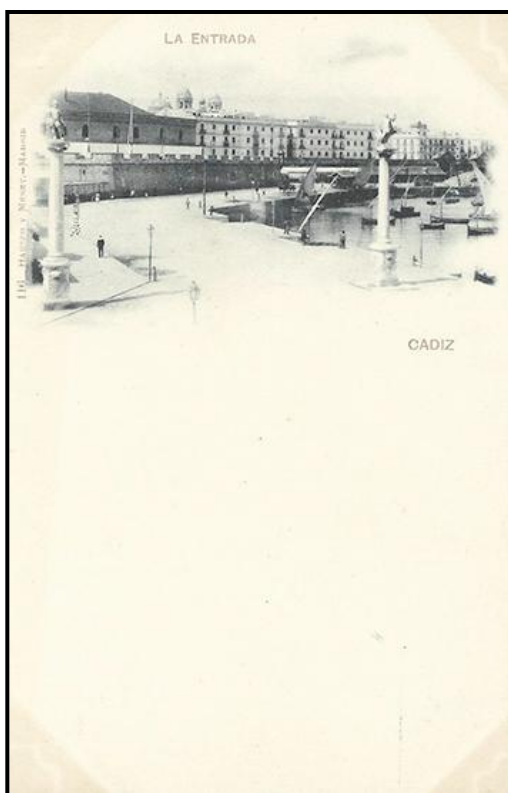
Muchos de estos fondos, en un futuro estarán digitalizados o al menos esa es la intención principal para que a través de las nuevas tecnologías, se puedan contemplar y estudiar en cualquier parte del mundo, pero adentrarse en esas 4 paredes, cargadas de historia, y contemplar originales de tanta historia y peso filatélico, es una experiencia que bien merece una escapada. Desde ahora, para los filatelistas y estudiosos del correo, visitar Madrid va a tener un nuevo aliciente: la nueva Biblioteca de Correos de la calle Conde de Peñalver, en el Edificio Clara Campoamor. Todo un paraíso para el filatelista.

# LA TERCERA TARJETA POSTAL DE CÁDIZ DE LA SERIE GENERAL DE LOS EDITORES HAUSER Y MENET



*Juan Antonio Casas Pajares*

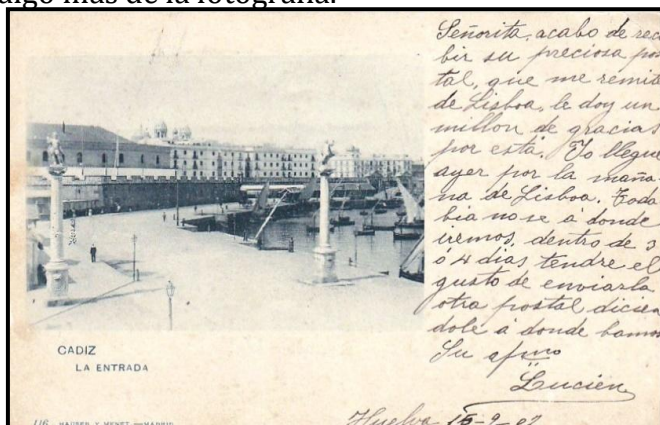
Los editores Hauser y Menet, editan su serie General de vistas de España en 1897 hasta 1905. La tarjeta postal número 116, presenta 4 variaciones, una de ella no la recoge el "Catálogo de la Primeras Tarjetas Postales de España Impresas por Hauser y Menet (1892-1905)", de Martín Carrasco, editado en el año 1992.



*Esta tarjeta postal nº 116 "La entrada", no figura en el catálogo de Martín Carrasco de 1992. En la imagen se ven las dos columnas con los patronos San Servando y San Germán, atribuidos a los hermanos Andreoli.*

He encontrado estas dos ediciones. La primera edición con reverso 1 de 1897, con escudo de España y texto en color negro. La tipografía del anverso es color rojo. De mi colección.

Y otra con reverso 4 de 1900, a partir de este año desaparece el escudo de España y con texto en azul. Se diferencia de la superior en que se edita en formato horizontal y se puede ver algo más de la fotografía.





La nº 116 “La entrada”, en la que sólo figura una de las columnas, la del patrono San Servando. Es una fotografía diferente a la que figuran las dos columnas.

Primera edición, con reverso 1 de 1897, con escudo de España y texto en negro.

En el anverso la tipografía es en color rojo.

La segunda edición, con reverso 4 de 1900, a partir de esta edición desaparece el escudo de España, con texto en azul.

La diferencia con la primera edición, es su formato horizontal y la tipografía en color azul.

Esta tarjeta postal circulada en 1901, es del coleccionista Juan Juliá Hubert, en mi colección tengo varias postales de él, que envió solicitando intercambio de postales y han vuelto a su origen, Cádiz, a mi colección. Se puede observar la costumbre de poner el sello en el anverso de las postales, por lo que en el reverso, en el recuadro destinado al sello, escribe “sello al dorso”, para evitar que el envío fuera sancionado por falta de franqueo. Esta costumbre originó las primeras tarjetas máximas, cuando coincidía la imagen del sello con la de la postal y el matasellos tenía relación con ambas imágenes.



La tercera edición de la nº 116 “La entrada”, se reconoce por ‘carro con tonel’, tiene cuatro ediciones, las de reverso de 9 (1900) y 15 (1904) los refleja el catálogo de Martín Carrasco de 1992, y dos que presento de mi colección que no están recogidas en el catálogo (página siguiente).



Esta edición con reverso 10, de 1902 con texto en color marrón, como he comentado en el texto anterior no la recoge el catálogo de Martín Carrasco en 1992.



La edición con reverso 14, de 1903, con texto y logo de los editores Hauser y Menet en color marrón. La diferencia con la del reverso 10, está en la tipografía en la numeración y el texto que le sigue.

La cuarta edición de la nº 116 "La entrada", se reconoce como 'mujer y niña en primer plano'. En el catálogo de Martín Carrasco, de 1992, tiene tres ediciones reverso 9 (1900), reverso 16 (1904) y reverso 17 (1905), yo he conseguido una postal con reverso 16 coloreada.



Esta primera edición es con reverso 9, de 1900 y con logo de los editores y texto en gris.

Esta edición es muy animada, con varias personas, un típico coche de caballo y un carro con mercancía.



Reverso 16, de 1904, logo de los editores y texto en marrón.



Reverso 16, de 1904, logo de los editores y texto en marrón. La diferencia con la anterior radica en que está coloreada.

Bibliografía: “Catálogo de las Primeras Tarjetas Postales de España Impresas por Hauser y Menet (1892-1905)”. Martín Carrasco Marqués. Edita Casa Postal. 1992.

Tarjetas postales de la colección del autor, menos la segunda “La entrada” con dos columnas.

#####

**QR DEL BLOG DE LA SOCIEDAD FILATÉLICA GADITANA**



# ÁLBUM FOTOGRAFICO





# IN MEMORIAM...



## Luis Gómez

Por José Ossorio

El día 22 de enero del presente año 2024 nos dejó para siempre nuestro querido amigo y miembro de la junta directiva de la Sociedad Filatélica Gaditana D. Luis Gómez López.

Luis apareció hace unos años en uno de nuestros eventos filatélicos con la intención de participar en nuestras actividades, ya que según él era también coleccionista de sellos. Por supuesto que fue admitido como socio, y más tarde como vocal de la Junta Directiva.



Durante todos estos años, nuestro amigo Luis ha estado disfrutando de cuantos eventos y exposiciones se han celebrado, siempre colaborando donde fuese necesario.

Luis Gómez López era un hombre culto, ya que en su casa atesoraba gran cantidad de pinturas de buena factura, además de colecciones de libros, de sellos y tarjetas postales.

Luis era un hombre afable y buena persona, creo que nuestro grupo filatélico éramos sus únicos amigos con los que tenía contacto, sobre todo con Juan Antonio Casas y su esposa.

Luis era físicamente un hombre peculiar, bajito y gordito, siempre con su gorrita, que mostraba una imagen entrañable de su persona. Siempre estará en el recuerdo de todos aquellos que formamos esta gran familia filatélica.

D.E.P. Querido amigo



## OTRAS ACTIVIDADES DE NUESTRA SOCIEDAD

Desde estas páginas destacar la colaboración con el ayuntamiento e instituciones o entidades, como la **A.VV. Entre Dos Puentes Gaditanos**, en cuya sede realizamos el pasado 5 de octubre un Mercadillo Filatélico y de Coleccionismo conmemorativo del 40 aniversario, a cuyo presidente, **José Manuel Misea**, estamos muy agradecidos, y que fue un gran éxito (con lo que pensamos repetir en el futuro); el **Colegio de Enfermería** (en la celebración del 125 aniversario), diseño de sellos y difusión; **Club de Emplead@s Municipales** (XVII Muestra de Cine Documental Iberoamericano); **Poetas de Ahora**, con quienes, como en años anteriores, hemos colaborado para la edición de un sello y una tarjeta máxima dedicados a la escritora gaditana María Gertrudis Hore; **Peña Flamenca La Petenera**, de Paterna de Rivera, con cuyo presidente, **Fernando Gallo Colón**, mantuvimos reuniones para conmemorar con un tусello y otras actividades el centenario del nacimiento del cantaor El Perro de Paterna; el **Aula del Carnaval**, con **Antonio Montiel** (su presidente) y **Eugenio Mariscal**, que siempre nos hace la reseña del autor o autora del carnaval, como en este año ocurre, que, a propuesta nuestra, se va a homenajear con un tусello, por vez primera, a una mujer del mundo del carnaval, Adela del Moral, con cuyo viudo, **Luis Frades**, también mantuvimos una reunión. A propósito de esto, agradecer al gran fotógrafo de nuestra capital **Kiki** su gran disposición para cedernos las fotografías con las que diseñamos algunos de los sellos que programamos, como el de la citada autora del carnaval y el del fallecido este año **excalcalde Carlos Díaz**, a quien homenajharemos en enero.

Agradecer la receptividad del nuevo equipo de gobierno de Cádiz presidido por el **Alcalde Bruno García**, ya que tanto él, como varias de las concejalías con las que hemos mantenido reuniones (hermandades, educación, cultura, igualdad...) han sido muy positivas.

En este sentido, a ver si podemos terminar este año, o comenzar el próximo año con la noticia de poder tener nuestra nueva sede (ya que la antigua de El Bidón, se inundó hace ya algún tiempo y quedó en malas condiciones, deteriorando gran parte de de nuestros archivos, material y biblioteca). A tal efecto, hemos mantenido contactos para conseguir una nueva ubicación de nuestro lugar de encuentro.

## José Eduardo Lasarte, nuevo directivo



Nuestro socio, desde diciembre de 1984, **JOSÉ LASARTE CALDERAY** es nuevo vocal de la Junta Directiva de la Sociedad Filatélica Gaditana, de lo cual estamos muy orgullosos. Él fue un gran médico, que unió en su

profesión filatelia y medicina, y este año cumple 40 años de socio.

Muchas gracias por aceptar esta responsabilidad dentro de nuestra sociedad. Estamos seguros que nos aportarás tu valiosa experiencia.



## Donación de material filatélico de nuestra sociedad al Archivo Histórico Municipal

El pasado 23 de febrero tuvo lugar la donación al Archivo Histórico Municipal de un lote de material filatélico sobre Cádiz editado por nuestra sociedad.

Al acto asistieron, el técnico D. Teo Cardo Alcántara, el presidente de la Sociedad Filatélica Gaditana, Paco Velázquez (que firmó el documento acreditativo), el vicepresidente, Juan Antonio Casas Pajares, la nueva secretaria, Mari Carmen Vargas Romero (a quien agradecemos la aceptación del cargo) y el vocal (y expresidente) José Ossorio Zájara.

Además, nos hemos comprometido a remitirles anualmente, todo el material que se edite.



## Donación de la Sociedad Filatélica Sevillana

El pasado 3 de marzo, día de la Asamblea General, la Sociedad Filatélica Sevillana, de manos de nuestro amigo y vocal de dicha sociedad, José González Ramírez, nos hizo la donación de varios libros editados por ellos para nuestra biblioteca, que pronto estará otra vez disponible, en nuestra sede, que estamos ya reorganizando. Avisaremos cuando ya esté disponible, para volver a poder reunirnos.

Nuestro agradecimiento a nuestra hermana Sociedad Filatélica Sevillana, de quien recibimos el número 172 (mayo) de la prestigiosa publicación ATALAYA FILATÉLICA, magníficamente dirigida por nuestro amigo José González Ramírez.

Interesantes los estudios históricos que realizan de las sociedades españolas. Ya publicaron las de Cádiz y en esta ocasión ya llegan a la sevillana, pasando por Madrid, Canarias, Barcelona, Baleares, Málaga.

En exposiciones, la página 3 la dedica a la colección expuesta por nuestro presidente, Paco Velázquez, en el Ayuntamiento de Sevilla y en Correos de la capital hispalense, "Mujer Tuvo que ser".

Felicidades a quienes colaboran.



## Homenaje a dos socios: José Ossorio y Manuel Medina

El pasado 19 de junio, en el transcurso de la inauguración de la II EXPOFIL Y DE COLEC. CÁDIZ Y EL TURISMO DE VERANO se rindió homenaje a dos socios, entregándoseles sendas placas. **Manuel Medina Romero**, incansable, que a sus 92 años sigue participando en mil y una exposiciones por toda España. Fue, además tesorero y secretario de nuestra sociedad.

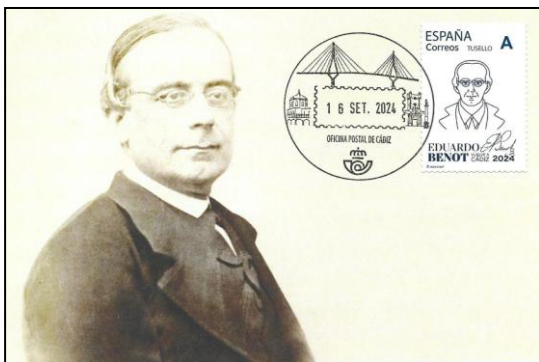
La otra fue para **José Ossorio Zájara**, que fue nombrado Presidente de Honor, ya que fue presidente de nuestra sociedad durante muchos años.



## Nuestra sociedad con el Año Benot

Nuestra sociedad, siempre dispuesta a colaborar en los principales acontecimientos de nuestra ciudad puso su granito de arena, con la emisión de un tuseño, en la celebración del AÑO BENOT, dedicado al sabio gaditano Eduardo Benot, que fue, entre otras disciplinas, político, escritor, matemático, filólogo, lingüista, lexicólogo, pedagogo... Nació en 1822 y murió en Madrid en 1907. En este año se han trasladado sus restos a Cádiz.

La presentación del sello (diseñado por Juan Antonio Casas) tuvo lugar en el Salón de Plenos del Excmo. Ayuntamiento de Cádiz, el



pasado 16 de septiembre, presidido por la Sra. Concejala de Cultura, D<sup>a</sup> Maite González. Además, en

la mesa presidencial, estaban la Sra. Comisaria del Año Benot, D<sup>a</sup> Josefina Junquera y el presidente de la Sociedad Filatélica Gaditana, D. Francisco Velázquez.

También asistieron al acto la Sra. Subdelegada del Gobierno en Cádiz, D<sup>a</sup> Blanca Flores, el Presidente de Cádiz Ilustrada, D. Miguel García Díaz, el presidente de la Asociación Filatélica Chiclanera "Oda", Manuel Manzorro, y el presidente de la A.VV. Entre dos Puentes Gaditanos, D. José Manuel Misea, además de nuestro vicepresidente D. Juan Antonio Casas Pajares, Fernando Osuna, uno de los principales impulsores del Año Benot y algunos familiares del homenajeado.



## Nuestra sociedad colabora con la XVII Muestra de Cine Documental Iberoamericano de Cádiz

El pasado 17 de octubre se presentó en La Casapuerta la XVII Muestra de Cine Documental Iberoamericano de Cádiz, organizada por el Club Social de Emplead@s Municipales, cuyo presidente, José María Jaén, nos solicitó colaboración. Asimismo, se presentó en la sede del club.

Y claro, ahí estuvimos apoyándolo, y Juan Antonio Casas diseñó un bonito tuseño del cartel que immortalizó dicho evento.



## Con el XI Encuentro Poetas de Ahora



Dentro de la programación del XI Encuentro Poetas de Ahora, como en años anteriores, en esta ocasión en la localidad gaditana de San Fernando, el pasado 14 de noviembre presentamos, como en años anteriores, en colaboración con la organización del evento, el sello dedicado a la escritora homenajeada, que, en esta ocasión, ha sido María Gertrudis Hore Ley. Debido a la inexistencia de una imagen suya fidedigna, optamos por un poema suyo como imagen del sello, diseño de Juan Antonio Casas, así como el de la postal, que sirvió para confeccionar una vistosa tarjeta máxima.

En el castillo de San Romualdo, donde se celebró el encuentro, montamos una mesa con diverso material filatélico, gestionada por nuestros directivos Paco Velázquez y Francisco García Rojas.



## Seminarios en el Ateneo de Cádiz

Dentro de la programación de las Tertulias Filatélicas del Ateneo de Cádiz, que coordina nuestro directivo y ateneísta **José Ossorio Zájara**, nuestro vicepresidente, **Juan Antonio Casas**, el pasado 5 de febrero presentó el seminario “El carnaval de Cádiz en la filatelia: 1º Tango 1983-2007”.



Por su parte, nuestro presidente, **Paco Velázquez**, impartió el 13 de mayo el seminario “Aquí se tapea muy bien”, a partir de su colección del mismo título. Además, lo impartió vestido a modo de chef y luego repartió a los asistentes una bandeja de jamón.



# También colaboramos en el 125 aniversario del Colegio de Enfermería de Cádiz

Juan Antonio Casas también diseñó los sellos que immortalizaron el 125 aniversario del Colegio de Enfermería de Cádiz, que tuvo lugar entre los días 18 y 21 de noviembre. Y allí estuvieron, Paco Velázquez, José E. Lasarte, Juan Antonio Casas y Miguel García Díaz, presidente de Cádiz Ilustrada, entidad también colaboradora.



## Y estuvimos en la prensa...

En multitud de ocasiones nuestra sociedad ha aparecido en los medios de comunicación tanto locales como nacionales, incluidas la televisión. Asimismo, en las revistas filatélicas. Hecho que ha dado difusión tanto a nuestra asociación como a la Filatelia. Aquí podemos ver algunos ejemplos.



## Un nuevo hermanamiento con la Asociación Filatélica Chiclanera “Oda”



El pasado 19 de octubre tuvo lugar en Chiclana un acto de hermanamiento entre ambas sociedades, que cumplen este año su 40 aniversario.

Nuestro presidente, **Paco Velázquez**, y el de la sociedad chiclanera, **Manuel Manzorro Navas**, intercambiaron sendas placas en recuerdo de dicha efemérides.

El acto se enmarcó dentro de otros reconocimientos, como el Premio Juan Barberá, que recayó en nuestro socio **Mario Mirman**, y la entrega del Premio Filatélico Andaluz del año 2022, por parte del presidente de FEFIAN, **Rafael Serrano**, que entregó a **Manuel Manzorro**.

Fue una jornada muy emotiva y lúdica, que tuvo lugar en el transcurso de un almuerzo en una salina chiclanera, dentro de la celebración de la Semana del Pescado de Estero, en Chiclana.



### NUEVA UTILIDAD EN LA WEB DE FEFIAN

El presidente de FEFIAN, Rafael Serrano, nos comenta una nueva utilidad de la web:

Recientemente hemos añadido una nueva utilidad a la página web de FEFIAN: <http://www.fefian.es/>

Consiste en una nueva página <http://www.fefian.es/suscripcion-anoticias/> para el que lo desee pueda 'suscribirse' y cada vez que sea publicada una nueva noticia, se le enviará un correo electrónico para informarle de dicha publicación.

Este es un enlace para poder acceder a la noticia directamente. Os animamos a todos a probarla.

Esperamos que este avance resulte interesante y útil para toda la familia filatélica.

# **NUEVA DIRECTIVA**

## **SOCIEDAD FILATÉLICA GADITANA**

### **2024**



**Presidente**  
**Francisco Velázquez Barroso**



**Vicepresidente 1º**  
**Juan Antonio Casas Pajares**



**Vicepresidente 2º**  
**José Palma Azúa**



**Secretaria**  
**Mari Carmen Vargas Romero**



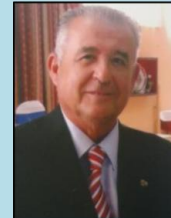
**Tesorero**  
**Francisco García Rojas**



**Vocal**  
**José Ossorio Zájara**



**Vocal**  
**Ángel Lebaniegos Sánchez**



**Vocal**  
**José Eduardo Lasarte Calderay**

# NUESTRAS SOCIEDADES HERMANAS, UN EJEMPLO DE ACTIVIDAD

NUESTRAS SOCIEDADES HERMANAS  
UN EJEMPLO DE ACTIVIDAD

Nuestras sociedades filatélicas, tanto la chiclanera como la sevillana se han mostrado muy, muy activas durante este año.



La **ASOCIACIÓN FILATÉLICA CHICLANERA "ODA"**, además, ha celebrado en noviembre el 40 aniversario del primer matasellos conmemorativo en dicha población. Vayan allí nuestra felicitaciones que les dimos personalmente a Manolo Manzorro, en el transcurso del hermanamiento de ambas sociedades, el pasado 19 de octubre

en el transcurso de un almuerzo de despesque en las salinas, y en el que también se le entregó, por parte del presidente de FEFIAN del galardón Filatélico Andalúz del Año 2022. Enhorabuena. Sin duda, bien merecido.

Y qué decir de la **SOCIEDAD FILATÉLICA SEVILLANA** también tan activa. Con sus



exposiciones en la Oficina Principal de Correos de la capital hispalense y en la Sala Logia del Ayuntamiento. Con su boletín cuatrimestral "Atalaya Filatélica", tan completo, y que recibimos puntualmente en nuestro apartado, tan magistralmente dirigido por nuestro amigo José González. Actualmente se hallan inmersos en la

preparación de actividades encaminadas a celebrar el centenario de la Exposición Iberoamericana de 1929. Seguro que están preparando un magnífico programa, tras la estupenda celebración de su 90 aniversario. Además, realizan talleres, conferencias, charlas, etc. Vamos, que no paran tampoco.

Enhorabuena a ambas. Así se hace filatelia.





# Las páginas de Lasarte



## CARTA AL DR. FRANCISCO HERRERA



*D. Francisco Herrera Rodríguez*

*Quiero rendir un sentido homenaje a mi amigo Francisco Herrera Rodríguez, que nos ha dejado.*

*Fue mi director de tesis y también de su primera tesis al profesor D. Antonio Orozco, que me puso en su camino.*

*Sorprenderá que dedique estas palabras, en estas páginas, a un catedrático de Historia de la Enfermería, pero como todas las cosas que hacía, se entusiasmó cuando le comenté mi afición por la filatelia y le enseñé el material que tenía.*

*Mente prodigiosa, le vio el potencial que tenía ese material y junto con Antonio Valiente Bey, comenzamos una filatelización de médicos gaditanos o que habían tenido una estrecha relación con Cádiz.*

*En esta historia pusimos en valor a 26 médicos; en estos momentos, la lista se ha quedado parada, porque él era el alma del proyecto y yo me he quedado muy afectado con su marcha.*

*A los congresos que yo acudía me reunía en su despacho con él y realizábamos un póster, siempre con la filatelia y los sellos relacionados con el tema del congreso. Nunca quiso figurar en la elaboración de los pósters, pero Paco era así, no quería protagonismo, porque era de una humildad admirable. Yo le presentaba la idea y todo el material filatélico que podíamos utilizar, pero él, con su gran clarividencia, todo lo encajaba y organizaba.*

*Paco, tengo tantos recuerdos tuyos entre mis cosas que nunca podré olvidarte.*

*Quiero darle un abrazo a tu mujer, Mari Carmen, y a ti, donde estés, que sepas que un amigo y la filatelia no te va a olvidar mientras yo esté con tu recuerdo.*

*Adiós, Paco.*

*José E. Lasarte Calderay*

## HOMENAJE AL DR. FRANCISCO HERRERA POR EL 125 ANIVERSARIO DEL COLEGIO DE ENFERMERÍA

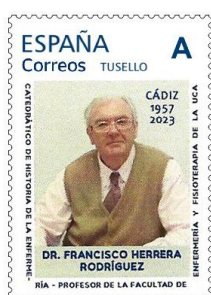
Nunca me podría imaginar que mi relación con Paco, mi amistad, mi admiración, podía terminar, junto a Antonio Valiente, con la confección de un sello, tusello, que va a poder difundir tu imagen viajando por numerosos lugares, como a ti te gustaba, y que reflejabas en tus postales con tu inseparable cámara.

Este sello es una contribución a la amistad y la admiración a tu persona que dejó en mí una huella imborrable de cariño hacia ti.

Por tu labor filatélica con los médicos gaditanos nos ha parecido que, a pesar del dolor que nos ocasiona, el final de tu galería de médicos, tenía que ser tu imagen.

Un abrazo con todo mi cariño.

José E. Lasarte Calderay



## Es de bien nacidos ser agradecidos

En noviembre se ha celebrado los 125 años del Colegio de Enfermería y lo han hecho con múltiples actividades como conferencias y mesas redondas recordando el pasado enfermero, su presente con los desafíos y oportunidades, las especialidades, la importancia de la formación continuada y la formación en las distintas especialidades.

No han olvidado la pandemia del COVID 19, el impacto mundial y la gestión de la Enfermería, así como el cuidado desde la mirada del paciente.

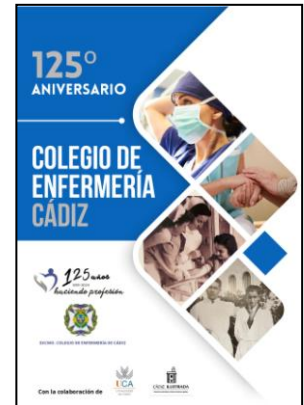
Al tener dos sedes, en Algeciras y La Línea de la Concepción han tenido que duplicar los esfuerzos.

Pero al escribir estas líneas para el GADES FILATÉLICO, tengo que felicitar nuevamente al Colegio de Enfermería porque se han apoyado en nuestra Filatelia para recordar su pasado y homenajear a los que lucharon por darle el carácter y la importancia que ahora tiene la profesión.

Gracias a la ayuda de Juan Antonio Casas, de nuestra Sociedad Filatélica Gaditana, y de la ilusión que han puesto el Presidente del Colegio de Enfermería D. Rafael Campos y el Secretario D. Manuel Cano, esta labor enfermera se ha visto reflejada en unos sellos a los que han dedicado con un mimo especial para recordar a los Practicantes, Matronas y Enfermeras.

En su historia y los nuevos enfermeros que pueblan las aulas del Facultad de Enfermería podrán identificar a sus antecesores y agradecerles, con su ejemplo, la profesión que ahora tienen.

Hemos tenido una gran pérdida en el cuadro de profesores que han dado prestigio a la Facultad y gracias a la iniciativa del Colegio de Enfermería también homenajear con un sello y una tarjeta la figura de D. Francisco Herrera magnífico docente, incansable trabajador, director en numerosas tesis doctorales, libros y publicaciones que quedarán en el recuerdo de sus amigos y alumnos.



## DONACIÓN FILATÉLICA A LA CRUZ ROJA

Y en el mes de junio realicé una donación filatélica a la Cruz Roja de sellos, tarjetas y sobres alusivos al fundador de la misma, Henry Dunat. Fueron entregados a la presidenta de Cádiz, Carmen de Lara Villar.



## NUESTRA ENHORABUENA A JUAN PANÉS

El pasado 9 de diciembre, durante el transcurso de la comida de hermandad anual del Grupo Filco. y Num. de Algeciras se le hizo entrega al prestigioso filatelista Juan Panés Cantero, de una placa conmemorativa, en reconocimiento por su inestimable labor y servicio, su dedicación y trabajo en la sociedad durante más de 42 años (17 como vicepresidente y 22 como presidente), así como su compromiso con el mundillo filatélico y la cultura en general, llevando siempre a Algeciras por bandera en todos los eventos.



## NUESTRO AGRADECIMIENTO A JOSÉ PALMA

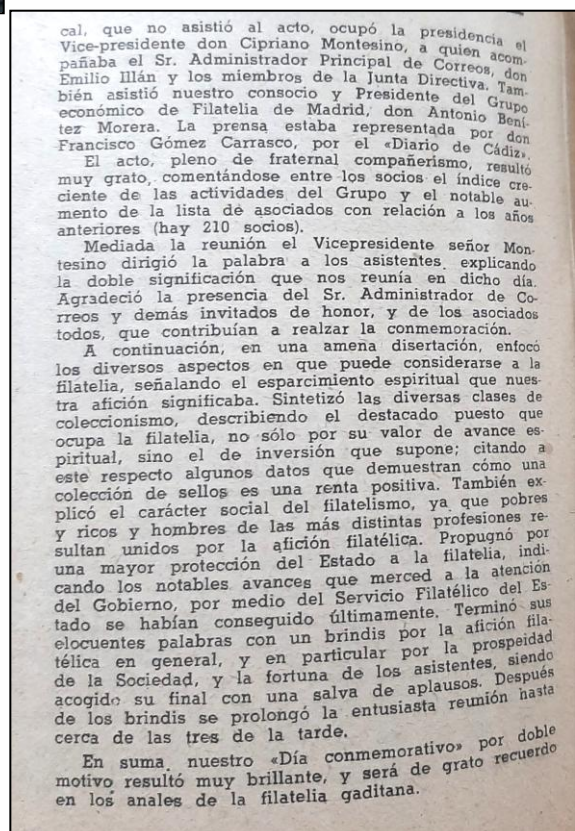
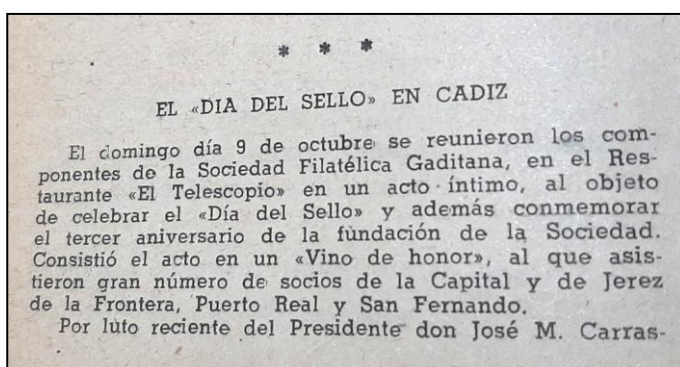


En el pasado mes de noviembre, nuestro vicepresidente segundo, José Palma Azúa ha donado a la sociedad una serie de colecciones filatélicas, que quedarán en nuestra sede a disposición de todos los socios para su consulta y que serán expuestas en diferentes exposiciones.

Muchísimas gracias.

## NUESTRA HISTORIA...

A los tres años de la fundación de la primera Sociedad Filatélica Gaditana, en noviembre de 1949, contaba ya con 210 asociados.



Juan Ramón Pidre Bogardo también nos ha pasado estas imágenes de una noticia aparecida en El Eco de 1946. En ella acordaron a esa revista como órgano oficial de difusión hasta que cambiaron al Mundo Filatélico. Nuestro agradecimiento.

Desearíamos que hubiera lotes disponibles para dar a sorteos, y creemos que podremos conseguirlos.

Los niños inscritos últimamente son: Rafael García San Miguel, del Colegio de San José; Gregorio Garrigó, de la graduación de la Normal; Felipe Sanz Fernández y Alfonso Pérez González, del Instituto; Luis Céspedes, del Colegio del Cardenal Mendoza, y Fernando Herrero y Valentín Sánchez, del Colegio de la Sagrada Familia.

---

### NUEVAS SOCIEDADES

#### La Sociedad Filatélica Gaditana

El pasado día 8 de septiembre se reunieron en los locales de la Peña de Cazadores, de Cádiz, un grupo de entusiastas filatelistas con el propósito de constituir la «SOCIEDAD FILATELICA GADITANA», cuyo reglamento fué aprobado ya por el Ministerio de la Gobernación.

Formaban la ponencia organizadora D. José M. Carrascal, D. Antonio Díaz y D. Juan Pérez Rodríguez, que presentaban también el Reglamento. Se abrió la sesión a las once y treinta y actuó de Presidente D. José María Carrascal, y de Secretario D. Juan Pérez Rodríguez. Primeramente el Sr. Carrascal dirige unas palabras a los reunidos y en una breve síntesis enuncia el proyecto y las fases de la organización de la Sociedad que culmina en la realidad. A continuación, el Sr. Pérez Rodríguez da lectura al Reglamento, que es aprobado, procediéndose seguidamente a la elección de la primera Junta Directiva que según el Reglamento regirá la vida de la Sociedad durante los dos años venideros. El procedimiento seguido fué el de votación, y por mayoría fueron elegidos:

### NUESTRAS SOCIEDADES

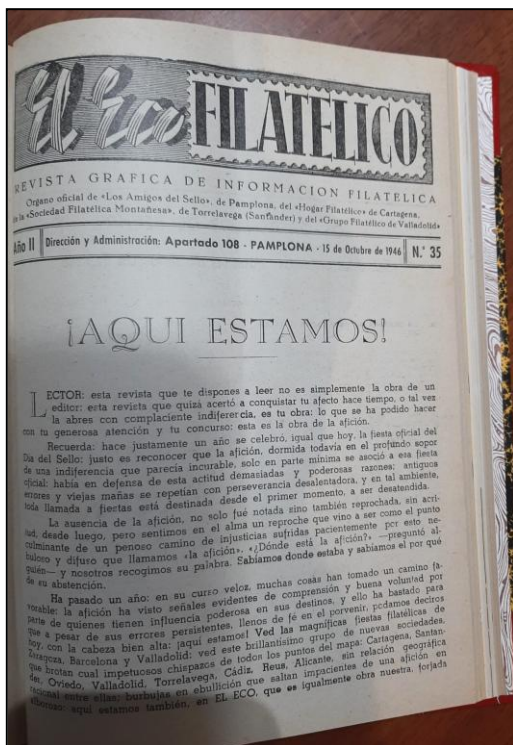
#### «SOCIEDAD FILATELICA GADITANA»

El día 15 de noviembre se reunió esta Sociedad de acuerdo con el Reglamento, en junta ordinaria. Abierta la sesión por el Presidente don José María Carrascal, se da lectura al acta de la sesión anterior, que es aprobada. A continuación se da cuenta de los nuevos socios, alcanzando ya el total de asociados el número 45. También fué aprobado el estado de cuentas presentado por el tesorero señor Díaz; y después de la lectura de las comunicaciones recibidas, se escucha con satisfacción la ponencia de



Don José María Carrascal y Díaz de la Campa  
primer Presidente de la Sociedad Filatélica Gaditana

nombrar al ECO órgano oficial, propuesta que fué acogida favorablemente por todos, y por unanimidad quedó nombrado EL ECO FILATELICO portavoz de este grupo filatélico del Sur. Seguidamente y siguiendo el orden del día se tomaron y conocieron diversos acuerdos, tales como: relaciones de cambios con la Sociedad Filatélica sevillana; ponencia sobre organización de la sección extranjera de cambios, siendo nombrado Director de Cambios para el extranjero D. Antonio Díaz. La sección extranjera de



**El Eco FILATELICO**

REVISTA GRAFICA DE INFORMACION FILATELICA

Órgano oficial de «Los Amigos del Sello», de Pamplona, del «Hogar Filatélico» de Cartagena, de la «Sociedad Filatélica Montañesa», de Torrelavega (Sanfander) y del «Grupo Filatélico de Valladolid».

Año II Dirección y Administración: Apartado 108 - PAMPLONA - 15 de Octubre de 1946. N.º 35

### ¡AQUI ESTAMOS!

LECTOR: esta revista que te dispones a leer no es simplemente la obra de un editor; esta revista que quizás acortó a conquistar tu afecto hace tiempo o tal vez la abres con complacencia indiferencia, es tu obra: lo que se ha podido hacer con tu generosa atención y tu concurso: esta es la obra de la afición.

Recuerda: hace justamente un año se celebró igual que hoy la fiesta oficial del Día del Sello. Justo es reconocer que la afición, dormida todavía en el profundo sopor de una indiferencia que parecía incurable, solo en parte mínima se asoció a esa fiesta oficial: había en defensa de esta actitud desahogada y en tal ambiente, errores y viejas mañas se repetían con perseverancia desalentadora, a ser desahogada toda llamada a fiestas está destinada desde el primer momento, a ser desahogada.

La ausencia de la afición, no solo fué notada sino también reprochada, sin acritud, desde luego, pero sentimos en el alma un reproche que vino a ser como el punto culminante de un penoso camino de injusticias sufridas pacientemente por esto, aquello y difuso que llamamos «la afición». ¿Dónde está la afición? —preguntó al lector y difuso que llamamos «la afición». ¿Dónde está la afición? —preguntó al lector y difuso que llamamos «la afición». ¿Dónde está la afición? —preguntó al lector y difuso que llamamos «la afición».

Ha pasado un año: en su curso veloz, muchas cosas han tomado un camino (bueno o malo) y a la afición ha visto señales evidentes de comprensión y buena voluntad por parte de quienes tienen influencia poderosa en sus destinos, y ello ha bastado para que a pesar de sus errores persistentes, llenos de fe en el porvenir, podamos decir que la afición ha vuelto a estar aquí. Ved las magníficas fiestas filatélicas de Barcelona y Valladolid; ved este brillante grupo de nuevas sociedades, que a pesar de sus errores persistentes, llenos de fe en el porvenir, podemos decir que la afición ha vuelto a estar aquí. Ved las magníficas fiestas filatélicas de Barcelona y Valladolid; ved este brillante grupo de nuevas sociedades, que a pesar de sus errores persistentes, llenos de fe en el porvenir, podemos decir que la afición ha vuelto a estar aquí.

### NUEVAS SOCIEDADES

#### La Sociedad Filatélica Gaditana

El pasado día 8 de septiembre se reunieron en los locales de la Peña de Cazadores, de Cádiz, un grupo de entusiastas filatelistas con el propósito de constituir la «SOCIEDAD FILATELICA GADITANA», cuyo reglamento fué aprobado ya por el Ministerio de la Gobernación.

Formaban la ponencia organizadora D. José M. Carrascal, D. Antonio Díaz y D. Juan Pérez Rodríguez, que presentaban también el Reglamento. Se abrió la sesión a las once y treinta y actuó de Presidente D. José María Carrascal, y de Secretario D. Juan Pérez Rodríguez. Primeramente el Sr. Carrascal dirige unas palabras a los reunidos y en una breve síntesis enuncia el proyecto y las fases de la organización de la Sociedad que culmina en la realidad. A continuación, el Sr. Pérez Rodríguez da lectura al Reglamento, que es aprobado, procediéndose seguidamente a la elección de la primera Junta Directiva que según el Reglamento regirá la vida de la Sociedad durante los dos años venideros. El procedimiento seguido fué el de votación, y por mayoría fueron elegidos:

**PRESIDENTE:** D. José M. Carrascal y Díaz de la Campa.

**VICEPRESIDENTE:** D. Cipriano Montesino Gutiérrez.

**SECRETARIO:** D. Juan Pérez Rodríguez.

**TESORERO - CONTADOR:** D. Antonio Fernández de Castro.

**VOCAL, DIRECTOR DE CAMBIOS:** D. Antonio Fernández de Castro.

Todos ellos destacados filatelistas de localidad, que aunan sus esfuerzos y entusiasmo para el auge de la filatelia en Cádiz.

Alo largo de la reunión se esbozaron líneas generales que seguirá en su desarrollo la Sociedad, por todos los medios a su alcance, tales como conferencias, exposiciones, publicaciones y en general, todo lo que contribuya en bien de la filatelia. Se levantó la sesión a las trece y treinta, extendiéndose el acta de constitución. A continuación, el presidente D. Cipriano Montesino Gutiérrez ofreció unas copas de vino español a los asistentes, con el que se brindó por la prosperidad de la Sociedad, con cuya creación se llenó un hueco dentro de las actividades culturales de Cádiz, la ciudad más antigua de Occidente.

\*\*\*

Torrelavega.

# ¡HAZTE SOCIO! De la Sociedad Filatélica Gaditana



## TE OFRECEMOS:

- LA POSIBILIDAD DE OBTENER LOS SELLOS PERSONALIZADOS Y TARJETAS MÁXIMAS que editamos.
- UNA BIBLIOTECA FILATÉLICA que puedes consultar.
- INTERCAMBIOS DE MATERIAL FILATÉLICO.
- LA POSIBILIDAD DE CONSEGUIR NUEVAS PIEZAS FILATÉLICAS.
- PARTICIPAR EN LAS EXPOSICIONES FILATÉLICAS que organicemos.
- TE DAMOS TODOS LOS CATÁLOGOS de estas exposiciones.
- ANUALMENTE TE ENVIAMOS A TU DOMICILIO NUESTRA REVISTA "GADES FILATÉLICO", en la que puedes colaborar.
- SER MIEMBRO DE FEFIAN Y FESOFI (federaciones de sociedades filatélicas andaluzas y españolas, respectivamente). Y TE DAREMOS EL CARNÉ DE FESOFI.
- NO SÓLO FILATELIA. TAMBIÉN TODO TIPO DE COLECCIONISMO: VITOLFILIA, LOTEROFILIA, NUMISMÁTICA, CUPONFILIA, ETIQUETAS, ETC.
- Y, ADEMÁS, TE DAMOS NUESTRA AMISTAD...



**¿TE PARECE POCO?**

## BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN Sociedad Filatélica Gaditana

Apartado 393 - 11080 Cádiz

Nombre y apellidos: \_\_\_\_\_

Domicilio: \_\_\_\_\_

Código postal, ciudad y provincia: \_\_\_\_\_

Teléfono: \_\_\_\_\_ Correo electrónico: \_\_\_\_\_

Tipo de coleccionismo: \_\_\_\_\_

Cuenta bancaria: \_\_\_\_\_

Tipo de socio: \_\_\_\_\_

Cuota anual: SOCIO/A NUMERARIO/A (provincia de Cádiz): 15 euros.

SOCIO/A CORRESPONSAL (fuera de la provincia de Cádiz): 12 euros

Firma: \_\_\_\_\_

## Cambio, compro, vendo...

- **TARJETAS MÁXIMAS ANTIGUAS DE FRANCIA ANTERIORES A 1960 Y POSTALES DE CÁDIZ**, compro (enviar fotocopias con precios). Cambio enteros postales, sobres con matasellos especiales y P.D.. por tarjetas máximas. **JUAN ANT. CASAS PAJARES**, Hospital de Mujeres, 78, 11002 Cádiz.
- **TARJETAS MÁXIMAS DE ESCRITORES EUROPEOS, MONUMENTOS, GASTRONOMÍA Y MUJERES DE TODO EL MUNDO**, compro, vendo, cambio. Ofrezco sobres con matasellos especiales y de Primer Día a cambio de tarjetas máximas de cualquier tema, país y época y marcapáginas. **PACO VELÁZQUEZ BARROSO**. Correo electrónico: [veoveo.paco@gmail.com](mailto:veoveo.paco@gmail.com)
- **MARCOFILIA Y MATASELLOS CONMEMORATIVOS**, cambio y compro. **MANUEL MEDINA ROMERO**, Gas, 1 – 2ºB, 11008 Cádiz.
- **MONEDAS EN LOS SELLOS**, me interesa diverso material. **JOSÉ OSSORIO ZÁJARA**, Apdo., 5, 11080 Cádiz.
- **CENSURAS MILITARES DE LA PROVINCIA DE CÁDIZ**, compro, cambio. **SALVADOR LUNA GÁLVEZ**, Zaragoza, 15 – 1º, 11003 Cádiz.
- **TARJETAS MÁXIMAS DE MÉDICOS Y TODO LO RELACIONADO CON LA MEDICINA, MONARQUÍA, PALACIOS Y CASTILLOS**, compro, cambio, vendo. **JOSÉ E. LASARTE CALDERAY**, Santa Teresa, 18-20, 5ºA, 11010 Cádiz.  
**VENDO ESTA COLECCIÓN FILATÉLICA DE FLORES** →
- **VENDO COLECCIÓN DE MONEDAS. FRANCISCO PINIELLA**. Interesados, visitar la web: <http://filatelia-numismatica.blogspot.com.es/2014/04/coleccion-de-monedas-espana-siglo-xx.html>

