



63 IEXFILNA

29 JUVENIA



Cádiz 2025

5-9 noviembre

MEMORIAS

Organizan:



Colaboran:



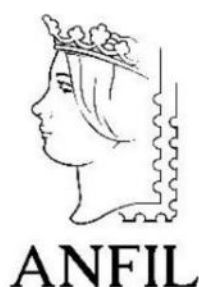
Real Casa de la Moneda
Fábrica Nacional
de Moneda y Timbre



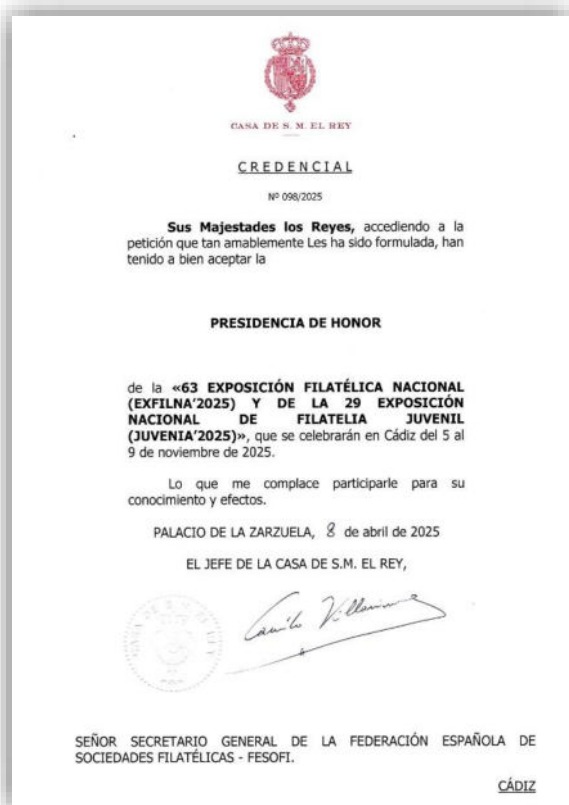
Ayuntamiento de Cádiz
Fundación Municipal de Cultura



Diputación
de Cádiz



Comité de Honor EXFILNA y JUVENIA 2025



PRESIDENTES

SS.MM. Los Reyes de España D. Felipe y D^a Letizia

MIEMBROS DEL COMITÉ DE HONOR

Sr. D. Juan Manuel Moreno Bonilla

Presidente de la Junta de Andalucía

Sr. D. Óscar Puente Santiago

Ministro de Transportes y Movilidad Sostenible

Sr. D. Bruno García de León

Alcalde-presidente del Excmo. Ayuntamiento de Cádiz

Sra. D^a Almudena Martínez del Junco

Presidenta de la Diputación de Cádiz

Sr. D. Rafael Guerra Posadas

Subsecretario de Transportes y Movilidad Sostenible

Sr. D. Pedro Saura García

Presidente de la Sociedad Estatal Correos y Telégrafos.

Sra. D^a. María Isabel Valdecabres Ortiz

Presidenta-Directora General de la Real Casa de la Moneda-FNMT

Sra. D^a Nuria Lera Hervás

Directora de Filatelia y Relaciones Institucionales de Correos

Sr. D. José Antonio Arruego Sanz

Presidente de la Federación Española de Sociedades Filatélicas

Sr. D. Ángel Laiz Castro

Presidente de EDIFIL

Sr. D. Javier Montaner Amorós

Presidente de la Asociación Nacional de Empresarios de Filatelia

Sr. D. Rafael Serrano Gandía

Presidente de la Federación de Andalucía, Ceuta y Melilla de Sociedades Filatélicas

Sr. D. Francisco Velázquez Barroso

Presidente de la Sociedad Filatélica Gaditana



COMITÉ ORGANIZADOR

Presidente

D. José Antonio Arruego Sanz

Vicepresidente 1º

D. Rafael Serrano

Vicepresidente 2º

D. Francisco Velázquez Barroso

Comisario General

D. Rafael Acuña Castillo

Secretaria

D^a. María Elisa Abad Suárez

Administrador

D. Juan Panés Cantero

Responsable Logística y Montaje

D. José Luis de la Cruz Rodríguez (FESOFI)

Miembros del Comité Organizador

D. Juan Antonio Casas Pajares

D. José Pedro Gómez Agüero

D. Miguel Ángel García Fernández

D. Alfredo Miguel Martínez

D. Víctor Gil Gregorio

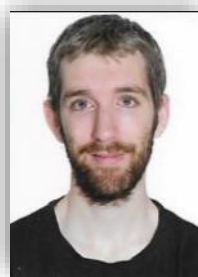
Webmaster

D. Sergio Arruego Polo

COMISARIOS EXFILNA y JUVENIA 2025



ANDALUCÍA, CEUTA y EXTREMADURA
D. Juan Panés Cantero



ARAGÓN, LA RIOJA, PAIS VASCO y
CANTABRIA
D. Sergio Arruego Polo



CANARIAS
D. Carlos Rodríguez Gómez



CATALUÑA, BALEARES y VALENCIA
D. Esteve Domenech i Baño



CENTRO
D. José Pedro Gómez Agüero



GALICIA, CASTILLA Y LEÓN y ASTURIAS
Dª María Elisa Abad Suárez



JURADOS EXFILNA 2025



D. Rafael Acuña Castillo



D. Fernando Aranaz del Río



D. Juan Antonio Casas Pajares



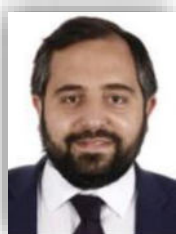
D. Esteve Domenech i Baño



D. Miguel Ángel García Fernández



D. José Pedro Gómez Agüero



D. Alfredo Miguel Martínez



D. Ángel Iglesias Vidal



D. Juan Panés Cantero

JURADOS JUVENIA 2025



Dª María Elisa Abad Suárez



D. Miguel Ángel García Fernández



D. José Pedro Gómez Agüero



D. Ángel Iglesias Vidal

COMITÉ EXPERTO



D. Eduardo Escalada Goicoechea



Baluartes de la Candelaria

Colecciones expuestas en EXFILNA

Clase Maestra, 4 colecciones

Filatelía Tradicional, 9 colecciones

Historia Postal, 28 colecciones

Filatelía Temática, 6 colecciones

Aerofilatelía, 2 colecciones

Maximofilia, 12 colecciones

Filatelía Fiscal, 2 colecciones

Filatelía Abierta, 4 colecciones

Tarjetas Postales, 3 colecciones

Clase de Literatura, 13 participaciones

Otros Coleccionismos, 5 participaciones

Fuera de concurso, 2 colecciones

Total 77 participaciones y 13 de Literatura Filatélica

Colecciones expuestas en JUVENIA

Clase "A", 8 colecciones

Clase "B", 12 colecciones

Clase "C", 9 colecciones

Talleres, 11 colecciones

Invitadas, 4 colecciones

Total 44 colecciones

LOGISTICA y MONTAJE

LXIII edición de la Exposición Filatélica Nacional (EXFILNA'25) y XXIX Exposición Nacional de Filatelia Juvenil (JUVENIA'25) Cádiz. Organizada por FESOFI y Correos, con la colaboración del Ayuntamiento de Cádiz, la RCM-FNMT, Diputación de Cádiz, EDIFIL, ANFIL y la Sociedad Filatélica Gaditana. Así como la contribución de la Federación de Sociedades Filatélicas de Andalucía, Ceuta y Melilla. Celebrada durante los días 5 al 9 de noviembre.

Volvimos al trabajo del montaje de cuadros, en esta ocasión En el Baluarte de la Candelaria, cedido por el Ayuntamiento de Cádiz.



Vitrinas expositoras de literatura y trofeos

Durante la mañana y tarde del lunes se procede al montaje de las vitrinas expositoras y colocación en el recinto asignado. Todo queda preparado para el montaje de colecciones del martes, que se continua en las primeras horas de miércoles.



La Exposición ya está montada a la espera de su inauguración el jueves.



Presentación Sellos en el Salón de Plenos del Ayuntamiento de Cádiz.
6 de noviembre de 2025.



Directora de Filatelia Nuria Lera, concejala de Cultura Maite González y presidente de FESOFI José A. Arruego



Matasellos oficial de primer día hoja bloque conmemorativa EXFILNA'25



Presentación de la hoja bloque de EXFILNA y el sello de JUVENIA



Pliego de JUVENIA (Titeres de la Tía Norica)



Junta directiva de FESOFI y otros miembros de la Federación



Presidente de ANFIL, miembros de la Sociedad de Cádiz y coleccionistas.



Correos / Sala de prensa / Archivo

6 NOV 2025 | 6 MIN LECTURA



Sellos de Correos para EXFILNA y JUVENIA 2025, que convierten a Cádiz en capital de la filatelia

- Durante una jornada dedicada a Cádiz se han presentado los sellos conmemorativos correspondientes a la edición 2025 de EXFILNA y JUVENIA, dedicados respectivamente al Ayuntamiento de Cádiz y a La Tía Norica, la histórica compañía gaditana de títeres
- El acto, celebrado en el propio Ayuntamiento con el tradicional matasellado de honor, contó con la intervención de la teniente de alcalde y concejala de Cultura, Maite González García-Negrotto; el presidente de FESOFI, José Antonio Arruego Sanz; y la directora de Filatelia y Relaciones Institucionales de Correos, Nuria Lera Hervás
- Con el Baluarte de la Candelaria como principal sede expositiva, la ciudad acoge hasta el 9 de noviembre una programación que une tradición, cultura y creatividad juvenil en torno al mundo del sello



Cádiz, 6 de noviembre de 2025.- La 63ª Exposición Filatélica Nacional (EXFILNA) y la 29ª Exposición Nacional de Filatelia Juvenil (JUVENIA) ya están en marcha en Cádiz, reuniendo a coleccionistas, expertos, aficionados y jóvenes en una cita que convierte a la ciudad en epicentro de la cultura, la historia y la creatividad en torno al mundo del sello.



El Baluarte de la Candelaria, principal sede expositiva, ha abierto sus puertas con una muestra de colecciones filatélicas y actividades para todos los públicos: conferencias, talleres y presentaciones que exploran el vínculo entre la tradición postal y la sociedad actual.

Durante la jornada de hoy, dedicada a Cádiz, Correos y la Federación Española de Sociedades Filatélicas (FESOFI) han presentado en el Ayuntamiento los sellos conmemorativos emitidos para ambas exposiciones. Intervinieron la teniente de alcalde y concejala de Cultura, Maite González García-Negrotto, el presidente de FESOFI, José Antonio Arruego Sanz, y la directora de Filatelia y Relaciones Institucionales de Correos, Nuria Lera Hervás. El acto concluyó con el tradicional matasellado de honor.

El sello de **EXFILNA** está dedicado al Ayuntamiento de Cádiz. Este emblemático edificio conserva su ubicación original desde el siglo XVI y su actual construcción, levantada en 1799 sobre las antiguas casas consistoriales, combina elementos arquitectónicos de estilo neoclásico e isabelino, este último incorporado en una segunda etapa realizada en torno a 1865. Destaca por su rica arquitectura exterior e interior, con elementos como la torre manierista, el Salón de Plenos y la escultura de Hércules. La emisión, en formato de hoja bloque, se complementa con una prueba de artista de tirada limitada a 11.500 unidades, que reproduce el sello en oro. Se trata de piezas únicas por su escasa tirada, su excepcional tratamiento y su alto valor estético.

Por su parte, el sello de **JUVENIA** representa a Batillo, personaje que simboliza el sentir y la idiosincrasia del pueblo gaditano, clave en las aventuras de La Tía Norica, compañía titiritera con más de 200 años de historia. Esta tradición, recuperada y consolidada en las últimas cuatro décadas por un grupo de artistas, ha sido reconocida con la Medalla de Oro al Mérito en las Bellas Artes y está en proceso de ser declarada Bien de Interés Cultural por la Junta de Andalucía.



Correos anima a descubrir esta cita que convierte a Cádiz en escaparate de la filatelia y punto de encuentro entre tradición y creatividad.

Características técnicas de las emisiones filatélicas:

***Emisión: 63 EXFILNA 2025 CÁDIZ**

- Motivos: Ayuntamiento de Cádiz
- Fecha de puesta en circulación: 6 de noviembre de 2025
- Procedimiento de impresión: Offset + calcografía
- Soporte: Estucado, engomado, fosforescente
- Dentado del sello: 13 ¼ (horizontal) y 13 ¼ (vertical)
- Formato del sello: 28,8 x 40,9 mm (vertical)
- Formato de la Hoja bloque: 150,6 x 104,5 mm (horizontal)
- Efectos en pliego: Hoja bloque con 1 sello
- Valor postal del sello: 8 €
- Tirada: 70.000 Hojas bloque

***Emisión: 29 JUVENIA 2025. CÁDIZ**

- Motivo: Titeres. Titeres La Tía Norica. Batillo
- Fecha de puesta en circulación: 6 de noviembre de 2025
- Procedimiento de impresión: Offset
- Soporte: Estucado, engomado, fosforescente
- Formato del sello: 40,9 x 57,6 mm (vertical)
- Dentado del sello: 13 ¼ (horizontal) y 13 ¼ (vertical)
- Efectos en pliego: 16
- Valor postal del sello: 3 €
- Tirada: 74.000 sellos



Los sellos están disponibles también en las oficinas de Correos, en la plataforma Correos Market y pueden adquirirse además contactando con el Servicio Filatélico a través del correo electrónico atcliente.filatelia@correos.com o llamando al 915 197 197.

La programación de hoy incluye además la participación de la Real Academia Hispánica de Filatelia e Historia Postal, que ofrecerá charlas divulgativas que invitan a viajar en el tiempo a través del correo y conocer la historia del correo por ferrocarril en Cádiz desde la perspectiva de un antiguo ambulante postal.

El viernes 7 de noviembre se pondrá en circulación la hoja bloque dedicada a la Casa Real Española, junto a las presentaciones de la ATM del Buque Escuela Juan Sebastián de Elcano y la tarjeta TUSELLO de la candidatura de Jerez como Capital Europea de la Cultura 2031. También habrá visitas escolares y una charla sobre Maximofilia con una colección dedicada a la mujer.

El sábado 8 de noviembre, Día Juvenil, se celebrará una muestra de dibujo al aire libre con Urban Sketchers Bahía de Cádiz y la presentación de un sello dedicado al Puente de la Constitución de 1812 y la de la Tarjeta TUSELLO y el TUSELLO por el 40 aniversario de La Tía Norica. También se entregarán los premios del concurso "Dibuja un sello para Cádiz" y se desarrollará un taller sobre la historia del sello dirigido a jóvenes. Por la tarde, se ofrecerá una conferencia sobre las comunicaciones postales entre Cádiz y Cuba.

Hasta el 9 de noviembre, Correos mantiene abierto su stand filatélico en horario de mañana y tarde (de jueves a sábado, de 10:00 a 14:00 h y de 17:00 a 20:00 h; domingo solo por la mañana).

EXFILNA se celebra cada año y JUVENIA cada dos, en una ciudad diferente. Desde 2023, ambos eventos coinciden, lo que convierte cada edición conjunta en una cita excepcional para los amantes del sello. Estos días, Cádiz se llena de sellos y se transforma en la capital de la filatelia.

EXFILNA-JUVENIA 2025 ofrece una oportunidad única para descubrir el mundo del sello desde una perspectiva cultural, histórica y creativa.





8 NOV 2025 | 5 MIN LECTURA



Correos presenta en Cádiz un sello dedicado al Puente de la Constitución de 1812

- El sello destaca una de las mayores obras de la ingeniería española y está disponible en las oficinas de Correos, en la plataforma Correos Market y también contactando con el Servicio Filatélico a través del correo electrónico atcliente.filatelia@correos.com o llamando al 915 197 197

- Durante el Día Juvenil de EXFILNA-JUVENIA 2025 tienen lugar además otras actividades, entre ellas la presentación de las emisiones filatélicas dedicadas al 40 aniversario de la compañía gaditana de titeres La Tía Norica y la entrega de premios del concurso "Dibuja un sello para Cádiz"

Cádiz, 8 de noviembre de 2025.- En el marco de EXFILNA-JUVENIA 2025, Correos ha presentado en Cádiz un nuevo sello dedicado al Puente de la Constitución de 1812, dentro de su serie filatélica Puentes de España. Esta emisión rinde homenaje a una obra de ingeniería que conecta la ciudad con el continente y se ha convertido en símbolo de modernidad y desarrollo urbano.



El acto de presentación ha tenido lugar en el Baluarte de la Candelaria y ha contado con las intervenciones del subsecretario de Transportes y Movilidad Sostenible, Rafael Guerra Posadas, el ingeniero jefe de la demarcación de Carreteras del Estado en Andalucía Occidental, Carlos Álvarez Merino, y la directora de Filatelia y Relaciones Institucionales de Correos, Nuria Lera Hervás. Al finalizar el acto se ha llevado a cabo el tradicional matasellado de honor del sello al que se ha unido la presidenta de la Comisión Filatélica del Estado, Alejandra González Madrid.

El sello, con un valor facial de 3 € y una tirada de 72.000 ejemplares, muestra una espectacular vista aérea del puente y su entorno, destacando su integración en la bahía gaditana y su imponente arquitectura. Tiene un formato horizontal de 74,6 x 28,8 mm y está impreso en offset sobre papel estucado, engomado y fosforescente.

El Puente de la Constitución de 1812, también conocido como puente atirantado de Cádiz, es una de las mayores obras de ingeniería construidas en España en las últimas décadas. Con 3.092 metros de longitud, el 80 % de su trazado se desarrolla como puente o viaducto, con 34 pilas y 2 torres, de las cuales 9 pilas y una de las torres están en el mar.

Es el segundo puente marítimo con mayor gálibo vertical del mundo, solo superado por el Verrazano Narrows de Nueva York y por delante del Golden Gate de San Francisco. Su tramo atirantado, de 1.180 metros, cuenta con una luz libre entre pilonos de 540 metros, la mayor de España y la tercera de Europa, con pilonos de 185 metros de altura y un gálibo de 69 metros bajo el tablero, que permite el paso de grandes embarcaciones.

La infraestructura se divide en cuatro tramos, con dos carriles por sentido y una plataforma para transporte colectivo. Su construcción busca mejorar las comunicaciones con el centro de Cádiz, integrar el casco histórico en la Bahía y favorecer el desarrollo del puerto, reduciendo el tráfico pesado en la ciudad.



colectivo. Su construcción busca mejorar las comunicaciones con el centro de Cádiz, integrar el casco histórico en la Bahía y favorecer el desarrollo del puerto, reduciendo el tráfico pesado en la ciudad.

Correos invita a la ciudadanía a descubrir esta emisión que une ingeniería, patrimonio y cultura, disponible también en las oficinas de Correos, en la plataforma [Correos Market](#) y contactando con el Servicio Filatélico a través del correo electrónico atcliente.filatelia@correos.com o llamando al 915 197 197.



TUSELLO para La Tía Norica y entrega de premios del concurso "Dibuja un sello para Cádiz"

La presentación del sello del Puente de la Constitución de 1812 se ha celebrado durante el Día Juvenil de EXFILNA-JUVENIA 2025, que cuenta con otras actividades como una muestra de dibujo al aire libre con Urban Sketchers Bahía de Cádiz y la presentación de un TUSELLO y una tarjeta TUSELLO que conmemoran el 40 aniversario de La Tía Norica, la emblemática compañía gaditana de títeres. En el acto de presentación, además de la directora de Filatelia y Relaciones Institucionales de Correos, Nuria Lera, han intervenido la coordinadora de la Mesa de Teatro de Participación ciudadana de Cádiz, Lola Garrido, y el director de La Tía Norica, Pepe Bablé. TUSELLO es un producto de Correos que permite convertir imágenes en etiquetas autoadhesivas con todos los signos identificativos propios de los sellos. Por su parte, la tarjeta TUSELLO es una postal prefranqueada que incorpora el sello personalizado. La compañía de títeres es además protagonista del sello conmemorativo de [JUVENIA 2025](#), presentado el pasado día 6 de noviembre.

Igualmente, en el día de hoy se entregan los premios del concurso "Dibuja un sello para Cádiz", en el que han participado unos 1.500 alumnos de Primaria y Secundaria de centros públicos y privados de Cádiz y provincia. El jurado otorgó el primer premio infantil a M^a del Mar Cuevas Pacheco (Colegio Juan Pablo II - San Pedro, La Línea) y el juvenil a Julia López Cepero Guzmán (IES Las Banderas, El Puerto de Santa María). Los dibujos ganadores y finalistas se convertirán en sellos personalizados de tarifa A, válidos para correo nacional, y sus autores recibirán un pliego de 25 sellos y productos de Correos. Los centros también recibirán un libro con los sellos emitidos en 2024 y un pliego del sello del alumno premiado.

La jornada incluye un taller sobre la historia del sello dirigido a jóvenes y una conferencia sobre las comunicaciones postales entre Cádiz y Cuba.



Correos mantiene abierto su stand filatélico en el Baluarte de la Candelaria también durante el sábado 8 de noviembre, en horario de 10:00 a 14:00 h y de 17:00 a 20:00 h, y el domingo 9 solo por la mañana.

EXFILNA-JUVENIA 2025 brinda una oportunidad única para descubrir en Cádiz el mundo del sello desde una perspectiva cultural, histórica y creativa.



Características técnicas:

- Emisión: **PUENTES DE ESPAÑA**
- Motivo: Puente de la Constitución de 1812. Cádiz
- Fecha de puesta en circulación: 6 de noviembre de 2025
- Procedimiento de impresión: Offset
- Soporte: Estucado, engomado, fosforescente
- Formato del sello: 74,6 x 28,8 mm (horizontal)
- Dentado del sello: 12 $\frac{3}{4}$ (horizontal) y 13 $\frac{3}{4}$ (vertical)
- Efectos en pliego: 15
- Valor postal del sello: 3 €
- Tirada: 72.000 sellos



Visitas EXFILNA y JUVENIA

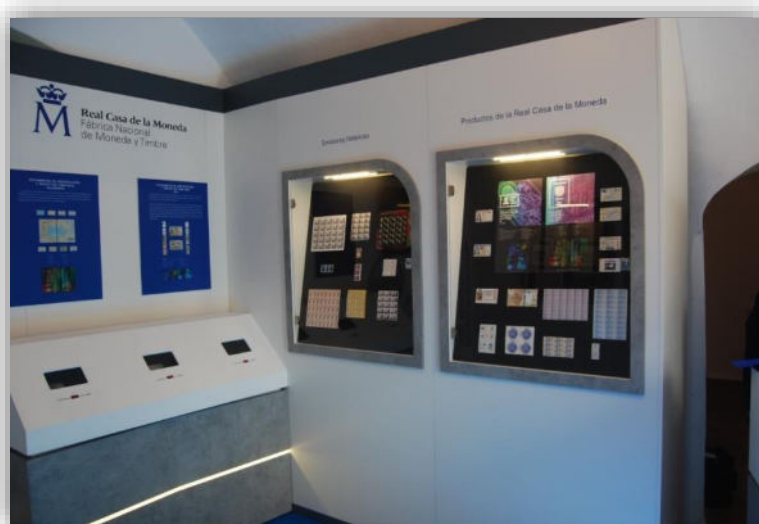




Stands institucionales

RCM-FNMT





Stand's institucionales

CORREOS







Emisiones EXFILNA y JUVENIA 2025



Hoja bloque conmemorativa, fachada del Ayuntamiento de Cádiz



Prueba de Artista en ORO de la hoja
bloque EXFILNA'25





Etiqueta EXFILNA'25. Campo del Sur



Etiqueta EXFILNA'25. B/E Juan Sebastián de Elcano.

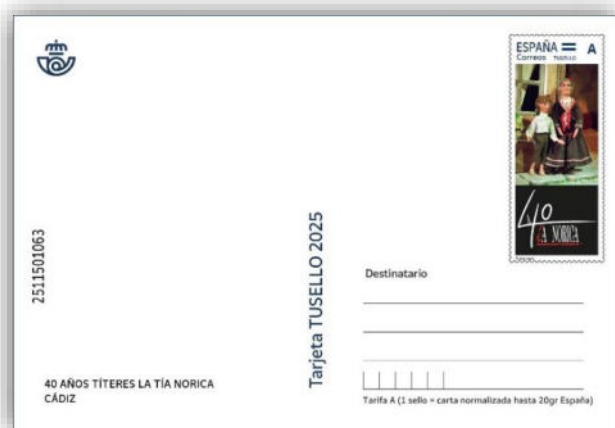
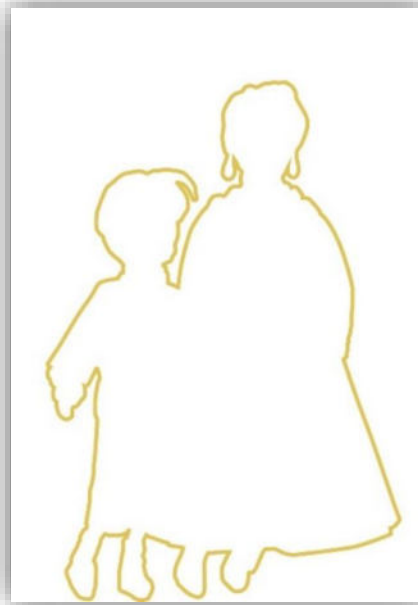


Sello conmemorativo PUENTES DE ESPAÑA. Puente de la Constitución de 1812. Cádiz.



Presentación del sello del Puente de la Constitución de 1812 “La Pepa”

Emisiones EXFILNA Tarjetas “TuSello”



Tarjeta TUSELLO 2025. 40 AÑOS Títeres la Tía Norica.





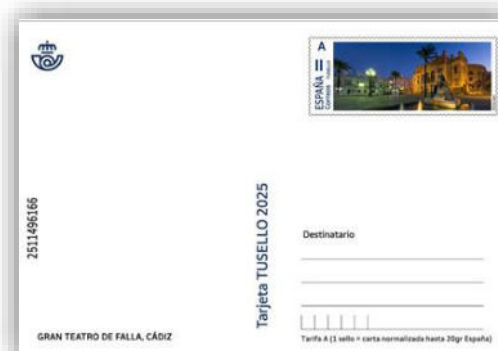
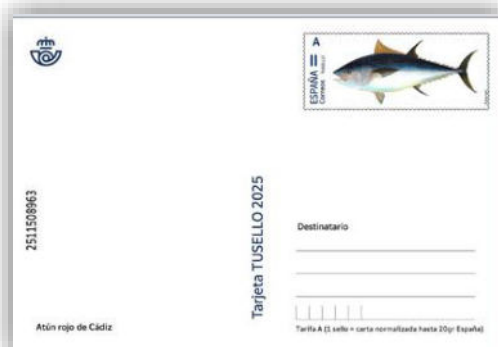
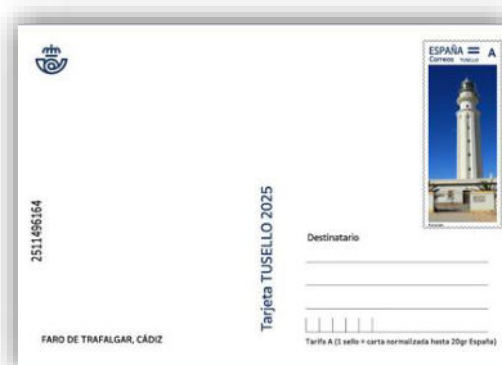
TARJETA ESPECIAL. 29 JUVENIA. Cádiz. Batillo.
Títeres La Tía Norica

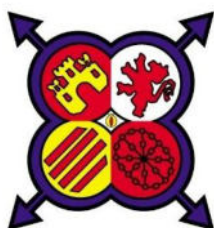


Presentación de los sellos y tarjetas TuSello de JUVENIA



Tarjetas TuSello





142025

63 EXFILNA

Cádiz 2025 vista de la Catedral

Tarjeta postal 2025

Destinatario



152025

B/E Juan Sebastián de Elcano
Puerto de Cádiz

ARMADA

Tarjeta postal 2025

Destinatario

Los MATASELLOS CONMEMORATIVOS EXFILNA y JUVENIA 2025



29 JUVENIA 2025
CÁDIZ



Titeres. Batillo



CÁDIZ



6 noviembre 2025

Primer día
de circulación





ATMs Juan Sebastián de Elcano

63 EXFILNA 29 JUVENIA 2025 ATM PUNTO FILATÉLICO

San Fernando, 7 de noviembre de 2025



Sobre Conmemorativo - 2025

Tarifa A



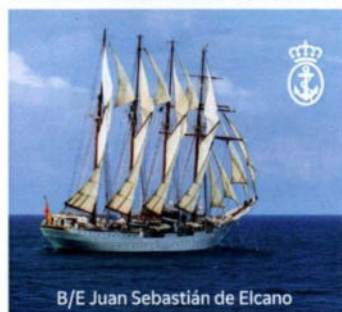
7 noviembre
San Fernando

PNES25 SF25-6030-008



63 EXFILNA 29 JUVENIA 2025 ATM PUNTO FILATÉLICO

Cádiz, del 6 al 9 de noviembre de 2025



Sobre Conmemorativo - 2025

Tarifa A



6-9 noviembre
Cádiz

PNES25 ES01-6048-014



Tarifa A

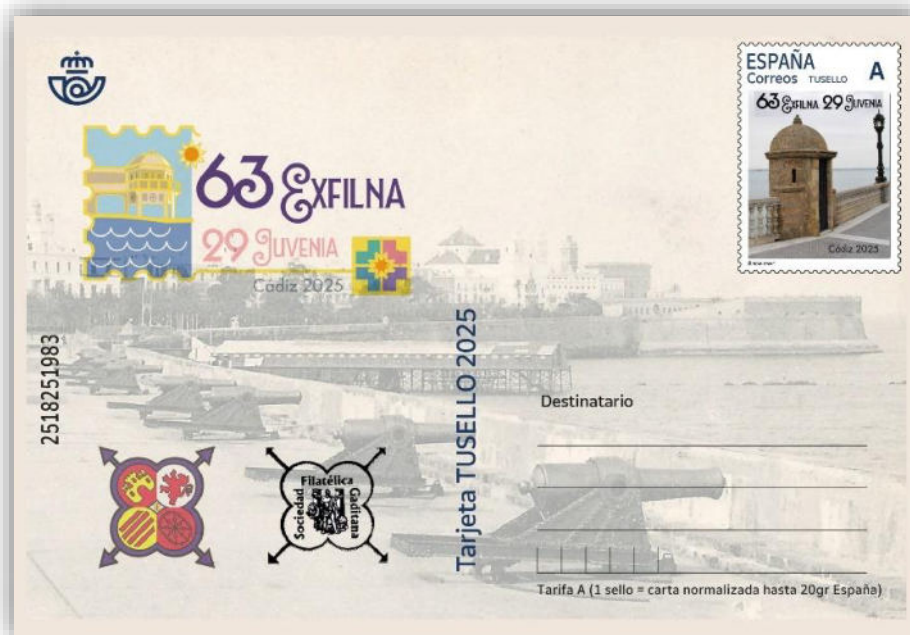


7 noviembre
San Fernando

PNES25 SF25-6030-008



EMISIONES FESOFI para EXFILNA y JUVENIA 2025



Tarjeta TUSELLO dedicada a la EXFILNA'25 y JUVENIA '25





Tarjeta TUSELLO dedicada a la presentación de la candidatura JEREZ 2031. Capital Europea de la Cultura.









CONCURSO ESCOLAR **UN SELLO PARA CÁDIZ**

Convocado para todos los centros escolares públicos y privados de Cádiz y provincia dentro el programa de actos de la EXFILNA/JUVENIA 2025 por la **Sociedad Estatal Correos y Telégrafos** en colaboración con **FESOFI** a través de la **Comisión de Juventud**, se estima que ha tenido una participación de **1.500 alumnos de Educación Primaria y Secundaria Obligatoria**, estableciéndose premios en ambas categorías.

El fallo del jurado, formado por miembros del Cuerpo Docente de la Comisión de Juventud de FESOFI, determinó como ganadora de la Categoría Infantil (1º a 6º de Primaria) a **Mª del Mar Cuevas Pacheco** del **Colegio Juan Pablo II – San Pedro de La Línea de la Concepción**, y como ganadora de la Categoría Juvenil (1º a 4º de ESO) a **Julia López Cepero Guzmán**, del **IES Las Banderas de El Puerto de Santa María**

Con arreglo a las bases del concurso ganadores y finalistas verán sus dibujos convertidos en **sellos personalizados de tarifa A**, válidos para la correspondencia nacional de hasta 20 gramos, y recibirán como premio ofrecido por Correos un pliego de 25 ejemplares y los productos de Correos

- Ganadores:
Primaria : “El viaje del cincuentín” y “Un dinosaurio en tu Buzón”
Secundaria: ““Halcón Milenario Star Wars”” y “Mapa galáctico de Star Wars”
- Finalistas
Primaria : “Un dinosaurio en tu Buzón”
Secundaria: “Halcón Milenario Star Wars”

Los centros de ganadores y finalistas recibirán un libro con todos los sellos emitidos en 2024 y un pliego de 25 sellos del alumno/a ganador/a de su colegio

La entrega de diplomas y premios a **ganadores y finalistas** se realizará en un acto oficial el **sábado 8 de noviembre a las 12 horas en el Baluarte de la Candelaria de Cádiz**, donde todos los niños y jóvenes podrán recoger además de forma gratuita “**MI PRIMER ALBUM DE SELLOS**” con emisiones dedicadas a Andalucía, ver la exposición y participar en las actividades del DIA DE LA JUVENTUD.

EDUCACIÓN PRIMARIA

GANADORA



María del Mar Cuevas Pacheco
6º Educación Primaria
Colegio Juan Pablo II - San Pedro
LA LÍNEA DE LA CONCEPCIÓN

FINALISTAS



Carmen Guirao Bartolomé
3º Educación Primaria
CEIP Carlos III
CÁDIZ



Jia Yue Zhang
5º Educación Primaria
CEIP Miguel de Cervantes
ZAHARA DE LOS ATUNES

EDUCACIÓN SECUNDARIA

GANADORA



Julia López-Cepero Guzmán
3º Educación Secundaria
IES Las Banderas
EL PUERTO DE SANTA MARÍA

FINALISTAS



Evelin Rodríguez Beltrán
1º Educación Secundaria
Colegio Juan Pablo II - San Pedro
LA LÍNEA DE LA CONCEPCIÓN



Carmela García García
1º Educación Secundaria
IES TRAFALGAR
BARBATE

RELACIÓN DE EXPOSITORES "EXFILNA"

CLASE COMPETICIÓN

Clase Maestra

Barreras Barreras, José A.	Alfonso XII. Últimas emisiones.	001-008
Rodríguez Gómez, Carlos A.	Enteros postales de Chile.	009-016
Rodríguez Piñero, José C.	Entero Postales de México "Serie Mulitas"	017-024
Vázquez de la Torre, José M.	Historia postal de Córdoba. Prefilatelia.	025-032

Filatelía Tradicional

Barreras Barreras, José A.	Pólizas Colonias Africanas.	101-108
Barros Cachaldora, José	Reinado de Alfonso XIII, 1889-1931.	109-113
Campo Celaya, José Manuel	Perforados sobre sellos de Alfonso XIII.	114-116
Domingo Domingo, Luis	Variedades del 6 cuartos de 1850.	
	La colección de colecciones.	117-121
Jover Arnaiz, Miquel	Perforaciones clásicas en sellos españoles.	122-126
Macarrón Pliego, Rafael	Alfonso XII "tipo Infante" 1898-1910	
	Colonias Españolas.	127-131
Page de la Vega, Juan E.	Checoslovaquia Primera República.	132-136
Taguas Coejo, Francisco J.	Isabel II. España, 1850-1869.	137-144
Sanz Sanz, Juan Antonio	Historia de los Congresos de la Unión Postal Panamericana, 1931-1949.	145-149

Historia Postal B-1 (hasta 1875 pre UPU)

Abadía París, Alejandro	Aragón en la Historia Postal.	201-208
Antich Verdadera, Sebastián	El Correo desinfectado en Baleares.	209-216
Badía Soler, Josep	Historia postal del reinado de Amadeo.	217-224
Badía Soler, Josep	Prefilatelia de Galicia.	225-229
de Quesada, Eugenio	El correo sin correos en el Imperio Español.	230-237
de Quesada, Eugenio	Correspondencia con muestras comerciales y sin valor.	238-242
Eroles Benabarre, Lluís	Historia postal de Villafranca del Penedés.	243-247
González Saucedo, Miguel	El Reino de Navarra.	248-252
González Saucedo, Miguel	Historia postal de la provincia de Cádiz.	253-260
Llácer Gracia, Juan Antonio	Correo desinfectado en el Mediterráneo.	261-268
Malpica Lizarzaburu, Carlos	Correo marítimo entre Perú y Francia por vía de Panamá de 1842 a 1879.	269-273
Page de la Vega, Juan E.	Cárpato Ucrania, 1850-1918.	274-278

Pascual Santos, Julio	El correo en la Administración central de Madrid hasta 1850.	279-283
Pérez Gómez, Rafael Edo	Historia Postal de Extremadura, 1781–1869 Marcas y Porteos.	284-291
Peyrecave Vidal, Marc	Correspondencia a Francia. El Convenio de 1859.	292-296
Puigrefagut Comella, Miquel	La implantación en Cuba de la reforma postal de 1842.	297-301
Raya Sánchez, José María	Ejércitos franceses en España, 1793-1828: Marcas, Rutas y otros aspectos postales.	302-306
Rollán Infiesta, Luis Ignacio	Correspondencia oficial en el siglo XIX.	307-314
Sitjà Prats, Jesús	Correo entrante desde Europa a España sin sellos.	315-319
Torras Verges, Josep	El Correu a Catalunya segles XVIII y XIX.	320-327
Vila Comas, Josep María	La carrera de marina.	328-335
MODOCIA	Prefilatelia de la ciudad de Cádiz.	336-340
MODOCIA	Los Cosarios gaditanos.	341-345

Historia Postal B-2 (1875-1945)

García Carreira, José María	España y la 1ª guerra mundial. Relaciones postales con el extranjero, 1914-1919,	346-353
García Díez, Marcos	Las tarjetas de identidad postal en España.	354
López Antuña, Mario	Matasellos marítimos ingleses sobre el Cadete.	355-359
Prato, Fernando	Servicio expreso alemán. Diciembre 1923-1945.	360-364
Tejada Riaño, César	Gobierno de Euzkadi.	370

Filatelía Temática

Beisti Falo, Carlos	El soplo de la vida.	401-405
Braga Menéndez, Jorge M.	Cuando no se ponía el Sol. La España de los Austrias.	406-410
López Cáliz, Manuel	El hombre: pequeño dios.	411-418
López Otín, José Alberto	Algo más que una máquina. (conociendo a la motocicleta)	419-423
Magdaleno Jano, Paulino	Un apóstol, una ciudad, un camino. "El Camino de Santiago"	424-431
Rosa Roca, Joaquín	La Vía Regia, camino a Santiago de Compostela.	432-436

Aerofilatelía

Antich Verdera, Sebastián	El correo aéreo en Baleares.	501-505
Peris Alcover, Luis Vicente	Correo aéreo vinculado con España, 1920-1938.	506-510

Maximofilia

Afán Arias, Antonio	Historia de la automoción "El automóvil"	601-603
Aragón Panés, José Luis	Caída y liberación de Francia.	604
Arruego Sanz, José Antonio	Volar.	605-609
Flores Rodríguez, Isidoro	Personajes españoles ilustres en las artes.	610-614
González Saucedo, Miguel	Tarjetas máximas de los faros de la costa española.	615

Palma Azúa, José	Un paseo por Cádiz.	616
Polo Mongío, Begoña	El Arte Románico.	617-624
Soler Rodríguez, José	Patrimonio y bienes culturales de Europa.	625-632
Soler Rodríguez, José	La reconquista de la península ibérica.	633-640
Velázquez Barroso, Franc.	Cada gota es vida.	641
Velázquez Barroso, Franc.	Mujer tuvo que ser.	642-646
Medina Romero, Manuel	España monumental	647-649

Filatelía Fiscal

Andreu Bartoli, Xavier	Lletres de canvi.	701-705
Macarrón Pliego, Rafael	Sellos fiscales de Puerto Rico durante la Administración Española, 1856-1899.	706-710

Filatelía Abierta

Abad Suárez, María Elisa	Más allá del ojo.	801-805
Aragón Panés, José Luis	Picasso y el Guernica, de las guerras a la utópica Paz	806-810
Guerrero Fontalba, Antonio	Pergaminos. Mujeres en la filatelia.	811-813
Verde Rodríguez, Marta	En busca de la belleza.	814-818

Tarjetas Postales

García Pascual, Andrés	El oficio de la peletería.	901-903
López León, José Luis	Bórdalo!, bordaló! Postales bordado y flamenco.	904-911
Rey Barreiro, José Luis	De Reina a Reina (De Victoria a Isabel II)	912-913

Literatura K1

Libros, manuales y estudios, a partir de 1 de enero de 2021

de Quesada, Eugenio	El correo sin correos en el Imperio Español: Precusores y Real Renta 2 vol.	K-1
González Fernández, M	Los barcos en la filatelia.	K-2
Rey Barreiro, José Luis	Marcas postales Casa Real Española. 1716-1931.	K-3
Rigó Aguiló, Antoni	Monografía de Astrofilatelia.	K-4
Sitjà Prats, Jesús	Barcelona 1850-1950. Historia postal y sus marcas.	K-5

Literatura K2

Catálogos, editados a partir de 1 de enero de 2021

EDIFIL	Catálogo Unificado EDIFIL de España 2026.	K-6
EDIFIL	Catálogo Unificado EDIFIL de España y Dependencias Postales Edición 2026.	K-7

Literatura K3

Publicaciones periódicas y artículos periodísticos, 1 de enero de 2023

EDIFIL	Revista de Filatelia. RF 2024.	K-8
Galarón Calvo, Andrés	Artículos filatélicos semanales en el Diario de Burgos.	K-9

Lopes Rebelo, Américo	Artigos sobre maximafilia, filatelia e cartofilia relacionado com o mundo das aves.	K-10
Hernández Marín, Yasel y Sarrias Enriquez, Adolfo	Catálogo de papel sellado de colonias españolas usado En Cuba (1640-1898)	K-11
Sarrias Enriquez, Adolfo y Echemendia Carvajal, M.	Catálogo de prefilatelia de Cuba I. Marcas postales del Correo doméstico.	K-12
S. Española de Filatelia Polar	Revista española de Filatelia Polar.	K-13

Fuera de Concurso

Arruego Polo, Sergio	Templos del fútbol	FC-1
Palma Azúa, José	El arte arquitectónico en Europa busca la divinidad.	FC2-FC9

Otros Coleccionismos

Arruego Sanz-Panés Cantero		
José Antonio-Juan	Tarjetas-llave de hotel.	1001-1002
García Merino, Alfredo	Guerra de la Independencia Española y Napoleón en las etiquetas de vinos.	1003-1005
Jiménez Mombiedro, José C.	Etiquetas de cervezas artesanales de la provincia de Cádiz.	1006-1010
Panés Cantero, Juan	Sellos preobliterados de España.	
	Coleccionando lo malo.	1011-1015
Verde Rodríguez, Marta	Agua, manantial de vida.	1016-1020



Ayuntamiento de Cádiz
Fundación Municipal de Cultura



Real Casa de la Moneda
Fábrica Nacional
de Moneda y Timbre

RELACIÓN DE EXPOSITORES "JUVENIA 2025"

Clase A (2009-2014)

Esplugues Fornés, Xavi	El caballero legendario.	001-002
Feijoo Jueguen, Alba	Venciendo la gravedad.	003-004
Feijoo Jueguen, Tiago	Quiero ser bombero.	005-006
Isern Carmona, Claudia	El maravilloso mundo de las mariposas.	007-008
Lence Abad, Xurxo	Cuerpo a cuerpo. Lucha grecorromana.	009-010
Tarradas Isern, Queral	El elefante.	011-012
Rodríguez Tierno,	Martín Barcos.	013
Vázquez Villar, Helena	Del capullo al esplendor.	014-015

Clase B (2006-2008)

Álvarez Iglesias, Lucas	Walt Disney.	016-017
Carmo Valverde, Isabelly	La ciudad de los niños y las niñas.	018-020
García Gómez, Aitana	El violín, el príncipe de los instrumentos de cuerda.	021-023
Junquera Guerrero, David	Evolución e historia de los catillos de Europa.	024-026
Montalvo Arias, Rodrigo	Fútbol: jugar, competir, soñar.	027-029
Navarro Cabrerá,	Rocío Vida y naturaleza.	030-032
Santos García, Tamara	Del intercambio a internet.	033-034
Cisneros Poesía	Sentimientos en verso.	035-036
Taller Cisneros	Jugando con las cartas.	037-038
Taller Cisneros Igualdade	Cuestión de xénero.	039-040
Taller Cisneros Plástica	Os medios de creación de Imaxe.	041-042
Taller Cisneros Vial	Mobilidade segura.	043-045

Clase C (2003-2005)

Arjona Zapata, Mercedes	Los médicos, cuidando enfermos.	046-048
Fernández Hermida, Aroa	Mi bebé.	049-051
Fernández Hermida, Marcos	Motopasión.	052-054
Rodríguez Suárez, Alicia	A volar.	055-057

Noveles

Barros Rodríguez, Inés	Gorros y sombreros.	058
Carnoto Solla, Álvaro	Animales.	059
Espluges Fornes, David	Isabel I reina de España.	060
Espluges Fornes, David	Cosquillas al viento.	061

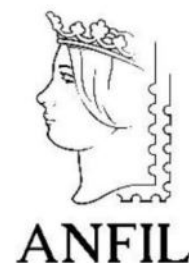
Isern Carmona, Isaac	Los dinosaurios.	062
García Álvarez, Lucía	Los animales y el hombre.	063
Radu, Ioana	Nuestros amigos los perros.	064
Rodríguez Tierno, Antía	Flores y sus amigos.	065
Tarradas Isern, Aniol	Evolución del automóvil.	066

Talleres

Taller Cisneros Ribadavia 4º	Medios de transporte.	067
Taller CEIP Ribadavia 6º	Ribadavia, capital del Ribeiro.	068
Taller Cisneros Infantil	Conociendo el entorno rural.	069
Taller Cisneros 2º Primaria	A cidade das Burgas.	070
Taller Cisneros Cívica	Civismo versus vandalismo.	071
Taller Cisneros ESO	La representación pictórica de la realidad.	072
Taller Cisneros Galego	Carlos Casares, un contador de historias.	073-074
Taller Cisneros Matemáticas	Matemáticas divertidas.	075
Taller Cisneros Primaria	Salvemos el planeta.	076
Taller CEIP Rosalía de Castro	El mar.	077
Colegio Santa Isabel, Marchena		
Taller de Filatelia. Maximofilia.		078-079

Colecciones invitadas que han representado a España en Exposiciones Internacionales

Camacho Marañón, Zeus	Surcando los aires.	080-084
García Morato, María T.	Comunicación postal.	085-089
López Muñoz, Pablo	España, matasellos y fechadores (1850-1950)	090-093
Salamanca, Alejandro	Los servicios de la ciudad.	094-097



PROGRAMA DE ACTOS

Lunes, 3 de noviembre.

Recepción de colecciones y montaje de la Exposición.

Martes, 4 de noviembre.

Recepción de colecciones y montaje de la Exposición.

Miércoles, 5 noviembre.

10,00 H. Apertura al público EXFILNA-JUVENIA 2025.

16,00 H. Constitución del Jurado Calificador y primera actuación.

17,00 H. Visita Cádiz en bus turístico. Aforo limitado con ticket hasta agotar existencias. Stand de FESOFI. Salida Exposición.

10,00-18,00H Todos los días. Visita Torre Tavira y cámara oscura. Información stand de FESOFI, con precios especiales para visitantes EXFILNA.



TORRE TAVIRA
CÁMARA OSCURA

Jueves, 6 de noviembre. Día de Cádiz.

09,30 H. Segunda actuación del Jurado Calificador.

10,00 H. Inauguración EXFILNA-JUVENIA 2025.

11,00 H. Visita programada a la ciudad. Ruta con el Cádiz antiguo, Gadir y Museo Provincial. Acompañados por el historiador Juan Antonio Vila Martínez. Aforo limitado con adquisición de ticket en el stand de FESOFI.

12,00 H. Presentación por parte de Correos y FESOFI de las emisiones conmemorativas de la EXFILNA 2025. Salón de Plenos del Excmo. Ayuntamiento de Cádiz (aforo limitado con confirmación de asistencia):

- 63 EXFILNA 2025. Cádiz. Ayuntamiento de Cádiz

- 29 JUVENIA. Cádiz. Títeres La Tía Norica Batillo

16,00 H. Tercera actuación del Jurado Calificador.

16:00-18:00 H: Presentación y stand filatélico ATM Buque Escuela Juan Sebastián Elcano.

17.00 H. Charlas por parte de la Real Academia Hispánica de Filatelia e Historia Postal:

“Un viaje en el tiempo a través del correo” impartida por José Manuel Rodríguez Gutiérrez.

“Historia de un cartero en Cádiz” impartida por Gaspar Martínez Lorente.

17,05 H. Visitas escolares.

Viernes, 7 de noviembre. Día de la Casa Real Española.

09,30 H. Cuarta actuación del Jurado Calificador.

10,00 H. Apertura al público EXFILNA-JUVENIA 2025,

- 11,00 H. Visitas escolares.
- 11,30 H. Presentación Jerez 2031 candidatura “Capital Europea de la Cultura”
Matasellos conmemorativo y tarjeta especial TUSELLO.
Vino de honor ofrecido por la Bodega Cayetano del Pino, con venenciador.
- 13,00 H. Presentación sello “Puentes de España. Puente de la Constitución 1812. Cádiz. En el Baluarte de la Candelaria.
- 16,00 H. [Visita programada a la ciudad. Teatro Romano, Barrio del Pópulo y Casa de la Camorra. Acompañados por el historiador Juan Antonio Vila Martínez. Aforo limitado con adquisición de ticket en el stand de FESOFI.](#)
- 18,30 H. [Actuación Agrupación Cuarteto Inclusivo en el Baluarte de la Candelaria.](#)
- 19,00 H. Charla coloquio Maximofilia. Colección “Mujer tuvo que ser” por Francisco Velázquez Barroso; presidente de la Sociedad Filatélica Gaditana y Juan Antonio Casas Pajares; presidente de ASEMA. (*)

Sábado, 8 de noviembre. Día Juvenil.

- 10,00 H. Apertura al público EXFILNA-JUVENIA 2025.
[A lo largo de la jornada matinal tendrá lugar una muestra de dibujo al aire libre en vivo del grupo Urban Sketchers Bahía de Cádiz.](#)
- 10,15 H. Encuentro Jurados con los Expositores que previamente lo hayan solicitado en el stand de FESOFI.
- 11,00 H. Presentación de la tarjeta TUSELLO y el TUSELLO 40 años teatro títeres Tía Norica. Baluarte de la Candelaria.
Representación de títeres La Tía Norica.
- 12,00 H. Charla coloquio con participantes del concurso “Dibuja un sello para Cádiz”.
Entrega premios a los ganadores.
- 13,00 H. Taller Historia del Sello de Correos “Buscando en el baúl de los recuerdos” por Lola Fontecha y Paco Velázquez. Para jóvenes.
- 17,00 H. Conferencia coloquio sobre los correos de Cádiz con Cuba, por Francisco Piniella Corbacho, Rafael Macarrón Pliego, Esteve Domenech i Baño y Miguel González Saucedo. (*)



21,00 H. Cena de Clausura, en el Restaurante en el Hotel Cádiz Paseo del Mar, Meliá, con entrega de medallas de EXFILNA'25 a los expositores presentes.
Entrega de las medallas, del año 2025, individual y colectiva de FESOFI y entrega de las medallas año 2025 al Mérito Filatélico.



Domingo, 9 de noviembre.

10,00 H. Apertura al público EXFILNA-JUVENIA 2025.
13,00 H. Clausura Exposiciones y desmontaje de las Exposiciones.
14,00 H: Desmontaje y entrega de colecciones.

(*) La inauguración, presentación de emisiones y conferencias, se retransmitirán en directo (streaming) en la web oficial de FESOFI.

www.exposicionesfesofi.es y www.fesofi.es

Horario de la Exposición:

Miércoles, jueves, viernes y sábado: 10,00 H. a 14,00 H. y de 17,00 H. a 20,00 H.

Domingo: 10,00 H. a 14,00 H.

La Organización y la Sociedad Filatélica Gaditana dispondrán de un stand, donde se atenderán a todos los visitantes.

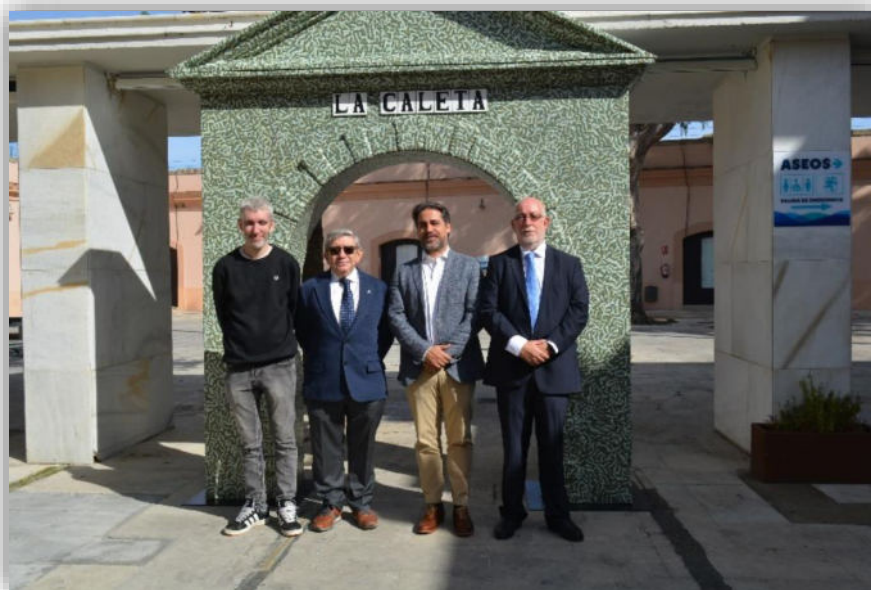
Este programa puede estar sujeto a modificaciones.



Actos

Filatélicos

Miércoles Reunión de Comisarios



Constitución del Jurado Calificador.



Ayuntamiento de Cádiz
Fundación Municipal de Cultura

Jueves, 6 noviembre. Conferencias de la RAHFHP. Baluarte de la Candelaria



Impartida por D. José Manuel Rodríguez Gutiérrez “Un viaje en el tiempo a través del correo”. Presentado por la Directora de Filatelia D^a Nuria Lera Hervás



Impartida por D. Gaspar Martínez Lorente “Historia de un cartero en Cádiz”.



Impartida por D. Carlos Sánchez Ruiz “La filatelia en los escritos del Doctor Thebussem”

DÍA 7 nov. Día de la Casa Real Española

A las 10 de la mañana tuvo lugar en la Academia de Suboficiales de la Armada, en San Fernando la presentación de la ATM dedicada al buque escuela Juan Sebastián de Elcano.



En un salón repleto de los alumnos de la Academia y representantes de FESOFI y de la Soc. F. Gaditana, ha contado con la intervención de su comandante director, el capitán de navío David Durán Mayoral. También ha estado presente el comandante del buque escuela, el capitán de navío José María de la Puente Mora-Figueroa y la directora de Filatelia y Relaciones Institucionales de Correos, Nuria Lera Hervás.

La presentación de la ATM, resultó un acto muy bonito y ameno en un recinto magnífico



Viernes 7 de noviembre. Presentación Jerez 2031 candidatura “Capital Europea de la Cultura”



Representación del Ayuntamiento de Jerez encabezada por su alcaldesa D^a María José García-Pelayo, Directora de Filatelia de Correos D^a Nuria Lera y el presidente de FESOFI D^o José Antonio Arruego Sanz



Charla coloquio Maximofilia.
"Mujer tuvo que ser" por D. Francisco Velázquez Barroso.



Presidente de FESOFI Sr. Arruego, conferenciante Francisco Velázquez y J.A. Casas,



"Hablemos de Maximofilia" impartida por Juan Antonio Casas.



DÍA 8 nov. Día Juvenil

A primera hora El Subsecretario del Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible, Rafael Guerra Posadas La Secretaria General Técnica, Alejandra González Madrid, El Subdirector del Régimen Postal, Rafael Creso y la Secretaria de la Comisión Filatélica del Estado, María Nieves García, la Directora de Filatelia y Relaciones Institucionales de Correos, Nuria Lera, Subdelegada del Gobierno en Cádiz, Blanca Flores, Ingeniero Jefe de la Demarcación Carreteras del Estado en Andalucía Occidental, Carlos Álvarez Merino, Presidente de FESOFI José Antonio Arruego y Vicepresidente de Fesofi, José Pedro Gomez-Agüero, realizaron una detallada visita a las colecciones de EXFILNA y JUVENIA y los Stands institucionales de la Real Casa de la Moneda-Fábrica Nacional de Moneda y Timbre, Correos, Comerciantes y el de FESOFI-Sociedad Filatélica Gaditana.





Y los más jóvenes participan en los encuentros filatélicos y en las enseñanzas de los veteranos.



Charla coloquio con participantes del concurso “Dibuja un sello para Cádiz”.
Entrega premios a los ganadores.



D^a María Elisa Abad Suárez, presidenta de la Comisión de la Juventud y Vicesecretaria general de FESOFI.





Alumnos y profesores compartiendo la experiencia de la Filatelia.

Taller Historia del Sello de Correos “Buscando en el baúl de los recuerdos”
por Lola Fontecha y Paco Velázquez



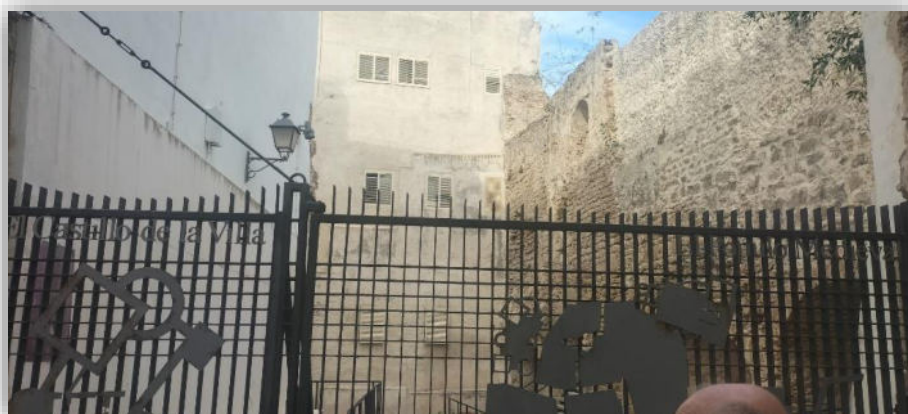
Conferencia coloquio sobre “Los correos de Cádiz con Cuba”, por D. Francisco Piniella Corbacho, D. Rafael Macarrón Pliego, D. Esteve Domenech i Baño y D. Miguel González Saucedo.



Actos Lúdicos

Jueves 6 noviembre.

Visita Cádiz en bus turístico



Visita programada a la ciudad. Ruta con el Cádiz antiguo, Gadir y Museo Provincial.
Acompañados por el historiador Juan Antonio Vila Martínez.





Viernes 7 de noviembre.

Actuación Agrupación Cuarteto Inclusivo en el Baluarte de la Candelaria.



Sábado 8 de noviembre

Jornada matinal tuvo lugar una muestra de dibujo al aire libre en vivo del grupo Urban Sketchers Bahía de Cádiz.



Cena Palmarés

En el Salón del Hotel Cádiz Paseo del Mar Affiliated by Meliá, tuvo lugar la entrega de premios a la Exposición EXFILNA'25 .

Tras la lectura del acta del Jurado Clasificador por su Secretario, se entregan los premios y las medallas a todos los expositores presentes.

Palmarés

Cabe destacar la gran cantidad de medallas de Oro Grande, veintitrés; Oros diecisiete, Vermeil Grande dieciséis y Vermeil trece.

El Gran Premio de la CLASE MAESTRA, fue para
D. Alberto Barreras Barreras, por su colección, “Alfonso XII, últimas emisiones”



El Subsecretario de Transporte y Movilidad Sostenible entrega el premio.

El Gran Premio EXFILNA 2025, fue para
D. Eugenio de Quesada por su colección “El Correo sin Correos en el Imperio Español””



La directora de Filatelia hace entrega del Premio de Correos

PALMARÉS EXFILNA 2025

GRAN PREMIO CLASE MAESTRA

MEDALLA DE ORO GRANDE

Trofeo Subsecretario de Transportes y Movilidad Sostenible

a **D. José Alberto Barreras Barreras**

por su colección, Alfonso XII. Últimas emisiones

GRAN PREMIO EXFILNA 2025

MEDALLA DE ORO GRANDE, 94 puntos.

Trofeo de S.E. Correos y Telégrafos

a **D. Eugenio de Quesada**

por su colección, El correo sin correos en el Imperio Español.

MEDALLA DE ORO GRANDE, 91 Puntos

Trofeo Excmo. Ayuntamiento de Cádiz

a **D. José Luis López León**

por su colección, Bórdalo!, bordaló! Postales bordado y flamenco

MEDALLA DE ORO GRANDE, 92 Puntos

Trofeo FNMT-RCM

a **D. Rafael Macarrón Pliego**

por su colección, Sellos fiscales de Puerto Rico durante la Administración Española, 1856-1899

MEDALLA DE ORO GRANDE, 90 Puntos

Trofeo FESOFI

a **D. Paulino Magdaleno Jano**

por su colección, Un apóstol, una ciudad, un camino. "El Camino de Santiago"

MEDALLA DE ORO GRANDE, 92 Puntos

Trofeo José María Ortuondo Menchaca

a **D. José Badía Soler**

por su colección, Historia postal del reinado de Amadeo

MEDALLA DE ORO GRANDE, 93 Puntos

Trofeo Antonio Castellanos Rueda

a **D. Manuel López Cáliz**

por su colección, El hombre: pequeño Dios.

MEDALLA DE ORO, 88 Puntos
Trofeo Manuel Monterrey
a **D^a. Begoña Polo Mongío**
por su colección, El Arte Románico.

MEDALLA DE ORO GRANDE, 92 Puntos
Trofeo Fed. de Sociedades Filatélicas de Andalucía, Ceuta y Melilla
a **D. Alejandro Abadía París**
por su colección, Aragón en la Historia Postal.

MEDALLA DE ORO, 88 Puntos
Trofeo Sociedad Filatélica Gaditana
a **D^a. Marta Verde Rodríguez**
por su colección, En busca de la belleza.

MEDALLA DE ORO GRANDE, 92 Puntos
Trofeo ANFIL
a **D. Francisco Javier Taguas Coejo**
por su colección, Isabel II. España, 1850-1869

MEDALLA DE ORO GRANDE, 93 Puntos
Trofeo EDIFIL S.A.
a **D. Adolfo Sarrias Enríquez**
por su publicación, Catálogo de papel sellado de colonias españolas usado en
Cuba (1640-1898)

MEDALLA DE ORO GRANDE, 93 Puntos
Trofeo Historiapostal.net
a **D. Miguel González Saucedo**
por su colección, Historia postal de la provincia de Cádiz.

MEDALLA DE ORO, 85 Puntos
Trofeo ASEMA
a **D. Francisco Velázquez Barroso**
por su colección, Mujer tuvo que ser.

Reportaje gráfico de la entrega de medallas y premios. EXFILNA







Medallas de FESOFI



Sociedad Filatélica de Madrid

D. Vicente Baixauli Gómez

MEDALLAS AL MÉRITO FILATÉLICO



Juan Panés Cantero
Recoge Sergio Arruego

Joan Isern López

MEDALLAS AL MÉRITO FILATÉLICO



Francisco Piniella Corbacho



Carlos Enseñat Rincón.
Recoge Esteve Domenech



Amparo Díaz Muñoz
Recoge Alejandra González.



Gabina Lasala Aguirre
Recoge Cecilia



Luis Pérez Gutiérrez



Canciller de la Orden Civil del Mérito Postal y Secretario

En FAMILIA







Los Stands



INFORME DE IMPACTO EN MEDIOS

EXFILNA 2025 y JUVENIA 2025 – Cádiz Baluarte de la Candelaria, 5–9 de noviembre de 2025

1. Objeto del informe

El presente informe tiene por objeto cuantificar y valorar el impacto en medios de comunicación y canales digitales generado por la celebración conjunta de la 63 Exposición Filatélica Nacional (EXFILNA 2025) y la 25 Exposición Filatélica Juvenil Nacional (JUVENIA 2025) en el Baluarte de la Candelaria de Cádiz, del 5 al 9 de noviembre de 2025

Se analizan tanto los impactos en prensa, radio, televisión y medios digitales, como la presencia en redes sociales, poniendo el foco en la difusión de la imagen de Cádiz y su provincia, así como en la visibilidad de las entidades organizadoras y colaboradoras, entre ellas la Diputación Provincial de Cádiz.

2. Metodología

El análisis se ha realizado mediante:

- Recopilación de noticias y reseñas en:
 - Prensa escrita y digital de ámbito local, provincial, autonómico y nacional.
 - Radios y televisiones generalistas.
 - Portales especializados en cultura, turismo, coleccionismo y filatelia.
- Seguimiento de:
 - Publicaciones en redes sociales de FESOFI, de los colaboradores institucionales y de los principales medios.
 - Contenidos generados por los propios asistentes (usuarios particulares, asociaciones filatélicas, comercios especializados).
- Agrupación de resultados en:
 - Impacto cuantitativo (número de apariciones, audiencia estimada, alcance potencial).
 - Impacto cualitativo (tono de las informaciones, mensajes clave difundidos, vinculación con la imagen de Cádiz).

3. Resumen ejecutivo

- Impactos totales en medios: aprox. 45 apariciones en medios (incluyendo prensa, radio, TV, digital).
- Cobertura geográfica:
 - Mayor concentración en Cádiz y provincia (prensa y radios locales).
 - Presencia significativa en medios autonómicos andaluces.
 - Apariciones en medios y portales de ámbito nacional vinculados a cultura, turismo y filatelia.
- Redes sociales:

- Más de 100 publicaciones identificadas (organización, colaboradores, expositores y público).
- Tono de la cobertura: mayoritariamente positivo, destacando:
 - La proyección cultural y patrimonial de Cádiz.
 - La dimensión educativa y juvenil del evento (especialmente JUVENIA).
 - El papel de la Diputación Provincial de Cádiz como entidad colaboradora que hace posible la celebración del evento en la ciudad.

4. Cobertura en medios de comunicación

4.1. Prensa escrita y digital

Se ha registrado un total aproximado de 25 impactos en prensa escrita y digital, repartidos entre:

- Prensa local y provincial de Cádiz: noticias previas al evento, crónicas diarias y reseñas finales, incidiendo en:
 - La importancia de EXFILNA 2025 para la agenda cultural de la ciudad.
 - La repercusión del evento y la llegada de coleccionistas de toda España.
 - El papel de la Diputación Provincial y del Ayuntamiento en la organización y apoyo institucional.
- Prensa autonómica andaluza: tratamientos centrados en:
 - Cádiz como “capital de la filatelia” durante la semana del evento.
 - La combinación de EXFILNA (exposición general) y JUVENIA (exposición juvenil) como elemento diferencial.
- Medios nacionales especializados:
 - Revistas y boletines de cultura, historia y coleccionismo.
 - Portales filatélicos y foros especializados, que han difundido el programa de actividades, las emisiones especiales de Correos y los resultados del palmarés.

En la mayoría de las piezas se incluye:

- Menciones expresas a Cádiz como sede del evento.
- Referencia a la Diputación Provincial de Cádiz entre las entidades colaboradoras.
- Fotografías del Baluarte de la Candelaria y de las vitrinas expositivas.

4.2. Radio

Se han identificado aproximadamente 10 intervenciones y menciones en radios locales y autonómicas:

- Entrevistas a representantes de FESOFI, coleccionistas o responsables institucionales.
- Menciones en programas de magazines matinales y espacios culturales.

- Inclusión del evento en las agendas culturales y de ocio de Cádiz.

Estas intervenciones han contribuido a:

- Difundir el calendario de actividades al público general.
- Explicar la importancia de la filatelia y su relación con la historia y el patrimonio.
- Invitar a la participación de familias y centros educativos.

4.3. Televisión

En televisión se estiman 4 apariciones en cadenas locales y autonómicas:

- Conexiones en directo desde el Baluarte de la Candelaria.
- Reportajes con imágenes de las colecciones, la feria comercial y los talleres infantiles.
- Declaraciones de organizadores y representantes institucionales.

Estas piezas tienen un alto impacto visual y refuerzan la imagen de:

- Cádiz como ciudad abierta a eventos de carácter nacional.
- La filatelia como actividad cultural y educativa atractiva para todos los públicos.

5. Impacto en canales digitales y redes sociales

5.1. Web y blogs

- Publicación de la información del evento en:
 - Página web de FESOFI y de entidades colaboradoras.
 - Portales de cultura y agenda de eventos en Cádiz y Andalucía.
 - Blogs de coleccionismo y filatelia.

Estos contenidos han servido como documentación de referencia y han facilitado el acceso al programa, horarios, ubicación y actividades paralelas (conferencias, talleres, concurso escolar, cena de palmarés).

5.2. Redes sociales

En redes sociales (principalmente Facebook, X/Twitter, Instagram y, en menor medida, LinkedIn) se ha observado:

- Más de 100 publicaciones vinculadas al evento, entre:
 - Publicaciones oficiales de FESOFI y de las asociaciones participantes.
 - Contenidos de Correos, FNMT, ANFIL, EDIFIL y otros colaboradores.
 - Fotografías y vídeos subidos por expositores, visitantes y centros escolares.

- Alcance estimado: superior a 200.000 impresiones durante el periodo del evento y las semanas previas.
- Interacción:
 - Centenares de comentarios positivos sobre la organización y el contenido expositivo.
 - Amplia compartición de imágenes del Baluarte de la Candelaria, las vitrinas, los talleres infantiles y los actos institucionales.
 - Difusión del concurso “Pinta un sello de Cádiz” y de la entrega de premios a los escolares.

En numerosas publicaciones aparece:

- El logotipo de la Diputación de Cádiz en material gráfico.
- La mención a Cádiz como sede emblemática y como destino cultural y turístico.

6. Valoración cualitativa

El análisis del contenido y tono de las informaciones permite concluir que:

- El tono general ha sido claramente positivo, destacando:
 - La calidad de las colecciones expuestas y el nivel de los expositores.
 - La afluencia de visitantes, especialmente durante el fin de semana.
 - El acierto de que Cádiz albergue por primera vez una EXFILNA, reforzando su posicionamiento cultural.
- Se han difundido de forma reiterada los mensajes clave:
 - Cádiz como ciudad patrimonial, cultural y turística de primer orden.
 - El carácter educativo y juvenil de JUVENIA 2025, con fuerte presencia de escolares y actividades pedagógicas.
 - La colaboración institucional, con mención recurrente a la Diputación de Cádiz como entidad que hace posible la celebración en la provincia.
- La presencia de entidades como Correos, FNMT, ANFIL y EDIFIL ha reforzado la percepción de EXFILNA 2025 como un evento serio, consolidado y de referencia nacional, lo cual redunda en la imagen de Cádiz como sede de grandes eventos culturales.

7. Conclusiones

1. Alta visibilidad mediática: la celebración de EXFILNA 2025 y JUVENIA 2025 en Cádiz ha generado un volumen significativo de impactos en prensa, radio, televisión y medios digitales, con una audiencia acumulada relevante tanto en el ámbito provincial como autonómico y nacional.
2. Refuerzo de la imagen de Cádiz y su provincia:
 - Como escenario idóneo para eventos culturales de ámbito nacional.

- Como destino que combina patrimonio, cultura, turismo y actividades educativas.
- 3. Valor para la Diputación Provincial de Cádiz:
 - La Diputación ha visto reforzada su imagen de apoyo a la cultura, la juventud y el coleccionismo.
 - Su presencia en cartelería, comunicaciones y medios de comunicación ha tenido un retorno reputacional positivo.
- 4. Continuidad y recomendación:
 - Se considera muy recomendable mantener y reforzar la colaboración institucional en futuras ediciones o eventos de carácter similar.
 - El modelo EXFILNA/JUVENIA en Cádiz ha demostrado ser una herramienta eficaz de promoción cultural y turística, con un impacto mediático notable y un retorno de imagen muy favorable para todas las entidades implicadas.



Real Casa de la Moneda
Fábrica Nacional
de Moneda y Timbre



**Diputación
de Cádiz**

DIARIO DE CADIZ

Noticias de Cádiz

Cádiz • Vivir en Cádiz • El Balcón • Con la Venia

El Baluarte de la Candelaria acoge la 63ª Exposición Filatélica Nacional y la 29ª Juvenil hasta el domingo

Esta mañana ha tenido lugar la presentación de dos sellos con las imágenes del Ayuntamiento de Cádiz y Batillo, títere de la Tía Norica

↳ [Cádiz Romana recorrerá el mundo gracias al sello de la Sociedad Filatélica Gaditana](#)



Cartel de Juvenia, con la imagen de Batillo, personaje de La Tía Norica.

Cartel de Juvenia, con la imagen de Batillo, personaje de La Tía Norica.

El Salón de Plenos del Ayuntamiento de Cádiz ha sido el lugar elegido para la presentación de dos imágenes muy representativas de la ciudad que se han convertido en sellos. Se trata de la propia fachada del Consistorio gaditano, con la plaza de San Juan de Dios a sus pies, y la de Batillo, personaje icónico de la compañía de títeres de la Tía Norica. Además, este último es el protagonista del cartel oficial de la **29ª Exposición de Filatelia Juvenil (Juvenia)**, que se celebra desde ayer y hasta el próximo domingo junto a la **63ª Exposición Filatélica Nacional (Exfilna) en el Baluarte de la Candelaria**.

La teniente de alcalde de Cultura, **Maite González**, fue la encargada de presentar estos sellos y estas citas juntos al presidente de la Federación Española de Sociedades Filatélicas (FESOFI), **José Antonio Arruego**, y la directora de Filatelia y Relaciones Institucionales de Correos, **Nuria Lera**. La edil se mostró encantada con la elección de ambas imágenes, representativas de "nuestra ciudad, nuestra historia y nuestra cultura". El Ayuntamiento que definió como "la casas de todos los gaditanos" y Batillo, un personaje "clave" de la Tía Norica, una compañía que tiene más de 200 años y que es "todo un honor" tener en nuestra ciudad.

José Antonio Arruego enfatizó la elección de Cádiz como sede de ambas exposiciones y las facilidades prestadas desde el Ayuntamiento para encontrar un lugar adecuado para celebrarlas. "Es el mejor espacio que podíamos encontrar porque podemos desarrollarlo todo", afirmó, ya que acoge Exfilna, Juvenia y stands y actividades hasta el día 9. Ya ayer, primer día del evento, se notó **"una gran afluencia de público"**, destacó José Antonio Arruego, quien resaltó la presencia de muchos niños que pueden "asegurar el futuro de la filatelia. Nos interesa el relevo generacional", subrayó.

Por su parte, Nuria Lera mencionó la cada vez mayor presencia de instituciones y organismos en ambas citas y la **cantidad de actividades que se llevarán a cabo** "para intentar acercar la filatelia a otro tipo de público". La directora de Filatelia y Relaciones Institucionales de Correos señaló que esta entidad pretende que los sellos y todo lo que representan se conozcan porque "te tiene que sonar para que te empiecen a gustar". Nuria Lera adelantó que Cádiz está presente no solo en las dos imágenes destacadas anteriormente, si no que por su importante papel en los orígenes de la filatelia, se ha querido incorporar con otros espacios muy reconocibles en forma de sellos y que son el Puente de la Constitución de 1812, la Catedral, el buque escuela Juan Sebastián de Elcano o el Gran Teatro Falla, entre otros.

Cádiz vive la magia de la filatelia con EXFILNA-JUVENIA 2025"

Vega Fernández · 7 días atrás · 2 min de lectura



El **Baluart de la Candelaria** se ha convertido en el corazón de esta cita cultural, abierta a todos los públicos, donde se mezclan **exposiciones, talleres, charlas y actividades familiares** que invitan a mirar el mundo desde la ventana de un sello. Allí se pueden admirar auténticas joyas filatélicas y aprender cómo la correspondencia ha sido testigo de la historia, los viajes y los afectos humanos.

Durante la jornada inaugural, dedicada a Cádiz, **Correos y la Federación Española de Sociedades Filatélicas** presentaron los sellos conmemorativos en el Ayuntamiento. La concejala de Cultura, **Maite González García-Negrotto**, el presidente de FESOFI, **José Antonio Arruego**, y la directora de Filatelia de Correos, **Nuria Lera Hervás**, participaron en un emotivo acto que terminó con el tradicional **matasellado de honor**.

El sello de EXFILNA rinde homenaje al **Ayuntamiento de Cádiz**, joya neoclásica que guarda siglos de historia, mientras que el de JUVENIA tiene como protagonista a **Batillo**, personaje de **La Tía Norica**, símbolo del espíritu gaditano y de una tradición titiritera centenaria.

Hasta el **9 de noviembre**, el público podrá disfrutar de conferencias, visitas escolares, talleres creativos y actividades para jóvenes y mayores. Cádiz se transforma así en una gran galería abierta donde cada sello cuenta una historia y cada visitante se lleva un recuerdo.

Correos invita a **descubrir EXFILNA-JUVENIA 2025**, un encuentro que une pasado y futuro, emoción y cultura, en una ciudad que siempre sabe ponerle sello a los buenos momentos.

Comparte esta noticia





La Exfilna y la Juvenia 2025 se celebrarán en Cádiz en el mes de noviembre.

Día 14 de mayo de 2025

Redacción.

Cádiz será la capital de la Filatelia española, el Baluarte de la Candelaria acogerá entre los días 5 y 9 de noviembre la 63ª edición de la Exposición Filatélica Nacional -Exfilna-, así como la 29ª edición de la Exposición Nacional de Filatelia Juvenil -Juvenia-.

La Federación Nacional de Sociedades Filatélicas ha anunciado en su [página web](#) la celebración conjunta de ambas exposiciones.



Ya en 1989, este centro cultural de la ciudad recibió la Exposición Internacional de Aviación y Espacio, reiterando su actividad en 1993 con la exposición Hispano Portuguesa Philaiberia.

Baluartes de la Candelaria

Sellos conmemorativos del Ayuntamiento y la Tía Norica presiden en Cádiz el arranque de dos encuentros filatélicos a nivel nacional



Escolares durante una de las actividades de la cita

Fátima Sánchez

Hasta el próximo domingo se celebran la 63 Exposición Filatélica Nacional y la 29 Exposición Nacional de Filatelia Juvenil que se han inaugurado con un acto simbólico en el Salón de Plenos de la Casa Consistorial.



Hasta el próximo domingo se celebran la 63 Exposición Filatélica Nacional y la 29 Exposición Nacional de Filatelia Juvenil que se han inaugurado con un acto simbólico en el Salón de Plenos de la Casa Consistorial.



Hasta el próximo domingo se celebran la 63 Exposición Filatélica Nacional y la 29 Exposición Nacional de Filatelia Juvenil que se han inaugurado con un acto simbólico en el Salón de Plenos de la Casa Consistorial.



Hasta el próximo domingo se celebran la 63 Exposición Filatélica Nacional y la 29 Exposición Nacional de Filatelia Juvenil que se han inaugurado con un acto simbólico en el Salón de Plenos de la Casa Consistorial.



Hasta el próximo domingo se celebran la 63 Exposición Filatélica Nacional y la 29 Exposición Nacional de Filatelia Juvenil que se han inaugurado con un acto simbólico en el Salón de Plenos de la Casa Consistorial.



INFORMA: Fátima Sánchez
IMAGEN: Raul Aragón



Hasta el próximo domingo se celebran la 63 Exposición Filatélica Nacional y la 29 Exposición Nacional de Filatelia Juvenil que se han inaugurado con un acto simbólico en el Salón de Plenos de la Casa Consistorial.



Hasta el próximo domingo se celebran la 63 Exposición Filatélica Nacional y la 29 Exposición Nacional de Filatelia Juvenil que se han inaugurado con un acto simbólico en el Salón de Plenos de la Casa Consistorial.



Dos sellos y una ciudad: Cádiz celebra su vínculo con la filatelia nacional

WhatsApp

X

Facebook

Threads

Bluesky

Copiar enlace

Publicado: Jueves, 06 Noviembre 2025 15:18

Escrito por Jesús M. López



Cádiz se ha convertido en el epicentro de la filatelia nacional con la inauguración conjunta de la 63ª Exposición Filatélica Nacional (EXFILNA) y la 29ª Exposición Nacional de Filatelia Juvenil (JUVENIA), que permanecerán abiertas hasta el 9 de noviembre de 2025. Las muestras reúnen a coleccionistas, expertos, jóvenes y aficionados en una cita que combina historia, cultura y creatividad en torno al mundo del sello. [Turismo en Cádiz](#)

El Baluarte de la Candelaria es la sede principal de esta edición, que ofrece una amplia programación de actividades abiertas al público, incluyendo conferencias, talleres, presentaciones y exposiciones. Durante la jornada dedicada a Cádiz se celebró en el Ayuntamiento la presentación oficial de los sellos conmemorativos de EXFILNA y JUVENIA 2025, acompañada del tradicional matasellado de honor.

En el acto intervinieron la teniente de alcalde y concejala de Cultura, Maite González García-Negrotto; el presidente de la Federación Española de Sociedades Filatélicas (FESOFI), José Antonio Arruego Sanz; y la directora de Filatelia y Relaciones Institucionales de Correos, Nuria Lera Hervás.

El sello de EXFILNA está dedicado al Ayuntamiento de Cádiz, un edificio histórico que conserva su ubicación original desde el siglo XVI. La actual construcción, levantada en 1799 sobre las antiguas casas consistoriales, combina elementos neoclásicos e isabelinos añadidos en una reforma en torno a 1865. Entre sus elementos más destacados se encuentran la torre manierista, el Salón de Plenos y la escultura de Hércules.

La emisión, en formato de hoja bloque, tiene un valor postal de 8 euros y una tirada de 70.000 unidades. Se ha realizado mediante impresión en offset y calcografía sobre papel estucado, engomado y fosforescente, con dentado 13% horizontal y 13% vertical. Cada hoja mide 150,6 x 104,5 milímetros y contiene un solo sello de 28,8 x 40,9 milímetros. Además, se ha editado una prueba de artista limitada a 11.500 ejemplares, que reproduce el sello en oro y destaca por su valor estético y su exclusividad.

Por su parte, el sello de JUVENIA está dedicado a *La Tía Norica*, la histórica compañía de títeres gaditana, y muestra a Batillo, personaje que representa la identidad popular de la ciudad. Con más de dos siglos de historia, esta tradición ha sido reconocida con la Medalla de Oro al Mérito en las Bellas Artes y está en proceso de ser declarada Bien de Interés Cultural por la Junta de Andalucía.

La emisión de JUVENIA tiene un valor postal de 3 euros, una tirada de 74.000 unidades y se ha impreso en offset sobre papel estucado, engomado y fosforescente, con dentado 13% horizontal y 13% vertical. Cada sello mide 40,9 x 57,6 milímetros, y los pliegos contienen 16 efectos.

Correos presenta dos sellos dedicados a las exposiciones filatélicas Exfilna y Juvenia en Cádiz

El Salón de Plenos del Ayuntamiento de Cádiz ha acogido este jueves el acto de presentación de los sellos conmemorativos de la 63 Exposición Filatélica Nacional (Exfilna) y la 29 Exposición Nacional de Filatelia Juvenil (Juvenia), que se celebran hasta el domingo 9 de noviembre en el Baluarte de la Candelaria de Cádiz.



CÁDIZ, 6 (EUROPA PRESS)

El Salón de Plenos del Ayuntamiento de Cádiz ha acogido este jueves el acto de presentación de los sellos conmemorativos de la 63 Exposición Filatélica Nacional (Exfilna) y la 29 Exposición Nacional de Filatelia Juvenil (Juvenia), que se celebran hasta el domingo 9 de noviembre en el Baluarte de la Candelaria de Cádiz.

EUROPA PRESS

Ambas exposiciones, ya en marcha, reunirán en Cádiz a coleccionistas, expertos, aficionados y jóvenes en una cita que convierte a la ciudad gaditana en "epicentro" de la cultura, la historia y la creatividad en torno al mundo del sello, ha indicado Correos en una nota.

En este acto, organizado por Correos y la Federación Española de Sociedades Filatélicas (Fesofi), han estado presentes la teniente de alcalde y concejala de Cultura en el Ayuntamiento de Cádiz, Maite González, el presidente de Fesofi, José Antonio Arruego Sanz, y la directora de Filatelia y Relaciones Institucionales de Correos, Nuria Lera Hervás.

El Baluarte de la Candelaria, principal sede expositiva, ha abierto sus puertas con una muestra de colecciones filatélicas y actividades para todos los públicos como conferencias, talleres y presentaciones que exploran el vínculo entre la tradición postal y la sociedad actual.

Sobre los sellos conmemorativos, se ha indicado que el de Exfilna está dedicado al Ayuntamiento de Cádiz. Este emblemático edificio conserva su ubicación original desde el siglo XVI y su actual construcción, levantada en 1799 sobre las antiguas casas consistoriales, combina elementos arquitectónicos de estilo neoclásico e isabelino, este último incorporado en una segunda etapa realizada en torno a 1865.

La emisión de este sello, en formato de hoja bloque, se complementa con una prueba de artista de tirada limitada a 11.500 unidades que reproduce el sello en oro. Correos ha indicado que se trata de "piezas únicas" por su escasa tirada, "su excepcional tratamiento y su alto valor estético".

Por su parte, el sello de Juvenia representa a Batillo, personaje que simboliza el sentir y la idiosincrasia del pueblo gaditano, clave en las aventuras de La Tía Norica, compañía titiritera con más de 200 años de historia. Esta tradición, recuperada y consolidada en las últimas cuatro décadas por un grupo de artistas, ha sido reconocida con la Medalla de Oro al Mérito en las Bellas Artes y está en proceso de ser declarada Bien de Interés Cultural por la Junta de Andalucía.

La programación de este jueves incluye la participación de la Real Academia Hispánica de Filatelia e Historia Postal, que ofrece charlas divulgativas que invitan a viajar en el tiempo a través del correo y conocer la historia del correo por ferrocarril en Cádiz desde la perspectiva de un antiguo ambulante postal.

El viernes 7 de noviembre se pondrá en circulación la hoja bloque dedicada a la Casa Real Española, junto a las presentaciones de la ATM del buque escuela 'Juan Sebastián de Elcano' y la tarjeta Tusello de la candidatura de Jerez como Capital Europea de la Cultura 2031. También habrá visitas escolares y una charla sobre maximofilia con una colección dedicada a la mujer.

El sábado 8 de noviembre, Día Juvenil, se celebrará una muestra de dibujo al aire libre con Urban Sketchers Bahía de Cádiz y la presentación de un sello dedicado al Puente de la Constitución de 1812 y la de la Tarjeta Tusello y el Tusello por el 40 aniversario de La Tía Norica.

También se entregarán los premios del concurso 'Dibuja un sello para Cádiz' y se desarrollará un taller sobre la historia del sello dirigido a jóvenes. Por la tarde, se ofrecerá una conferencia sobre las comunicaciones postales entre Cádiz y Cuba.

Hasta el 9 de noviembre, Correos mantiene abierto su stand filatélico en horario de mañana y tarde. Como se ha apuntado, Exfilna se celebra cada año y Juvenia cada dos en una ciudad diferente. Desde 2023, ambos eventos coinciden, lo que convierte cada edición conjunta en una cita excepcional para los amantes del sello.

Los sellos conmemorativos están disponibles también en las oficinas de Correos, en la plataforma Correos Market y pueden adquirirse además contactando con el Servicio Filatélico a través del correo electrónico atcliente.filatelia@correos.com o llamando al 915 197 197.



SUBSECRETARÍA

Transportes presenta el sello dedicado al Puente de la Constitución de 1812 de Cádiz

- En el marco de la 63ª Exposición Filatélica Nacional (EXFILNA), organizada por Correos y la Federación española de Sociedades Filatélicas (FESOFI).
- El subsecretario, Rafael Guerra Posadas, cerró los actos con la entrega de las Medallas de la Orden Civil del Mérito Postal y la Medalla al Mérito Filatélico concedidas por el Consejo de la Orden Civil del Mérito Postal y Medalla al Mérito Filatélico en 2025.

11-11-2025

El subsecretario de Transportes y Movilidad Sostenible, Rafael Guerra Posadas, ha presentado el pasado 8 de noviembre el sello de correos dedicado al 'Puente de la Constitución de 1812' en un acto celebrado en el Baluarte de la Candelaria de Cádiz, en el marco de la 63ª Exposición Filatélica Nacional (EXFILNA) organizada por Correos y la Federación Española de Sociedades Filatélicas (FESOFI), que está considerada el mayor evento anual de la filatelia española, en el que compiten las mejores colecciones de todo el país.

Durante su intervención, Guerra Posadas agradeció a la Comisión Filatélica del Estado, a Correos y a la Real Casa de la Moneda la edición del sello dedicado a esta infraestructura proyectada en 2008 por el ingeniero de Caminos, Canales y Puertos, Javier Manterola y del que el Departamento ha conmemorado recientemente sus 10 años de puesta en servicio. El Subsecretario ha manifestado que este sello supone un reconocimiento a la ciudad de Cádiz y su provincia, a la tradición constitucional gaditana, y a las grandes obras de infraestructuras que han sido siempre tema preferente de la filatelia española. Igualmente ha señalado que el sello es un homenaje gráfico a los Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos por su contribución a la vertebración geográfica de España.

Ha señalado que este puente atirantado de más de 5 kilómetros de longitud, que combina eficiencia técnica y elegancia estética, constituye un hito de la ingeniería española y un símbolo de modernización y de superación técnica, además de ser un referente mundial en el ámbito de la ingeniería. Adicionalmente, ha destacado que este proyecto ha favorecido la conexión social y está plenamente integrado en el entorno urbano gracias al tratamiento paisajístico del diseño, que incorpora paseos, zonas verdes y de ocio, lo que contribuye a realizar la imagen de modernidad de la ciudad de Cádiz.

El acto ha contado con la presencia de autoridades, entre las que se encontraba la secretaria general técnica del Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible y presidenta de la Comisión Filatélica del Estado, Alejandra González Madrid, el vicepresidente de la Comisión y subdirector general de Régimen Postal, Rafael Crespo Arce, y la secretaria de dicha Comisión, María Nieves García Yugueros que, con posterioridad al evento visitaron las exposiciones filatélicas tanto de 63 Exposición Filatélica Nacional (EXFILNA) como de la 29 Exposición Filatélica Juvenil (JUVENIA).

El subsecretario, canciller del Consejo de la Orden Civil del Mérito Postal y Medalla al Mérito Filatélico, presidió la cena de clausura del certamen filatélico en la que entregó las distinciones concedidas por el Consejo en 2025. Se trata de las Medallas al Mérito Filatélico con las que se recompensa la labor de fomento, defensa y difusión de la filatelia, así como la colaboración prestada a los organismos de la Administración con estos mismos fines.

Galería de imágenes



Presentacion Emisiones Exfilna – Juvenia 2025



1
NOV

0

Nos complace invitarle a la presentación de las emisiones “63 EXFILNA 2025. Cádiz. Ayuntamiento de Cádiz” y “29 JUVENIA. Cádiz. Titeres La Tía Norica. Batillo”, organizadas en el marco de la celebración de la 63ª Exposición Filatélica Nacional 2025. Cádiz, que se celebrarán el próximo jueves 6 de noviembre en Cádiz.

Adjuntamos la invitación con más detalles del acto.

Se ruega confirmación de asistencia a esta dirección de correo electrónico:

filatelia.presentaciones@correos.com

Reciba un cordial saludo

		
La directora de Filatelia y Relaciones Institucionales de Correos, el alcalde de Cádiz y el Presidente de FESOFI se complacen en invitarle a la presentación de los sellos “63 EXFILNA 2025. Cádiz. Ayuntamiento de Cádiz” y “29 JUVENIA. Cádiz. Titeres La Tía Norica. Batillo”		
Salón de Plenos Ayuntamiento de Cádiz Pl. de San Juan de Dios s/n 11005 Cádiz	S.R.C. filatelia.presentaciones@correos.com	Jueves, 6 de noviembre 2025 11 horas



Federación Española de Sociedades Filatélicas (FESOFI)

INICIO	HISTORIA DE FESOFI	ORGANIZACIÓN	REGLAMENTOS	FEDERACIONES Y SOCIEDADES
COMISIONES	PALMARÉS COLECCIONES	EXPOSICIONES	PUBLICACIONES	DIFUSIÓN Y PROMOCIÓN
FORMACIÓN	CONFERENCIAS	MEDALLAS, DISTINCIONES Y R.	FESOFI FILATELIZADA	DESCARGAS
NOTICIAS	ORGANISMOS FILATÉLICOS	CONTACTO	POLÍTICA DE CONFIDENCIALIDAD	



Noticias

Presentacion tusello 40 años T. Titeres Tia Norica



5
NOV

0

Nos complace invitarle a la presentación del TUSELLO "40 años teatro titeres Tía Norica", organizada en el marco de la celebración de la **63ª Exposición Filatélica Nacional 2025**. Cádiz, que se celebrará el próximo sábado 8 de noviembre en Cádiz.

Adjuntamos la invitación con más detalles del acto.

Se ruega confirmación de asistencia a esta dirección de correo electrónico. filatelia.presentaciones@correos.com

LA TÍA NORICA



La Directora de Filatelia y Relaciones Institucionales de Correos,
en colaboración con la Mesa de Teatro de Participación ciudadana de
Cádiz y el Director de la Compañía la Tía Norica

se complace en invitarle a la presentación del TUSELLO

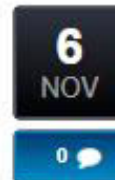
"40 años Títeres Tía Norica. Cádiz"

Belaarte de la Candelaria
Alameda Hermanas Carvía Bernal, 6
11003 Cádiz

S.R.C. filatelia.presentaciones@correos.com

Sábado, 8 de noviembre de 2025
11 horas

Presentación ATM del Juan Sebastián de E.



Nos complace invitarle a la presentación de la ATM dedicada al “Buque Escuela Juan Sebastián de Elcano”, organizada en el marco de la celebración de la **63ª Exposición Filatélica Nacional 2025**. Cádiz, que se celebrará el próximo viernes 7 de noviembre en San Fernando (Cádiz).

Adjuntamos la invitación con más de detalles del acto.

Se ruega confirmación de asistencia a esta dirección de correo electrónico: filatelia.presentaciones@correos.com



Medallas al Mérito Filatélico y de FESOFI



27
OCT

0

El pasado 15 de octubre, el Consejo de la Orden Civil del Mérito Postal y de la Medalla al Mérito Filatélico, a propuesta de FESOFI, concedió los siguientes galardones:

MEDALLAS DE ORO

- Amparo Díaz Muñoz
- Juan Panés Cantero
- Joan Isern Lopez
- Francisco Piniella Corbacho

MEDALLAS DE PLATA

- Gabina Lasala Aguirre
- Luis Pérez Gutiérrez

Como es costumbre, estas medallas se concederán durante la Cena de Palmarés de EXFILNA/JUVENIA 2025 que tendrá lugar en Cádiz el día 8 de noviembre.

Nuestra enhorabuena a todos ellos.



Así mismo se entregarán las Medallas de FESOFI de este año 2025 que se concedieron en la Asamblea General de 9 de marzo pasado en Madrid

Medalla de FESOFI Colectiva a Sociedad Filatélica de Madrid (SOFIMA)

Medalla de FESOFI Individual a Vicente Baccari



Mi Primer Álbum. XXIX JUVENIA en Cádiz



25
OCT

0

La Comisión de Juventud, como está siendo habitual en las últimas JUVENIAS y EXFILNAS ha preparado una nueva edición de MI PRIMER ALBUM para entregarlo a los niños y jóvenes asistentes a la XXIX JUVENIA que tendrá lugar en Cádiz del 5 al 9 de noviembre.

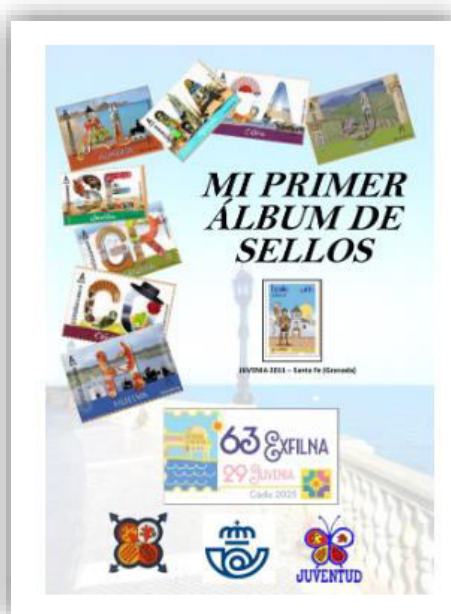
La edición de este año se dedica a la Comunidad de Andalucía incluyendo sellos que recogen la historia como el Milenario del Reino de Granada o la Constitución de La Pepa de 1812, sus construcciones propias, cultura como la Virgen del Rocío o Murillo o algunos ejemplares de su fauna.

El álbum ha sido diseñado por Andrés Ordóñez, y la Sociedad Filatélica Gaditana está preparando 14.000 sellos del fondo de la Comisión de Juventud de FESOFI para promoción de la filatelia, ofrecidos en su día por Correos con obliteración de la FNMT para entregar con los 1000 ejemplares de la edición.

Esperamos que la tirada sea insuficiente.

OS ESPERAMOS A TODOS

Clicando en la imagen podemos ver el álbum completo



Cuatro circulares enviadas por FESOFI a todas sus asociadas y coleccionistas



FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE SOCIEDADES FILATÉLICAS

9 junio de 2025

Estimado Sr. Presidente:

Nos ponemos en contacto con vds. para informarles de los avances de la EXFILNA 2025 a celebrar en Cádiz, durante los días 5 al 9 de noviembre.

Ya está disponible la página web de EXFILNA'25
<https://exposicionesfesofi.es>

Allí se podrán encontrar, el Reglamento, Hoja de inscripción y lista de Comisarios por zona.

Les rogamos la máxima difusión.

Les seguiremos informando a través de las webs:
<https://exposicionesfesofi.es> y
<https://fesofi.es>

Si necesitan algunas aclaraciones o información de la misma podéis, poneros en contacto con los comisarios o con el Comisario General

D. Rafael Acuña Castillo
Mail: secretariageneral@fesofi@gmail.com

El plazo de presentación de las inscripciones finaliza el día 1 de agosto.

Sin otro particular, atentamente.

Junta Directiva de FESOFI



FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE SOCIEDADES FILATÉLICAS

CIRCULAR Nº 2

5 mayo de 2025

Estimado Sr. Presidente:

Nos ponemos en contacto con vd. nuevamente para informarle de los avances de la EXFILNA y JUVENIA'25 a celebrar en Cádiz, durante los días 5 al 9 de noviembre.

Todas las noticias y novedades en:
<https://exposicionesfesofi.es>
<https://fesofi.es>

El HOTEL recomendado por la Organización es el siguiente:



HOTEL DE FRANCIA Y PARÍS
Plaza San Francisco, 6
Cádiz

Alojamiento y Desayuno Buffet
Habitación Individual 80,00 €
Habitación Doble 90,00 €

La Organización de las Exposiciones ha reservado un determinado número de habitaciones para todos los que deseen compartir su visita a Cádiz con la Organización y expositores.

Las reservas, hasta agotar el cupo se deben realizar solo a través de FESOFI.

Los precios que hemos alcanzado son muy accesibles estando incluido el desayuno buffet.

El precio de las habitaciones es especial para la Organización.

Contacto para las reservas:
D. Juan Panés Cantero
Mail: jupanes1906@yahoo.es
Teléfono: 630 70 42 16

Recordarles que la fecha de inscribir las colecciones de EXFILNA finaliza el 1 de agosto. Con el ruego de que no lo dejen para los últimos días.

Atentamente.

Comisión Organizadora



FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE SOCIEDADES FILATÉLICAS

CIRCULAR Nº 3

15 julio de 2025

CIRCULAR recordatoria, no queramos olvidarnos de la fecha.

El próximo día 1 de agosto finaliza el plazo de recepción de inscripciones. Os rogamos no os demoreis.

La fecha señalada para la confirmación de las colecciones que han sido aceptadas es el día 31 de agosto.

A partir de esta fecha, se les comunicará a los expositores las colecciones que han sido admitidas, posteriormente se les solicitará las imágenes en formato pdf de toda la colección para ponerla en la web de la EXFILNA 2025 y su autorización.

Como le hemos venido informado en anteriores circulares, los Comisarios de cada Región al igual que toda la información la pueden encontrar en las dos webs relacionadas:
www.fesofi.es
www.exposicionesfesofi.es

Tenemos que indicar que el hotel que ha reservado la Organización ya no dispone de habitaciones, para ver si quedan libres habrá que esperar a mediados de agosto, si no hubiese libres en este hotel la agencia con la que estamos trabajando podrá buscar reservas en otro hotel cercano a la Exposición, en ese caso les daríamos los datos (si nos lo solicitan) de la agencia para que se pongan en contacto con ellos.

Esperamos de su colaboración para la difusión de esta circular.

Atentamente.

Comisión Organizadora



FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE SOCIEDADES FILATÉLICAS

CIRCULAR Nº 4

30 septiembre de 2025

Ya se puede consultar en la web de EXFILNA 2025 y JUVENIA 2025, www.exposicionesfesofi.es el listado de las colecciones que participarán este año en la exposición, además del jurado calificador y un programa de actos (provisional).

Se trata de una buenisima muestra compuesta por 77 colecciones filatélicas y 13 participaciones de Literatura Filatélica en EXFILNA, así como 49 colecciones en JUVENIA. Haciendo un total de 609 cuadros expositores.

En la propia web, se puede consultar también un plano de la localización del Baluarte de la Candelaria donde se expondrán las colecciones, así como de la Feria Comercial y los dos stands oficiales de Correos y RCM-FNMT. Con un stand especial compartido para atención a los visitantes de FESOFI y Sociedad Filatélica Gaditana.

Esperamos la asistencia de un gran número de aficionados y os animamos a visitar la 63 edición de la EXPOSICIÓN FILATÉLICA NACIONAL y la 29 edición de la EXPOSICIÓN FILATÉLICA JUVENIL, del 5 al 9 de noviembre en Cádiz.

El programa de Actos tanto filatélico como lúdico, está muy avanzado y en breve estará disponible y actualizado en las webs. Podemos adelantar que habrá presentaciones de sellos y monedas, presentaciones de otros eventos, charlas filatélicas muy interesantes, visitas guiadas por la ciudad y visitas en bus turístico (ambas gratis), actuación de una agrupación camaleonesca femenina, lectura de poemas, muestra de dibujo al aire libre en vivo, talleres de filatelia y para finalizar la cena de palmarés. Y seguiremos incorporando actividades.

Estamos preparando la cena de Palmarés, que se celebrará el día 8 de noviembre, en el hotel Meliá. Todos los interesados en asistir a la misma deben hacer la reserva antes del comienzo de la Exposición, ya que el espacio del que vamos a disponer es reducido y difícilmente ampliable. Para la reserva pueden ponerse en contacto con el administrador de FESOFI jupanes1906@yahoo.es

Seguimos informando desde las dos webs de todas las noticias de esta EXFILNA 2025 y JUVENIA 2025:
www.fesofi.es y www.exposicionesfesofi.es

Atentamente.

Comisión Organizadora

Con 260 cartas de cada una, total 1040 envíos

ISSUE 47 - October 2025

FEPA NEWS



Forthcoming Exhibitions



Rafael Acuña Castillo writes:

EXFILNA 2025, the 63rd National Philatelic Exhibition in Spain, will be held jointly with JUVENIA 2025 at the Baluarte de la Candelaria in Cádiz from 5th-9th November 2025. It will feature nearly 500 frames covering all competition classes.

There is a busy programme for the festival.

5th November Official opening.

6th November Cádiz Day, including presentation by Correos and FESOFI of EXFILNA 2025 commemorative issues in Cádiz City Council; opening of the Trade Fair; school visits.

7th November Dedicated to the Spanish Royal Family. A new ATM will be unveiled and will travel to San Fernando (the Juan Sebastián Elcano training ship). Stamps dedicated to Constitution Bridge and King Felipe VI will be issued. Jerez's 2031 bid to be "European Capital of Culture" will take place with a commemorative postmark and special card. The Royal School of Equestrian Art of Jerez de la Frontera will give a demonstration. A Wine of Honour offered by the Cayetano del Pino Winery, with a venenciador. A joint issue of the Elcano ATM and coin by the Spanish Post Office and the Spanish Royal Mint (FNMT) is planned. There will be a poetry reading by the Friends of the Telegraph Association and a talk/colloquium on Maximaphily based on the collection "Mujer tuvo que ser" (A woman had to win it).

8th November: Youth Day. Issue of the "29 JUVENIA Cádiz - Puppets La Tía Norica Batillo" stamp. Lecture and discussion on the postal service between Cádiz and Cuba. Discussion with participants in the "Draw a Stamp for Cádiz" contest, with prizes awarded, and a workshop for young people, "Searching in the Chest of Memories". The Palmares Dinner and presentation of medals will be held at the Meliá Hotel Cádiz Paseo del Mar. The festival concludes with a live outdoor drawing session by the Bahía de Cádiz Urban Sketchers group.



There will be an extensive cultural and recreational programme. A scheduled city tour includes a tour of the Pópulo neighbourhood and a visit to the Casa de la Camorra. There will also be a tour of ancient Cádiz, Gadir, the Provincial Museum, the Salting Factory, and the Roman Theatre.

The opening, broadcasts, and lectures will be streamed live on the official FESOFI website: www.exposicionesfesofi.es and www.fesofi.es

EXFILNA 2025 España, se celebrará en Cádiz

🕒 1 abril, 2025 👤 admin 📁 ESPAÑA 💬 0



La 63.ª Exposición Filatélica Nacional – EXFILNA 2025, Campeonato de España de Filatelia, tendrá lugar en la ciudad de Cádiz, España del **5 al 9 de noviembre de 2025**.

El evento estará organizado por la **Federación Española de Sociedades Filatélicas (FESOFI)** en colaboración con el **Ayuntamiento de Cádiz**, la **Sociedad Estatal de Correos y Telégrafos**, la **Fábrica Nacional de Moneda y Timbre-Real Casa de la Moneda (FNMT-RCM)**, **ANFIL**, **EDIFIL**, la **Federación de Sociedades Filatélicas de Andalucía, Ceuta y Melilla (FEFIAN)** y la **Sociedad Filatélica de Cádiz**.



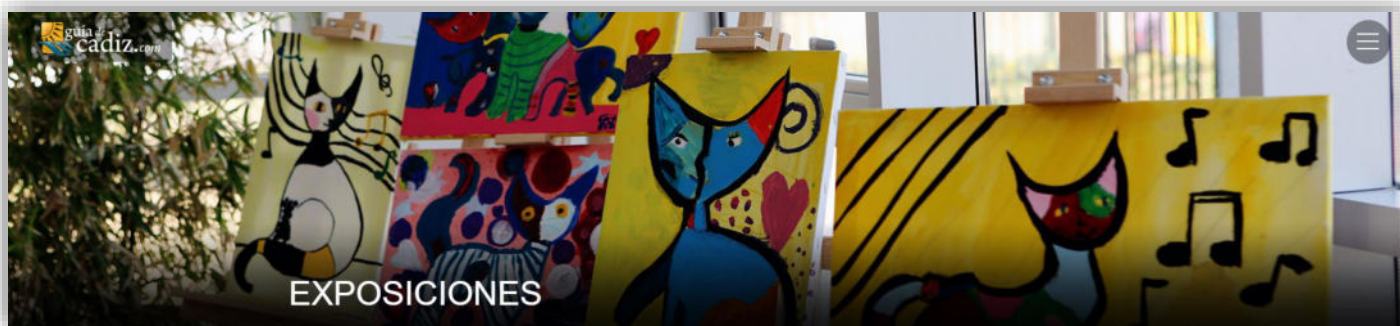
El Baluarte de la Candelaria, Sede de la 63ª Exposición Filatélica EXFINA'25

La exposición se desarrollará en **El Baluarte de la Candelaria**, un emblemático espacio de la ciudad gaditana que acogerá las diferentes actividades programadas en el marco de EXFILNA 2025.

Para garantizar el éxito del evento, la **Federación Española de Sociedades Filatélicas (FESOFI)** ha conformado un **Comité Organizador** que supervisará la preparación, ejecución y correcto desarrollo de la exposición.

Desde la organización de EXFILNA 2025, se invita a todos los interesados a participar y a colaborar en la difusión del evento, con el objetivo de alcanzar la mayor proyección posible dentro del mundo filatélico.

A continuación pueden ver el Reglamento de la Exposición o [descárgalo aquí en formato PDF](#)



Exfilna y Juvenia

Localidad: Cádiz

Lugar: Baluarte de la Candelaria

Fecha: 05/11/2025 - 09/11/2025



Entre los días 5 y 9 de noviembre Cádiz acogerá la Exposición Nacional de Filatelia Juvenil en su 29 edición. Esta exposición se organiza cada dos años en una ciudad diferente y desde el 2023 coincide con la celebración de la EXFILNA por lo que en noviembre Cádiz se llenará de sellos siendo la capital de la Filatelia.

Ambas exposiciones tienen una ubicación única en Baluarte Candelaria donde además de poder admirar las exposiciones de sellos se realizarán toda una serie de actividades.

Al ser una exposición dirigida a un público más joven la temática elegida ha sido: Títeres.

Batillo, sobrino-nieto de la famosa Tía Norica, es más que el nombre de un títere. Es un personaje capital dentro de las aventuras de la Tía Norica y que simboliza el sentir y la idiosincrasia del pueblo gaditano.



Publicación de Ayuntamiento de Cádiz



Ayuntamiento de Cádiz

6 de noviembre a las 14:38 · 🌐

🔵 Hoy se han presentado en el Ayuntamiento de #Cádiz los sellos de la 63ª Exposición Filatélica Nacional (EXFILNA) y la 29ª Exposición Nacional de Filatelia Juvenil (JUVENIA), que se celebran en el Baluarte de la Candelaria

✅ En el acto, organizado por Correos y FESOFI, han participado la teniente de alcalde de Cultura, Maite González, el presidente de FESOFI, José Antonio Arruego Sanz, y la directora de Filatelia y Relaciones Institucionales de Correos, Nuria Lera Hervás



Publicación de Ayuntamiento de Cádiz



👍❤️ 16

👍 Me gusta

💬 Comentar

1 comentario 5 veces compartida

🔗 Compartir

Más pertinentes ▼



Carol Luis



1 sem

Me gusta

Responder

CÁDIZ

Cádiz acogerá en noviembre las exposiciones filatélicas nacionales Exfilna y Juvenia 2025



Abanico que promociona las exposiciones filatélicas que acogerá Cádiz en noviembre.

Europa Press Andalucía

Publicado: jueves, 23 octubre 2025 17:35



CÁDIZ 23 Oct. (EUROPA PRESS) -

La ciudad de Cádiz será sede de dos de los eventos más relevantes del panorama filatélico nacional, al acoger entre el 5 y el 9 de noviembre la 63 Exposición Filatélica Nacional (Exfilna) y la 29 Exposición Nacional de Filatelia Juvenil (Juvenia).

Organizadas por Correos y la Federación Española de Sociedades Filatélicas (Fesofi), estas exposiciones reunirán a coleccionistas, expertos y jóvenes en torno al sello como expresión cultural, histórica y artística, ha indicado Correos en una nota.

El Baluarte de la Candelaria de Cádiz será el principal escenario expositivo, donde se presentará una selección de colecciones filatélicas, además de desarrollarse actividades para todos los públicos. El programa incluye conferencias, presentaciones especiales, talleres y propuestas culturales que permitirán descubrir la riqueza de la tradición postal española y su vínculo con la sociedad actual.

Desde la tradición postal hasta las expresiones artísticas contemporáneas, Exfilna y Juvenia 2025 propone una experiencia "enriquecedora" para descubrir el valor cultural de la filatelia "en un entorno único". Es por eso que Correos ha invitado a toda la ciudadanía a participar en esta celebración que tendrá lugar "en espacios emblemáticos" de la capital.

La jornada del 6 de noviembre estará dedicada a la ciudad anfitriona, Cádiz, celebrándose actos institucionales en el Ayuntamiento y actividades divulgativas que conectan el pasado postal con la identidad local, con presentaciones de emisiones filatélicas conmemorativas y charlas de historia postal relacionadas con la ciudad.

El día 7 girará en torno a la Casa Real Española, con propuestas que mezclan tradición, arte y patrimonio, incluyendo presentaciones especiales como el stand filatélico dedicado al Buque Escuela 'Juan Sebastián Elcano', con su etiqueta de valor variable como protagonista, o la tarjeta Tusello de la candidatura de Jerez como Capital Europea de la Cultura 2031, así como encuentros educativos y expresiones culturales como la poesía y el carnaval.

El sábado 8 de noviembre estará enfocado al público joven, con talleres, concursos, actividades al aire libre y propuestas escénicas que buscan acercar la filatelia a nuevas generaciones desde una perspectiva creativa y participativa.

Ese mismo día está prevista la presentación de un sello dedicado al Puente de la Constitución 1812 de Cádiz, así como de un Tusello y una Tarjeta Tusello que conmemoran el 40 aniversario de la Tía Norica, la emblemática compañía gaditana de títeres.

Del 6 al 9 de noviembre, Correos dispondrá además de un stand filatélico abierto al público de 10,00 horas a 14,00 horas y de 17,00 horas a 20,00 horas de jueves a sábado, y el domingo por la mañana de 10,00 horas a 14,00 horas.

La celebración cuenta con la colaboración del Ayuntamiento de Cádiz, la Diputación de Cádiz, la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre-Real Casa de la Moneda, Anfil y diferentes comerciantes de filatelia de toda España, Edifil, la Federación de Sociedades Filatélicas de Andalucía, Ceuta y Melilla, y la Sociedad Filatélica Gaditana.

Buscar resultados

Diario de Cádiz

El Baluarte acoge la 63ª Exposición Filatélica Nacional y la 29ª Juvenil hasta el domingo

Ayer tuvo lugar la presentación de dos sellos con las imágenes del Ayuntamiento de Cádiz y Batillo, icónico títere de La Tía Norica

Teatro Falla • Ayuntamiento de Cádiz • Cádiz
07 nov. 2025 • [+2 más](#) • MARIBEL GUTIÉRREZ
Cádiz

El Salón de Plenos del Ayuntamiento de Cádiz fue ayer el lugar elegido para la presentación de dos imágenes muy representativas de la ciudad que se han convertido en sellos. Se trata de la propia fachada del Consistorio gaditano y Batillo, personaje icónico de la compañía de títeres de La Tía Norica. Además, este último es el protagonista del cartel oficial de la 29ª Exposición de Filatelia Juvenil (Juvenia), que se celebra desde el miércoles y hasta el próximo domingo junto a la 63ª Exposición Filatélica Nacional (Exfilna) en el Baluarte de la Candelaria.



Cartel de Juvenia, con la imagen de Batillo, personaje de La Tía Norica.

La teniente de alcalde de Cultura, Maite González, fue la encargada de presentar estos sellos y estas citas juntos al presidente de la Federación Española de Sociedades Filatélicas (FESOFI), José Antonio Arruego, y la directora de Filatelia y Relaciones Institucionales de Correos, Nuria Lera. La edil se mostró encantada con la elección de ambas imágenes, representativas de “nuestra ciudad, nuestra historia y nuestra cultura”.

José Antonio Arruego enfatizó la elección de Cádiz como sede de las exposiciones y las facilidades prestadas desde el Ayuntamiento para encontrar un lugar adecuado donde celebrarlas. “Es el mejor espacio que podíamos encontrar porque podemos desarrollarlo todo”, afirmó, ya que acoge Exfilna, Juvenia y stands y actividades. Ya el primer día del evento se notó “una gran afluencia de público”, destacó José Antonio Arruego, quien resaltó la presencia de muchos niños que pueden “asegurar el futuro de la filatelia. Nos interesa el relevo generacional”, subrayó.

Por su parte, Nuria Lera mencionó la cada vez mayor participación de ins-

tituciones y organismos en ambas citas y la cantidad de actividades que se llevarán a cabo “para intentar acercar la filatelia a otro tipo de público”. Adelantó que Cádiz está presente no solo en las dos imágenes destacadas anteriormente, si no que se ha querido incorporar otros espacios en forma de sellos como el Puente de la Constitución, la Catedral, el buque escuela Juan Sebastián de Elcano o el Gran Teatro Falla, entre otros.

Escribe un comentario



Escuchar



Ver página



Compartir



Guardar



Más



A favor



En contra

FILATELIA

Correos presenta un sello dedicado al Puente de la Constitución de 1812 y un Tusello para La Tía Norica

La empresa pública dedica también un sello conmemorativo a Jerez 2031 como Capital Europea de la Cultura



Presentación del sello que protagoniza el segundo puente de Cádiz LA VOZ

Correos ha presentado dos sellos relacionados directamente con la provincia. **Jerez y Cádiz** son protagonistas de esta nueva edición filatélica. Así Correos ha presentado en Cádiz un nuevo sello dedicado al **Puente de la Constitución de 1812**, dentro de su serie filatélica Puentes de España, en el marco de Exfilna-Juvenia 2025. Esta emisión rinde homenaje a una obra de ingeniería que conecta la ciudad con el continente y se ha convertido en «símbolo de modernidad y desarrollo urbano».

Según ha informado la entidad, el acto de presentación ha tenido lugar en el **Baluarto de la Candelaria** y ha contado con las intervenciones del subsecretario de Transportes y Movilidad Sostenible, **Rafael Guerra** Posadas, el ingeniero jefe de la demarcación de Carreteras del Estado en Andalucía Occidental, **Carlos Álvarez Merino**, y la directora de Filatelia y Relaciones Institucionales de Correos, **Nuria Lera Hervás**.

Al finalizar el acto se ha llevado a cabo el tradicional matasellado de honor del sello al que se ha unido la presidenta de la Comisión Filatélica del Estado, **Alejandra González Madrid**. El sello, con un valor facial de tres euros y una tirada de 72.000 ejemplares, muestra una espectacular vista aérea del puente y su entorno, destacando su integración en la bahía gaditana y su imponente arquitectura. Tiene un formato horizontal de 74,6 x 28,8 mm y está impreso en offset sobre papel estucado, engomado y fosforescente.



Imagen del sello dedicado a Jerez LA VOZ

Asimismo, ha detallado que el Puente de la Constitución de 1812, también conocido como puente atirantado de Cádiz, es una de las mayores obras de ingeniería construidas en España en las últimas décadas. Con 3.092 metros de longitud, el 80 % de su trazado se desarrolla como puente o viaducto, con 34 pilas y dos torres, de las cuales nueve pilas y una de las torres están en el mar.

La presentación del sello del Puente de la Constitución de 1812 se ha celebrado durante el **Día Juvenil** de exfilna- Juvenia 2025, que cuenta con otras actividades como una muestra de dibujo al aire libre con Urban Sketchers Bahía de Cádiz y la presentación de un Tusello y una tarjeta Tusello que conmemoran el 40 aniversario de La Tía Norica, la emblemática compañía gaditana de títeres.

En el acto de presentación, además de la directora de Filatelia y Relaciones Institucionales de Correos, **Nuria Lera**, han intervenido la coordinadora de la Mesa de Teatro de Participación ciudadana de Cádiz, **Lola Garrido**, y el director de La Tía Norica, **Pepe Bablé**.



ayuntamientocádiz y
maitegonzalezgn

ayuntamientocádiz · 1 sem
● Hoy se han presentado en el Ayuntamiento de #Cádiz los sellos de la 63ª Exposición Filatélica Nacional (EXFILNA) y la 29ª Exposición Nacional de Filatelia Juvenil (JUVENIA), que se celebran en el Baluarte de la Candelaria

✓ En el acto, organizado por Correos y FESOFI, han participado la teniente de alcalde de Cultura, Maite González, el presidente de FESOFI, José Antonio Arruego Sanz, y la directora de Filatelia

32 Me gusta

Hace 7 días

[Entra](#) para indicar que te gusta o comentar.

2025 EN CÁDIZ

EXPOSICION NACIONAL EXFILNA Y JUVENIA 2025 EN CÁDIZ

Asociación de Filatelia y Coleccionismo de Alcalá de Henares lunes, noviembre 03, 2025
No hay comentarios



La 63 Exposición Filatélica Nacional – EXFILNA 2025 – Campeonato de España de Filatelia, y la XXIX Exposición Nacional de Filatelia Juvenil, Campeonato de España, JUVENIA 2025 se celebrará en **Cádiz del 5 al 9 de noviembre 2025**. Será organizada por la Federación Española de Sociedades Filatélicas con la colaboración del Ayuntamiento de Cádiz, Sociedad Estatal Correos y Telégrafos, Fábrica Nacional de Moneda y Timbre-Real Casa de la Moneda (FNMTRCM), ANFIL, EDIFIL, la Federación de Sociedades Filatélicas de Andalucía, Ceuta y Melilla y la Sociedad Filatélica Gaditana.

Cádiz

Correos celebra en Cádiz el Día de la Casa Real durante EXFILNA-JUVENIA 2025 con emisiones dedicadas a la monarquía y al buque escuela Juan Sebastián de Elcano

Redacción · 7 noviembre, 2025

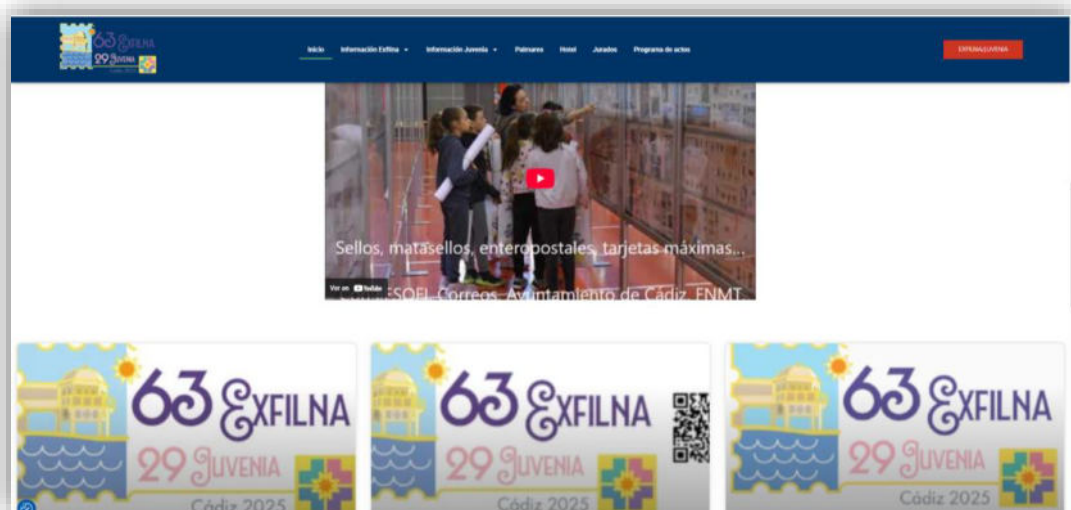
2 minutos de lectura

La compañía lanza una hoja bloque con sellos de Felipe VI y la Princesa de Asturias y presenta una etiqueta ATM del buque escuela en la Escuela de Suboficiales de San Fernando.



La ciudad de Cádiz acoge estos días la Exposición Filatélica Nacional EXFILNA-JUVENIA 2025, y en su marco Correos ha celebrado una jornada especial con motivo del Día de la Casa Real, en la que se han presentado varias emisiones postales de gran valor histórico y cultural.





WEB de la Federación Española de Sociedades Filatélicas FESOFI



NOTICIAS. 3 octubre

Noticias
Buscar

Presentación sello. Puente de la Constitución

3
OCT

Nos complace invitarle a la presentación de la emisión "Puentes de España. Puente de la Constitución de 1812. Cádiz", organizada en el marco de la celebración de la 63ª Exposición Filatélica Nacional 2025. Cádiz, que se celebrará el próximo sábado 3 de noviembre en Cádiz.

Adjuntamos la invitación con más detalles del acto.

Se ruega confirmación de asistencia a esta dirección de correo electrónico: filatelia.presentaciones@correos.com

Reciba un cordial saludo

El Subsecretario de Transportes y Movilidad Sostenible
y la Directora de Filatelia y Relaciones Institucionales de Correos
le saludan y se complacen en invitarle a la presentación del sello

"Puentes de España. Puente de la Constitución de 1812. Cádiz"

Relato de la Canchilina
 Alameda Hermanos García Bernal, 6
 11001 Cádiz

 S.R.C. - filatelia.presentaciones@correos.com

 Sábado, 3 de noviembre de 2025
 10 horas

Constituido el Jurado de la Exfilna-Juvenia 2025



Noticia 27 septiembre

Ha quedado constituido el Jurado de la EXFILNA Y JUVENIA de este año 2025 a celebrar en Cádiz del 5 al 9 de noviembre.

JURADOS EXFILNA 2025

			
Rafael Acuña Castillo	Fernando Aranaz del Río	Juan Antonio Casas Pajares	Esteve Domenech i Baño
			

			
	Juan Panes Cantero	Eduardo Escalada Goicoechea (Experto)	

JURADOS JUVENIA 2025

			
Mª Elisa Abad Suárez	José Pedro Gomez-Agüero Jiménez	Miguel Ángel García Fernández	Ángel Iglesias Vidal

Programa de Actos de la EXFILNA-JUVENIA 2025



20
SEP

0

PROGRAMA DE ACTOS EXFILNA-JUVENIA 2025

Lunes, 3 de noviembre.

Recepción de colecciones y montaje de la Exposición.

Martes, 4 de noviembre.

Recepción de colecciones y montaje de la Exposición.

Miércoles, 5 de noviembre.

10,00 H. Apertura al público EXFILNA-JUVENIA 2025.

16,00 H. Constitución del Jurado Calificador y primera actuación.

Visita Cádiz en bus turístico. Aforo limitado con ticket en el stand de FESOFI.

Jueves, 6 de noviembre. Día de Cádiz.

9,30 H. Segunda actuación del Jurado Calificador.

10,00 H. Inauguración EXFILNA-JUVENIA 2025.

11,30 H. Visita programada a la ciudad. Ruta ...

Noticias

EXFILNA 2025 Hotel Oficial



3
MAY

0

FESOFI organizará la EXFILNA y JUVENIA 2025 en Cádiz y ha reservado un determinado número de habitaciones para todos los que deseen compartir su visita a Cádiz con la Organización y expositores. Las reservas, hasta agotar el cupo se deben realizar solo a través de FESOFI.

Los precios que hemos alcanzado son muy accesibles estando incluido el desayuno buffet. El precio de las habitaciones es especial para la Organización.

Toda la información y reservas la pueden solicitar a: juanes1906@yahoo.es

HOTEL OFICIAL EXFILNA 2025 -CÁDIZ-

HOTEL FRANCIA y PARÍS

Situado en la Plaza de San Francisco, en pleno centro histórico de la ciudad. A solo cinco minutos andando del Baluarte de la Candelaria, lugar donde se celebrará la EXFILNA 2025 Y JUVENIA 2025.

Video explicativo colec. en Exfilna-Juvenia



20
AGO

0

Estimados expositores,

Desde el Comité Organizador nos informan de una nueva iniciativa destinada a dar mayor visibilidad a las colecciones. Se trata de que, de manera totalmente voluntaria, los expositores que lo deseen envíen un video breve explicando su colección.

No es necesario aparecer en el vídeo: puede realizarse únicamente con voz en off sobre imágenes, combinando texto e imágenes, o incluso mostrando solo la primera página de la colección como fondo.

Objetivo

Acercar y dar a conocer cada colección y cada clase al público en general, tanto en la exposición física como, en su caso, en la virtual.

Uso de los videos

- Se publicarán mediante un código QR que estará disponible en el catálogo y al inicio de cada colección en la muestra física.
- Si la iniciativa funciona, también se incluirán en la exposición virtual.

Preguntas frecuentes

- **¿Dónde envío el video?**
Podéis remitirlo a José Antonio Arruego (joseantonioarruego@gmail.com) o a Sergio Arruego (sergioarruego@gmail.com) directamente.
- **¿El video puntúa para EXFILNA?**
No. Es una acción paralela, dirigida al público, no al jurado.
- **¿Puedo comentar mejoras o aspectos técnicos de la colección?**
No está dirigido al jurado, sino al público visitante.
- **¿Puede ser solo un audio sin mostrar la colección?**
Sí, aunque es recomendable incluir al menos una imagen de fondo (por ejemplo, la primera hoja de la colección).
- **¿Será visible únicamente en la exposición física?**
En la muestra física, los videos estarán accesibles a través de QR. En la exposición virtual está previsto que, si la idea funciona, también se puedan enlazar.
- **¿Debo hablar solo de la parte expuesta o de toda mi colección?**
El video debe centrarse en lo que se expone en la muestra.
- **¿Lo tendrá en cuenta el jurado en la calificación?**
No. Aunque puedan verlos, no se valorarán en la puntuación oficial.
- **¿En qué formato grabo el video (apaisado, vertical...)?**
Es indiferente.
- **¿Cuál es el plazo de entrega?**
A ser posible, antes del 1 de octubre, para poder incluir los QR en el catálogo.

Si estáis interesados, os animamos a participar. Esta es una oportunidad de acercar aún más vuestras colecciones al público y hacerlas más comprensibles y atractivas.



Circular Nº. EXFILNA – JUVENIA. FESOFI



18
OCT

0

Para general conocimiento publicamos la Circular N. 4 enviada a las Federaciones y Sociedades



FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE SOCIEDADES FILATÉLICAS



CIRCULAR Nº 4

30 septiembre de 2025

Ya se puede consultar en la web de EXFILNA 2025 y JUVENIA 2025, www.exposicionesfesofi.es el listado de las colecciones que participarán este año en la exposición, además del jurado calificador y un programa de actos (provisional).

Se trata de una buenisima muestra compuesta por 77 colecciones filatélicas y 13 participaciones de Literatura Filatélica en EXFILNA, así como 49 colecciones en JUVENIA. Haciendo un total de 609 cuadros expositores.

En la propia web, se puede consultar también un plano de la localización del Baluarte de la Candelaria donde se expondrán las colecciones, así como de la Feria Comercial y los dos stands oficiales de Correos y RCM-FNMT. Con un stand especial compartido para atención a los visitantes de FESOFI y Sociedad Filatélica Gaditana.

Esperamos la asistencia de un gran número de aficionados y os animamos a visitar la 63 edición de la EXPOSICIÓN FILATÉLICA NACIONAL y la 29 edición de

Circular Nº 2 de la Exfilna y Juvenia 2025 en Cádiz



17
JUN

0

FESOFI comunica que ya quedan muy pocas habitaciones libres en el Hotel de la Organización.

Así mismo nos recomienda no dejar para el último momento la inscripción para la EXFILNA y JUVENIA 2025.



FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE SOCIEDADES FILATÉLICAS



CIRCULAR Nº 2

5 mayo de 2025

Estimado Sr. Presidente:

Nos ponemos en contacto con vd. nuevamente para informarle de los avances de la EXFILNA y JUVENIA'25 a celebrar en Cádiz, durante los días 5 al 9 de noviembre.

Todas las noticias y novedades en:

<https://exposicionesfesofi.es>

<https://fesofi.es>

El HOTEL recomendado por la Organización es el siguiente:



HOTEL DE FRANCIA y PARÍS
Plaza San Francisco, 6
Cádiz

Circular nº3 de la Exfilna y la Juvenia 2025

18
JUL

0

Circular Número 3 de la Federación Española de Sociedades Filatélicas, referente a la 63 EXFILNA y la 29 JUVENIA



FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE SOCIEDADES FILATÉLICAS



CIRCULAR Nº 3

15 julio de 2025

CIRCULAR recordatoria, no queremos olvidarnos de la fecha.

El próximo día 1 de agosto finaliza el plazo de recepción de inscripciones. Os rogamos no os demoréis.

La fecha señalada para la confirmación de las colecciones que han sido aceptadas es el día 31 de agosto.

A partir de esta fecha, se les comunicará a los expositores las colecciones que han sido admitidas, posteriormente se les solicitará las imágenes en formato pdf de toda la colección para ponerla en la web de la EXFILNA 2025 y su autorización.

Exposiciones 2025 EXFILNA – JUVENIA

5
ABR

0

La 63 Exposición Filatélica Nacional – EXFILNA 2025 – Campeonato de España de Filatelia, se celebrará conjuntamente con JUVENIA 2025 en Cádiz del 5 al 9 de noviembre 2025.

Serán organizadas por la Federación Española de Sociedades Filatélicas y la Sociedad Estatal Correos y Telégrafos, con la colaboración del Ayuntamiento de Cádiz, Fábrica Nacional de Moneda y Timbre-Real Casa de la Moneda (FNMTRCM), ANFIL, EDIFIL, la Federación de Sociedades Filatélicas de Andalucía, Ceuta y Melilla y la Sociedad Filatélica Gaditana.

Clicando en la imagen podemos ver el catalogo y la hoja de inscripción.

Clicando en la imagen podemos ver el reglamento

EXFILNA'25

Cádiz, 5-9 noviembre de 2025



HOJA DE INSCRIPCIÓN



63ª EXFILNA-CADIZ 2025
EXPOSICIÓN FILATÉLICA NACIONAL
5-9 noviembre 2025
Organiza:
Federación Española de Sociedades Filatélicas



HOJA DE INSCRIPCIÓN PROVISIONAL

Reflexar un impreso por cada colección y adjuntar la hoja introductoria
Fecha límite de inscripción: 31 de agosto

Expositor:		Indicaciones:
Sociedad Filatélica:		4ª Tarjeta FESOF:
Apellidos:	Nombre:	Teléfono:
Calle:	C.P.	Móvil:
Ciudad:		

Noticias

Emisiones Exfilna, Juvenia, ATM y Puentes



5
NOV

0

Mañana día 6 con motivo de la EXFILNA-JUVENIA, Correos tiene prevista la emisión de los siguientes efectos postales:

EMISIÓN 2025 – 63 EXFILNA 2025 CÁDIZ. Ayuntamiento de Cádiz

El 6 de noviembre de 2025, la Sociedad Estatal Correos y Telégrafos, S.A., S.M.E., emitirá una Hoja bloque con un sello de correo de la serie "63 EXFILNA 2025 CÁDIZ" denominado *Ayuntamiento de Cádiz*.

DATOS TÉCNICOS:

- Emisión: 63 EXFILNA 2025 CÁDIZ
- Motivos: Ayuntamiento de Cádiz
- Fecha de puesta en circulación: 6 de noviembre de 2025
- Procedimiento de impresión: Offset + calcografía
- Soporte: Estucado, engomado, fosforescente
- Dentado del sello: 13 ¼ (horizontal) y 13 ¼ (vertical)
- Formato del sello: 28,8 x 40,9 mm (vertical)

Noticias

Medallas Año 2025 de Fesofi y Mérito Filatélico



2
NOV

0

Concedidas las Medallas de FESOFI (Asamblea General de 9 de marzo) y del Mérito Filatélico (15 de octubre, Consejo de la Orden Civil del Mérito Postal y de la Medalla al Mérito Filatélico) ambas correspondientes al año 2025

Medallas de FESOFI

Medalla de FESOFI Colectiva a Sociedad Filatélica de Madrid (SOFIMA)

Medalla de FESOFI Individual a Vicente Bauxauli

Noticias

ATMs Y Tarjetas de la Exfilna-Juvenia 2025



3
NOV

0

Correos ha preparado para la EXFILNA-JUVENIA de este año 2025, en el Buzarte de la Candelaria en Cádiz del 5 al 9 de noviembre 2 ATMs y varias tarjetas Postales y Tuncello para su celebración.





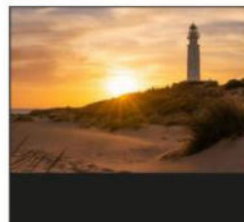
Tarjetas Postales incluidas en el Pack de Bienvenida



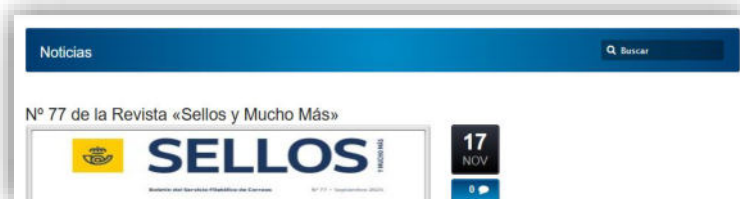
Tarjeta Postal



Entero Postal de regalo en el Pack



4 Tarjetas Tusello incluidas en el Pack de Bienvenida



63 Exfilna y 29 de Juvenia

A principios de noviembre la filatelia tiene una cita en Cádiz, como ya ocurrió en 2024 la feria tendrá dos partes:

- Expositiva
- Comercial

Aunque en este 2025 ambas coinciden en el mismo espacio, Baluarte Candelaria, lo que facilitará la colaboración y conexión entre ambas.

Están previstas varias emisiones filatélicas que harán de Cádiz una ciudad inundada por los sellos:

- Hoja bloque dedicada al Ayuntamiento de Cádiz que tendrá a su prueba de artista con la reproducción del sello en oro.
- Un sello dedicado a la 23 JUVENIA que como en 2023 coincide con la celebración de la EXFILNA.

Ambas emisiones se presentarán el jueves 6 de noviembre.

El mismo día 6 de noviembre se emitirá un sello dedicado a PUENTES. Puente de la Constitución de 1812. Cádiz que se presentará el sábado 8 de noviembre.

Sujeto a cambios

Además, el viernes 7 será el primer día de emisión de la hoja bloque y la prueba de artista dedicadas a la Casa Real para facilitar su adquisición por parte de los coleccionistas ya que la prueba de artista tendrá una tirada limitada a 10.500 ejemplares.

Como viene siendo habitual se emitirán dos ATM dedicadas a: Cádiz y Buque Escuela Juan Sebastián Elcano.

6 DE NOVIEMBRE DE 2025 CÁDIZ

Estarán disponibles en el stand de Correos de la EXFILNA

Baluarte Candelaria: Alameda Hermanas Carvia Bernal, 6 11003 Cádiz.

Del 6 al 8 de noviembre en horario: Mañana: 10:00-14:00 y tarde 16:00-20:00

El domingo 9 de noviembre en horario: 10:00-13:00 horas

63 EXFILNA Y 29 JUVENIA se celebrarán en Baluarte Candelaria

El día 5 de noviembre sólo estará abierta la parte expositiva en horario de 10:00-14:00 y de 16:00-20:00 horas.

El día 6 comenzará la feria Comercial con horario: Del 6 al 8 de noviembre horario de 10:00-14:00 y de 16:00-20:00 horas.

Domingo 9 de noviembre horario de 10:00-13:00 horas

Próximamente se hará público el programa de actividades.

6 DE NOVIEMBRE DE 2025 CÁDIZ

Estarán disponibles en el stand de Correos de la EXFILNA

Baluarte Candelaria: Alameda Hermanas Carvia Bernal, 6 11003 Cádiz.

Del 6 al 8 de noviembre en horario: Mañana: 10:00-14:00 y tarde 16:00-20:00

El domingo 9 de noviembre en horario: 10:00-13:00 horas

Tarifa A

5-9 noviembre
Cádiz

PRECIOS EN € (IVA INCLUIDO)

Tarifa A

5-9 noviembre
Cádiz

PRECIOS EN € (IVA INCLUIDO)

SOCIEDAD FILATÉLICA GADITANA

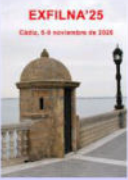
[Página principal](#)

lunes, 31 de marzo de 2025

¡ULTIMA HORA!... ¡LA EXFILNA 2025 EN CÁDIZ!

La próxima Exposición Filatélica Nacional de España se celebrará del 5 al 9 de noviembre en Cádiz, organizada por FESOFI y Correos, colaborando nuestra sociedad y FEFIAN.

En la Asamblea General que tendrá lugar el próximo miércoles 3 de abril en la biblioteca Nadia Consolani, de la Asociación Amigos de Quiñones, en el centro cultural municipal de la Calle Ancha (antiguo rectorado). A las 17:30 en primera Convocatoria y las 18:00 h en segunda Convocatoria.




ENLACE A X



SÍGUENOS

ENLACE A INSTAGRAM



SÍGUENOS

ENLACE A FACEBOOK



SÍGUENOS

MEDALLA FESOFI 2012



SOCIEDAD FILATÉLICA GADITANA

[Página principal](#)

martes, 17 de junio de 2025

CONTINÚA LA ORGANIZACIÓN DE LA EXFILNA Y JUVENIA 2025 DE CÁDIZ

Como ya sabemos, del 5 al 9 de noviembre tendrá lugar en Cádiz la EXFILNA Y JUVENIA 2025. Nuestra sociedad colabora en dichas exposiciones nacionales. Continuamos haciendo gestiones para facilitar la organización de Correos y FESOFI. El programa que se está preparando va a ser muy atractivo.

Nuestro presidente, Paco Velázquez, ha colaborado con un artículo de presentación en la revista de nuestros amigos sevillanos Atalaya Filatélica (mayo).



ENLACE A X

Carta del Director

Cita en Cádiz

El histórico Baluarte de la Candelaria albergará la Exfilna y la Juvenia de este año. Una cita en la que las mejores colecciones competirán, con la ciudad de Cádiz como punto de encuentro.

FESOFI prepara un apretado programa de actividades, a las que se suma la feria comercial organizada por Anfil. Y es que gracias al patrocinio de Correos y la colaboración del Ayuntamiento de Cádiz y de la FNMT, con el trabajo conjunto de la Sociedad Filatélica Gaditana y la Federación Española, Cádiz se convertirá en capital de la Filatelia Española.

El ECO invita a todos los coleccionistas a inscribir sus colecciones en el Campeonato Nacional de Filatelia y a reservar en su agenda esta cita imprescindible. Nos vemos en Cádiz.

Quien de Quien

Exfilna 2025 en Cádiz

Cádiz prepara una excepcional Exfilna 2025 y Juvenia

Con más de 500 cuadros, Exfilna 2025, acogerá 4 colecciones en la Clase Maestra, 65 en las restantes clases de competición, 13 participaciones de Literatura Filatélica, 5 de otros coleccionismos y 1 fuera de concurso. Juvenia 2025, tendrá 8 participaciones en la clase A (con fecha de nacimiento entre los años 2009 y 2014), 12 en la clase B (con fecha de nacimiento entre los años 2009 y 2014), 4 en la clase C (con fecha de nacimiento entre los años 2003 y 2005), 10 colecciones de Talleres Escolares y 4 colecciones invitadas que han representado a España en diversas exposiciones internacionales.

Se está elaborando el programa definitivo, que muy pronto será difundido.

La inauguración, presentación de emisiones y conferencias, se retransmitirán en directo (streaming) en la web oficial de Fesofi: www.exposicionesfesofi.es y www.fesofi.es

Están previstas multitud de actividades, así el Miércoles, 5 de noviembre será la apertura al público e inauguración de la Exfilna-Juvenia 2025 y la constitución del Jurado Calificador y su primera actuación.

El Jueves, 6 de noviembre será el Día de Cádiz y contará con la presentación por parte de Correos y Fesofi de las emisiones conmemorativas de la Exfilna 2025 en el Salón de actos del Excmo. Ayuntamiento de Cádiz y la inauguración de la Feria Comercial y visitas escolares.

El Viernes, 7 de noviembre será dedicado a la Casa Real Española donde será presentada una nueva ATM que se desplazará a San Fernando (buque Escuela Juan Sebastián Elcano). Posteriormente se presentarán dos nuevos sellos dedicados al Puente de la Constitución y al Rey Felipe VI. Continuarán las Visitas escolares y se llevará a cabo la presentación la candidatura de Jerez 2031 como "Capital Europea de la Cultura" con la emisión de un Matasello conmemorativo y una tarjeta especial. Habrá una demostración de la Real Escuela de Arte Ecuestre de Jerez de la Frontera disfrutando de un Vino de honor ofrecido por la Bodega Cayetano del Pino, con venenador.

También está prevista la presentación conjunta entre Correos y la FNMT de la ATM y la Moneda de Elcano. Por la tarde será la lectura de poemas por parte de la Asociación de Amigos del Telégrafo y también una charla Coloquio sobre Maximofilia basada en la Colección "Mujer tuvo que ser" por Juan Antonio Casas Pajares; presidente de ASEMA y Francisco Velázquez Barroso; presidente de la Sociedad Filatélica Gaditana.

El Sábado, 8 de noviembre será el Día dedicado a la Juventud y el encuentro de los Jurados con los Expositores que previamente lo hayan solicitado en el stand de Fesofi. También será la presentación del sello "29 Juvenia. Cádiz. Con la participación de los Titeres La Tía Norica Batillo", en el Baluarte de la Candelaria. Se impartirá una conferencia coloquio sobre los correos de Cádiz con Cuba, por Francisco Piniella Corbacho, Rafael Macarrón Pliego, Esteve Domech i Baño y Miguel González Saucedo y una Charla coloquio con participantes del concurso "Dibuja un sello para Cádiz" con la Entrega premios a los ganadores del concurso. Habrá además un Taller para jóvenes "Buscando en el baúl de los recuerdos" de Lola Fontecha y Paco Velázquez.

La Cena de Clausura se realizará en el Restaurante en el Hotel Cádiz Paseo del Mar, Meliá, con entrega de medallas de Exfilna'25 a los expositores presentes, la entrega de las

medallas, del año 2025, individual y colectiva de Fesofi y entrega de las medallas año 2025 al Mérito Filatélico.

Está prevista también en fecha que se determinará una charla por parte de la Real Academia Hispánica de Filatelia e Historia Postal.

Habrà un amplio programa lúdico-cultural que incluye la visita programada a la ciudad: ruta con el Cádiz antiguo, Gadir, Museo Provincial, Factoría Salazón, Teatro Romano. Acompañados por el historiador Juan Antonio

Vila Martínez. También la visita programada a la ciudad. Recorrido por el barrio del Pópulo y visita de la Casa de la Camorra. Acompañados por el historiador Juan Antonio Vila Martínez y la actuación de la Agrupación carnavalesca femenina en el Baluarte de la Candelaria finalizando el Sábado, 8 de noviembre con una Jornada de dibujo al aire libre en vivo del grupo Urban Sketchers Bahía de Cádiz.

La Organización junto a la Sociedad Filatélica Gaditana dispondrá de un stand, donde se atenderán a los visitantes.

La 63 Exposición Filatélica Nacional - Exfilna 2025 - Campeonato de España de Filatelia, se celebrará conjuntamente con Juvenia 2025 en Cádiz del 5 al 9 de noviembre 2025. Serán organizadas por la Federación Española de Sociedades Filatélicas y la Sociedad Estatal Correos y Telégrafos, con la colaboración del Ayuntamiento de Cádiz, la Diputación Provincial de Cádiz, la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre-Real Casa de la Moneda (FNMT-RCM), Anfil, Edifil, la Federación de Sociedades Filatélicas de Andalucía, Ceuta y Melilla y la Sociedad Filatélica Gaditana.

Rafael Acuña Castillo,
Comisario General EXFILNA 2025



63^a
Exposición
Filatélica
Nacional

**Te esperamos en
Cádiz**

63^a EXFILNA
29 de noviembre
2025

EXFILNA 2025

*5 al 9 de noviembre de 2025
Baluarte de la Candelaria (Cádiz)*

Información: <https://exposicionesfesofi.es>

Organizan:  

Colaboran:   Real Casa de la Moneda
Fábrica Nacional
de Moneda y Timbre

Programa de Actos de EXFILNA 2025 y Juvenia

LUNES, 3 DE NOVIEMBRE

Recepción colecciones y montaje de la Exposición.

MARTES, 4 DE NOVIEMBRE

Recepción colecciones y montaje de la Exposición.

MIÉRCOLES, 5 DE NOVIEMBRE

10:00 | Apertura al público EXFILNA-JUVENIA.
16:00 | Constitución del Jurado Calificador y primera actuación.

17:00 | Visita Cádiz en bus turístico. Aforo limitado con ticket hasta agotar existencias. Stand de FESOFI. Salida Exposición.

10:00-18:00 | Todos los días. Visita Torre Tavira y cámara oscura. Información stand de FESOFI, con precios especiales para visitantes EXFILNA.

JUEVES, 6 DE NOVIEMBRE

Día de Cádiz.

9:30 | Segunda actuación del Jurado Calificador.

11:00 | Visita programada a la ciudad. Ruta con el Cádiz antiguo, Gadir y Museo Provincial. Acompañados por el historiador Juan Antonio Vila Martínez. Aforo limitado con adquisición de ticket en el stand de FESOFI.

12:00 | Presentación por parte de Correos y FESOFI de las emisiones conmemorativas de la EXFILNA 2025. Salón de Plenos del Excmo. Ayuntamiento de Cádiz (aforo limitado con confirmación de asistencia):

– 63 EXFILNA. Cádiz. Ayuntamiento de Cádiz
– 29 JUVENIA. Cádiz. Titeres La Tía Norica Batillo 16,00 H. Tercera actuación del Jurado Calificador.

17:00 | Charlas por parte de la Real Academia Hispánica de Filatelia e Historia Postal:

“Un viaje en el tiempo a través del correo” a cargo de José Manuel Rodríguez Gutiérrez, Académico de Número.

“Historia de un cartero en Cádiz” a cargo de Gaspar Martínez Lorente, Académico de Número.

17:05 | Visitas escolares.



VIERNES, 7 DE NOVIEMBRE

Día de la Casa Real Española.

9:30 | Cuarta actuación del Jurado Calificador.

10:00 | Apertura al público EXFILNA-JUVENIA

10:00-12:00 | Presentación y stand filatélico ATM Buque Escuela Juan Sebastián Elcano (pendiente confirmación).

11:00 | Visitas escolares.

11:30 | Presentación Jerez 2031 candidatura “Capital Europea de la Cultura”. Matasellos conmemorativo y tarjeta especial TUSELLO. Vino de honor ofrecido por la Bodega Cayetano del Pino, con veneniciador.

16:00 | Visita programada a la ciudad. Teatro Romano, Barrio del Pópulo y Casa de la Camorra. Acompañados por el historiador Juan Antonio Vila Martínez. Aforo limitado con adquisición de ticket en el stand de FESOFI.

18:30 | Actuación Agrupación Cuarteto Inclusivo en el Baluarte de la Candelaria.

19:00 | Charla coloquio Maximofilia. Colección “Mujer tuvo que ser” por Francisco Velázquez Barroso; presidente de la Sociedad Filatélica Gaditana y Juan Antonio Casas Pajares; presidente de ASEMA. (*)

SÁBADO, 8 DE NOVIEMBRE

Día Juvenil.

10:00 | Apertura al público EXFILNA-JUVENIA.

A lo largo de la jornada matinal tendrá lugar una muestra de dibujo al aire libre en vivo del grupo Urban Sketchers Bahía de Cádiz.

10:00 | Presentación sello “Puentes de España. Puente de la Constitución 1812. Cádiz”. (lugar

pendiente de confirmación).

10:15 | Encuentro Jurados con los Expositores que previamente lo hayan solicitado en el stand de FESOFI. 11,00 H. Presentación de la tarjeta TUSELLO y el TUSELLO 40 años teatro titeres Tía Norica. Baluarte de la Candelaria.

Representación de titeres La Tía Norica.

12:00 | Charla coloquio con participantes del concurso “Dibuja un sello para Cádiz”.

Entrega premios a los ganadores.

13:00 | Taller Historia del Sello de Correos “Buscando en el baúl de los recuerdos” por Lola Fontecha y Paco Velázquez. Para jóvenes.

17:00 | Conferencia coloquio sobre los correos de Cádiz con Cuba, por Francisco Piniella Corbacho, Rafael Macarrón Pliego, Esteve Domenech i Baño y Miguel González Saucedo. (*)

21:00 | Cena de Clausura, en el Restaurante en el Hotel Cádiz Paseo del Mar, Meliá, con entrega de medallas de EXFILNA'25 a los expositores presentes. Entrega de las medallas, del año 2025, individual y colectiva de FESOFI y entrega de las medallas año 2025 al Mérito Filatélico (adquisición de ticket en el stand de FESOFI).

DOMINGO, 9 DE NOVIEMBRE

10:00 | Apertura al público EXFILNA-JUVENIA.

13:00 | Clausura Exposiciones y desmontaje de las Exposiciones. 15,00 H: Entrega de colecciones.

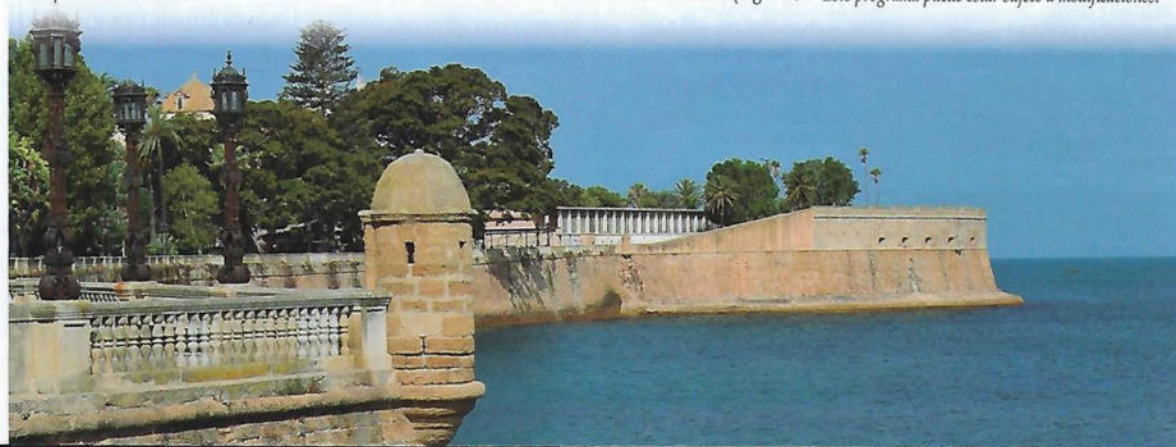
(*) La inauguración, presentación de emisiones y conferencias, se retransmitirán en directo (streaming) en la web oficial de FESOFI. www.exposicionesfesofi.es y www.fesofi.es

HORARIO DE LA EXPOSICIÓN:

Miércoles, jueves, viernes y sábado: 10:00 a 14:00 h. y de 17:00 a 20:00 h. Domingo: 10,00 a 14,00 h.

La Organización y la Sociedad Filatélica Gaditana dispondrán de un stand.

Este programa puede estar sujeto a modificaciones.



EXFILNA 2025 | Relación de Expositores y Colecciones

CLASE MAESTRA

BARRERAS BARRERAS, JOSÉ ALBERTO
Alfonso XII. Últimas emisiones

RODRÍGUEZ GÓMEZ, CARLOS ALFREDO
Enteros postales de Chile

RODRÍGUEZ PIÑERO, JOSÉ CARLOS
Enteros postales de México "Serie Multitas"

VÁZQUEZ DE LA TORRE, JOSÉ MANUEL
Historia postal de Córdoba. Prefilatelía

FILATELIA TRADICIONAL

BARRERAS BARRERAS, JOSÉ ALBERTO
Pólizas Colonias Africanas

BARROS CACHALDORA, JOSÉ
Reinado de Alfonso XIII, 1889-1931

CAMPO CELAYA, JOSÉ MANUEL
Perforados sobre sellos de Alfonso XIII

DOMINGO DOMINGO, LUIS
Variedades del 6 cuartos de 1850. La colección de colecciones

JOVER ARNAIZ, MIQUEL
Perforaciones clásicas en sellos españoles

MACARRÓN PLIEGO, RAFAEL
Alfonso XII "tipo Infante" 1898-1910. Colonias Españolas

PAGE DE LA VEGA, JUAN ENRIQUE
Checoslovaquia Primera República

TAGUAS COEJO, FRANCISCO JAVIER
Isabel II. España, 1850-1869

SANZ SANZ, JUAN ANTONIO
Historia de los Congresos de la Unión Postal Panamericana, 1931-1949

HISTORIA POSTAL B1 | Hasta 1875-pre UPU

ABADÍA PARÍS, ALEJANDRO
Aragón en la Historia Postal

ANTICH VERDERA, SEBASTIÁN
El Correo desinfectado en Baleares

BADIA SOLER, JOSEP
Historia postal del reinado de Amadeo

BADIA SOLER, JOSEP
Prefilatelía de Galicia

DE QUESADA, EUGENIO
El correo sin Correos en el Imperio Español

DE QUESADA, EUGENIO
Correspondencia con Muestras Comerciales en España: Prefilatelía y Emisiones de Isabel II a Alfonso XIII

EROLE BENABARRE, LLUIS
Historia postal de Villafranca del Penedés

GONZÁLEZ SAUCEDO, MIGUEL
El Reino de Navarra

GONZÁLEZ SAUCEDO, MIGUEL
Historia postal de la provincia de Cádiz

LLACER GRACIA, JUAN A.
Correo desinfectado en el Mediterráneo

MALPICA LIZARZABURU, CARLOS
Correo marítimo entre Perú y Francia por vía de Panamá de 1842 a 1879.

PAGE DE LA VEGA, JUAN ENRIQUE
Cárpato Ucrania, 1850-1918

PASCUAL SANTOS, JULIO
El correo en la Administración central de Madrid hasta 1850

PÉREZ GÓMEZ, RAFAEL EDUARDO
Historia Postal de Extremadura, 1871-1869. Marcas y Porteos

PEYRECAVE VIDAL, MARC
Correspondencia a Francia. El Convenio de 1859

PUIGREFAGUT COMELLA, MIQUEL
La implantación en Cuba de la reforma postal de 1842

RAYA SÁNCHEZ, JOSÉ MARÍA
Ejércitos franceses en España,

1793- 1828: Marcas, Rutas y otros aspectos postales.

ROLLÁN INFIESTA, LUIS IGNACIO
Correspondencia oficial en el Siglo XIX

SITJA PRATS, JESÚS
Correo entrante desde Europa a España sin sellos

TORRAS VERGES, JOSEP
El correo a Catalunya, siglos XVIII y XIX

VILA COMAS, JOSEP MARÍA
La carrera de marina

MODOCIA
Prefilatelía de la ciudad de Cádiz

MODOCIA
Los Cosarios gaditanos

HISTORIA POSTAL B2 | (1875-1945)

GARCÍA CARREIRA, JOSÉ MARÍA
España y la 1ª Guerra Mundial. Relaciones postales con el extranjero (1914-1919)

GARCÍA Díez, MARCOS
Las tarjetas de identidad postal en España

LÓPEZ ANTUÑA, MARIO
Matasellos marítimos ingleses sobre el Cadete

PRATO, FERNANDO
Servicio expreso alemán. Diciembre 1923-1945

TEJADA RIAÑO, CÉSAR
Gobierno de Euzkadi

FILATELIA TEMÁTICA

BEISTI FALO, CARLOS
El Soplo de la Vida

BRAGA MENÉNDEZ, JORGE MANUEL
Cuando no se ponía el sol. La España de los Austrias

LÓPEZ CÁLCIZ, MANUEL
El hombre: pequeño dios

LÓPEZ OTÍN, JOSÉ ALBERTO
Algo más que una máquina (Conociendo a la motocicleta)

MAGDALENO JANO, PAULINO
Un apóstol, una ciudad, un camino. "El camino de Santiago"

ROSA ROCA, JOAQUÍN
La Vía Regia. Camino a Santiago de Compostela

AEROFILATELIA

ANTICH VERDERA, SEBASTIÁN
El correo aéreo en Baleares

PERIS ALCOVER, LUIS VICENTE
Correo aéreo vinculado con España, 1920-1938

MAXIMOFILIA

AFÁN ARIAS, ANTONIO
Historia de la automoción "El automóvil"

ARAGÓN PANÉS, JOSÉ LUIS
Caída y liberación de Francia

ARRUEGO SANZ, JOSÉ ANTONIO
Volar

FLORES RODRÍGUEZ, ISIDORO
Personajes españoles ilustres en las artes

GONZÁLEZ SAUCEDA, MIGUEL
Tarjetas máximas de los faros de la costa española

PALMA AZÚA, JOSÉ
Un paseo por Cádiz

POLO MONGÍO, BEGOÑA
El Arte Románico

SOLER RODRÍGUEZ, JOSÉ
Patrimonio y bienes culturales de Europa

SOLER RODRÍGUEZ, JOSÉ
La reconquista de la Península Ibérica

VELÁZQUEZ BARROSO, FRANCISCO
Cada gota es vida

VELÁZQUEZ BARROSO, FRANCISCO
Mujer tuvo que ser

MEDINA ROMERO, MANUEL
España monumental

FILATELIA FISCAL

ANDREU BARTROLI, XAVIER
Lletres de canvi

MACARRÓN PLIEGO, RAFAEL
Sellos fiscales de Puerto Rico durante la Administración Española, 1856-1899

FILATELIA ABIERTA

ABAD SUÁREZ, MARÍA ELISA
Mas allá del Ojo

ARAGÓN PANÉS, JOSE LUIS
El Guernica, de las guerras y de la Paz

GUERRERO MONTALBA, FRANCISCO
Pergaminos. Mujeres en la filatelia

VERDE RODRÍGUEZ, MARTA
En busca de la belleza

TARJETAS POSTALES

GARCÍA PASCUAL, ANDRÉS
El oficio de la peletería

LÓPEZ LEÓN, JOSÉ LUIS
Bordaló!, bordaló! Postales bordado y flamenco

REY BARREIRO, JOSÉ LUIS
De Reina a Reina (De Victoria a Isabel II)

LITERATURA K-1

DE QUESADA, EUGENIO
El correo sin Correos en España, siglos XV a XIX (Cartas de fraude y fuera de valija)

GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, MARCELINO
Los barcos en la filatelia

REY BARREIRO, JOSÉ LUIS
Marcas postales Casa Real Española. 1716-1931

RIGÓ AGUILÓ, ANTONI
Monografía de Astrofilatelia

SITJA PRATS, JESÚS
Barcelona 1850-1950. Historia postal y sus marcas

LITERATURA K-2

EDIFIL, S.A.
Catálogo Unificado EDIFIL de España 2026

EDIFIL, S.A.
Catálogo Unificado EDIFIL de España y Dependencias Postales Edición 2026.

LITERATURA K-3

EDIFIL, S.A.
R.F. Revista de Filatelia RF 2024

GALARÓN CALVO, ANDRÉS
Artículos filatélicos semanales en el Diario de Burgos 2022-2024

LOPES REBELO, AMÉRICO
Artigos sobre maximafilia, filatelia e cartofilia relacionado com o mundo das aves

HERNÁNDEZ MARÍN, YASEL Y SARRIAS ENRIQUEZ, ADOLFO
Catálogo de papel sellado de colonias españolas usado en Cuba (1640-1898)

SARRIAS ENRIQUEZ, ADOLFO Y ECHEMENDIA CARVAJAL, MAIDOLIS
Catálogo de prefilatelia de Cuba I. Marcas postales del Correo doméstico.

S. ESPAÑOLA FILATELIA POLAR
Revista española de Filatelia Polar

FUERA DE CONCURSO

ARRUEGO POLO, SERGIO
Templos del fútbol

PALMA AZÚA, JOSÉ
El arte arquitectónico en Europa busca la divinidad

OTROS COLECCIONISMOS

ARRUEGO SANZ, JOSÉ ANTONIO Y PANÉS CANTERO, JUAN
Tarjetas-llave de hotel

GARCÍA MERINO, ALFREDO
Guerra de la Independencia Española y Napoleón en las etiquetas de vinos

JIMÉNEZ MOMBIEDRO, JOSÉ C.
Etiquetas de cervezas artesanales de la provincia de Cádiz

PANÉS CANTERO, JUAN
Sellos preobliterados de España. Coleccionando lo malo

VERDE RODRÍGUEZ, MARTA
Agua, manantial de vida



Filatelía

DE JUVENTUD



NOVIEMBRE 2025

Hacia la Juvenia de Cádiz

Sin duda el acontecimiento de noviembre ha de ser la JUVENIA que concentrará colecciones y coleccionistas de toda España, pero sin olvidar otras recientes noticias importantes, como el vermeil obtenido en la Exposición Mundial PHILAKOREA 2025 por Tamara Santos con "Del intercambio a internet" por primera vez en clase B, en una competición dominada por Asia y con participación juvenil europea sólo de Francia, España y Polonia.



Otra noticia a celebrar es la colaboración de Formafil (Entidad comercial y a la vez Sociedad Filatélica de FESOFI) en la Feria del Sello de Madrid, entregando a los jóvenes que se acercaban a stand materiales de la Comisión de Juventud y otros propios para promover la filatelia. Una gran iniciativa de una sociedad con futuro.



Y como ejemplo de dar visibilidad al servicio postal, tampoco puede pasar desapercibida la iniciativa del Ayuntamiento de Porriño que invitó a 200 alumnos de 5º de Primaria a la presentación de la tarjeta postal y el matasellos turístico dedicado a Antonio Palacios. En el acto repartió otras tantas postales que los escolares, acompañados por el alcalde Alejandro Lorenzo depositaron en el buzón de la Oficina de Correos con una petición al Presidente de Gobierno para soterrar las vías de ferrocarril.



En cuanto a la JUVENIA la primera actuación en octubre fue el fallo del concurso UN SELLO PARA CÁDIZ, con un

jurado formado por seis miembros docentes de la COMI-SIÓN DE JUVENTUD. Con una participación estimada de unos 1500 alumnos de Cádiz y provincia, el primer premio en categoría de Educación Primaria fue para María del Mar Cuevas Pacheco (6º EP) del Colegio Juan Pablo II- San Pedro de La Línea de la Concepción. Como finalistas quedaron Carmen Guirao Bartolomé, del CEIP Carlos III de Cádiz y Jia Yue Zhang del CEIP Miguel de Cervantes de Zahara de los Atunes. En categoría Educación Secundaria la ganadora fue Julia López-Cepero Guzmán que estudia en el IES las Banderas de El Puerto de Santa María, quedando como finalistas Carmela García García del IES Trafalgar de Barbate y Evelín Rodríguez Beltrán, que cursa 1º de Secundaria en el Colegio Juan Pablo II de La Línea de la Concepción.



Ganadora

Finalistas



Ganadora



Finalistas



Ganadoras y finalistas verán sus dibujos convertidos en sellos personalizados con su nombre y la entrega de premios se realizará el sábado 8 de noviembre, Día de la Juventud de la EXFILNA/JUVENIA, en el Baluarte de la Candelaria de Vigo. Previamente habrá una muestra de dibujo al aire libre en vivo del grupo Urban Sketchers Bahía de Cádiz, una representación de títeres de La Tía Norica y el acto terminará con el Taller Historia del sello de Correos "Buscando en el baúl de los recuerdos" por Lola Fontecha y Paco Velázquez.

Un programa atractivo en el marco de la EXFILNA-JUVENIA a la que no pueden faltar los jóvenes filatelistas gaditanos y de toda España, en el baluarte de la Candelaria de Cádiz entre el 5 y el 9 de noviembre ¡No falteis!!

EL ECO - Noviembre 2025 33

CALENDARIO DE EXPOSICIONES FILATÉLICAS



NORDIA 2025
Malmö
(Suecia)
12 al 14 septiembre 2025
Reconocimiento FEPA
www.nordia2025.se



PHILAKOREA 2025
Seúl
(Corea del Sur)
17 al 21 septiembre 2025
Patrocinio FIP
www.philakorea2025.kr



EXFILNA Y JUVENIA 2025
Cádiz (España)
5 al 9 de noviembre de 2025
Comisario General:
Rafael Acuña Castillo
www.exposicionesfesofi.es



Dubái
(Emiratos Árabes Unidos)
4 al 8 de febrero de 2026
Patrocinio FIP
www.dubai2026wse.com



BOSTON 2026
Boston, MA (EE.UU.)
23 al 30 de mayo 2026
Patrocinio FIP
www.boston2026.org



MACAO 2026
Macao (China)
26 junio al 1 julio de 2026
Patrocinio FIP
www.macao2026.org.mo



PHILATAIPEI 2026
Taiwan (Taipei Chino)
19 al 24 de noviembre 2026
Patrocinio FIP
www.f-i-p.ch/exhibitions/



SLOVPHILEX 2027
Bratislava (Eslovaquia)
1 al 5 de julio 2027
Patroc. FIP y Rec. FEPA
www.slovphilex2027.sk

EL ECO - Septiembre 2025 21

CALENDARIO DE EXPOSICIONES FILATÉLICAS



EXFILNA Y JUVENIA 2025
Cádiz (España)
5 al 9 de noviembre de 2025
Comisario General:
Rafael Acuña Castillo
www.exposicionesfesofi.es



DUBÁI 2026
Dubái
(Emiratos Árabes Unidos)
4 al 8 de febrero de 2026
Patrocinio FIP
www.dubai2026wse.com



NORDIA 2026
Espoo
(Finlandia)
8 al 10 de mayo 2026
Reconocimiento FEPA
www.nordia2026.fi



BOSTON 2026
Boston, MA (EE.UU.)
23 al 30 de mayo 2026
Patrocinio FIP
Reconocimiento FEPA
www.boston2026.org



MACAO 2026
Macao (China)
26 junio al 1 julio de 2026
Patrocinio FIP
www.macao2026.org.mo



FILATEM 2026
A Guarda (Pontevedra)
España
8 al 12 de octubre 2026
www.fesofi.es



PHILATAIPEI 2026
Taiwan (Taipei Chino)
19 al 24 de noviembre 2026
Patrocinio FIP
www.f-i-p.ch/exhibitions/



SLOVPHILEX 2027
Bratislava (Eslovaquia)
1 al 5 de julio 2027
Patroc. FIP y Rec. FEPA
www.slovphilex2027.sk

EL ECO - Noviembre 2025 21



**Alberto Barreras y Eugenio de Quesada,
Grandes Premios de las Clases Maestra
y de Competición en EXFILNA 2025**

Noticias EXFILNA 2025

Trofeo Ayuntamiento de Cádiz a José L. López León. Recibe Rafael Serrano.

Trofeo FNMT-RCM a Rafael Macarrón.

Trofeo FESOFI a Paulino Magdalena Jaro. Recibe Angel Iglesias.

Trofeo FEFIAN a Alejandro Albadia. Recibe Sergio Arriaga.

Trofeo Sociedad Filatélica Gaditana a María Verde Rodríguez.

Trofeo ANFIL a Francisco Javier Tognus Cojo. Recibe Germán Baschnitz.

Trofeo José María Ortuno Menchaca a José Badía Soler.

Trofeo Antonio Castellanos Rueda a Manuel López Cáliz. Recibe R. Serrano.

Trofeo Manuel Monterrey a Begoña Polo Mongio.

Trofeo EDIFIL S.A. a Adolfo Sarrías Enriquez. Recibe Esteve Doménech.

Trofeo Historiapostal.net a Miguel González Saucedo.

Trofeo ASEMA a Francisco Velázquez Barroso.

GRAN PREMIO DE CLASE MAESTRA

José Alberto Barreras Barrenas, recibe el Gran Premio de la Clase Maestra, por su colección "Alfonso XIII, últimos emisiones".

PREMIOS ESPECIALES

‘El correo sin Correos’, Gran Premio Nacional en EXFILNA 2025

El académico y coleccionista español Eugenio de Quesada ha obtenido el Gran Premio Nacional de Competición en la 63ª Exposición y Campeonato Nacional de Filatelia EXFILNA

2025, celebrada bajo la Presidencia de Honor de los Reyes de España, en el histórico Baluarte de la Candelaria de Cádiz. El Gran Premio de Clase Maestra fue para José Alberto Barreras.

El gran evento anual de la Filatelia Española, tras más de seis décadas ininterrumpidas de celebración, ha cosechado un rotundo éxito. La de Cádiz ha sido una excelente EXFILNA, en la que ha destacado la excepcional calidad de las colecciones expuestas, la excelente organización a cargo de FESOFI (con apoyo de la Sociedad Filatélica Gaditana), la implicación del Gobierno y del Correo español (con el subsecretario, el subdirector de Régimen Postal y la directora de Filatelia al frente) y un apretado programa de actividades con la milenaria ciudad de Cádiz y el Baluarte de La Candelaria como inolvidable sede de la exposición.

“El correo sin Correos en el Imperio Español” recibió el máximo reconocimiento de la Filatelia Española de manos de la directora de Filatelia de Correos, en la tradicional Cena de Palmarés, presidida por el Subsecretario de Fomento del Gobierno de España. Premiada con Medalla de Gran Oro (94 puntos), ha sido distinguida como la mejor colección por el Jurado Calificador, presidido por Fernando Aranaz del Río.

De Quesada, miembro de la Orden Civil del Mérito Postal y poseedor de la Placa de la Orden, así como de la



Eugenio de Quesada recibe el Gran Premio Nacional de EXFILNA 2025, de la Directora de Filatelia de Correos.

Medalla de Oro al Mérito Filatélico, las Medallas de FESOFI y ANFIL o el Premio al Filatelista Andaluz del Año, entre otras distinciones, obtuvo el prestigiado Premio Bonilla Lara, máxima distinción de la Literatura Filatélica de Iberoamérica que otorga la FIAF por este estudio.

La colección, que recibió hace dos años el Gran Premio Nacional de Italia (con 96 puntos) y recientemente Medalla de Oro FIP en la última Exposición Mundial Philakorea 2025 celebrada en Seúl (con 93 puntos), reúne casi medio millar de cartas, que comprenden desde los antecedentes del Imperio Español, con cartas del Reino de Aragón en la Baja Edad Media, hasta el Desastre del '98, año en el que España perdió sus últimas posesiones de ultramar en Cuba, Filipinas y Puerto Rico, incluyendo desde cartas conducidas con chasqui en los Virreinos del Perú y Nueva Granada hasta el mayor estudio del correo por escarcela de grandes mercaderes italianos del siglo XVII, pasando por bulas papales del siglo XVIII conducidas por bulero o cartas medievales secretas de correo religioso, destacando la primera carta conocida (en manos privadas) que llegó a América desde España, dirigida al tercer Virrey de Nueva España.

Exfilna y Juvenia en imágenes

Cádiz se convirtió en Capital de la Filatelia Española. En el excepcional marco del Baluarte de La Cavalería tuvo lugar un notable programa de actividades y conferencias, que recorren aspectos filatélicos, postales e históricos. EL ECO ofrece un amplio reportaje gráfico, elaborado por Marilú Abad y José Luis de la Cruz, con imágenes de la exposición y algunas de los actos oficiales y actividades más destacadas de la inolvidable Nacional de Cádiz.

Reportaje fotográfico: Marilú Abad Suárez y José Luis de la Cruz



Baluarte de la Cavalería, donde se celebró la gran fiesta de la Filatelia la EXFILNA y la JUVENIA 2025 de Cádiz.



Todas las colecciones perfectamente montadas en las vitrinas, preparadas para los visitantes.



Taller de Lola Fontecha y Paco Veldiquez dirigida a los niños presentes en la Juvenia.

Conferencia de Francisco Piniella, Miguel González Sotoca, Rafael Macarrón y Estere Domenech sobre "Los correos marítimos: La Habana-Cádiz".



Los centros también recibieron un libro con los sellos emitidos en 2024 y un pliego del sello del alumno premiado.



Presentación de los sellos y tarjetas: Tu Sello de JUVENIA.



Presentación de un TuSello que conmemoran los 40 años de la Tía Norica.

Academia de Suboficiales de la Armada, en San Fernando, donde tuvo lugar la presentación de la ATM dedicada al buque escuela Juan Sebastián de Elcano.



José Pedro Gómez Agüero, en la vitrina de literatura, con Rafael Guerra Posadas.



Visitas concertadas de colegios.

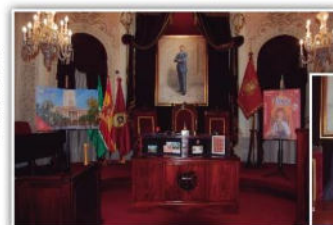


Rafael Macarrón, con Xavier Andreu y el presidente de Anfil Javier Montaner.



Presentación de Sellos y matasello en el Salón de Plenos del Ayuntamiento de Cádiz.

Encuentro del Jurado con los Expositores.



Jurados de EXFILNA y JUVENIA 2025 durante la evaluación de las colecciones participantes.



Palmarés EXFILNA 2025

CLASE MAESTRA

Oro Grande: **José A. Barreras Barreras**, por "Alfonso XII. Últimas emisiones".

Oro Grande: **Carlos A. Rodríguez Gómez**, por "Enteros postales de Chile".

Oro Grande: **José Carlos Rodríguez Piñero**, por "Entero Postales de México Serie Multitas".

Oro Grande: **José M. Vázquez de la Torre**, por "Historia postal de Córdoba. Prefilatelina".

FILATELIA TRADICIONAL

Oro Grande y 92 Puntos: **Rafael Macarrón Pliego**, por "Alfonso XII 'tipo Infante' 1898-1910. Colonias Españolas".

Oro Grande, 92 Puntos: **José A. Barreras Barreras**, por "Pólizas Colonias Africanas".

Oro Grande y 92 Puntos: **Francisco Javier Taguas Coejo**, por "Isabel II. España, 1850-1869".

Oro Grande y 90 Puntos: **Luis Domingo Domingo**, por "Variedades del 6 cuartos de 1850. La colección de colecciones".

Oro y 85 Puntos: **Miguel Jover Arnaiz**, por "Perforaciones clásicas en sellos españoles".

Oro y 85 Puntos: **José Antonio Sanz Sanz**, por "Historia de los Congresos de la Unión Postal. Panamericana 1931-1949".

Vermeil Grande y 80 Puntos: **Juan Enrique Page de la Vega**, por "Checoslovaquia Primera República".

Vermeil y 78 Puntos: **José Barros Cachaldora**, por "Reinado de Alfonso XIII, 1889-1931".

Vermeil y 78 Puntos: **José Manuel Campo Celaya**, por "Perforados sobre sellos de Alfonso XIII".

HISTORIA POSTAL B-1 (hasta 1875 pre UPU)

Oro Grande, 94 Puntos y Gran Premio Especial: **Eugenio de Quesada**, por "El correo sin correos en el Imperio Español".

Oro Grande y 92 Puntos: **Alejandro Abadía París**, por "Aragón en la Historia Postal".

Oro Grande y 92 Puntos: **Josep Badia Soler**, por "Historia postal del reinado de Amadeo".

Oro Grande y 92 Puntos: **Juan Antonio Llacer Gracia**, por "Correo desinfectado en el Mediterráneo".

GRAN PREMIO DE CLASE MAESTRA

Medalla de Oro Grande y Trofeo Subsecretario de Transportes y Movilidad Sostenible a **José Alberto Barreras Barreras**, por "Alfonso XII. Últimas emisiones".

GRAN PREMIO NACIONAL DE COMPETICIÓN

Medalla de Oro Grande y Trofeo de la S.E. de Correos y Telégrafos (94 Puntos) a **Eugenio de Quesada**, por "El correo sin Correos en el Imperio Español".

PREMIOS ESPECIALES

Medalla de Oro Grande y 91 Puntos (Trofeo Excmo. Ayuntamiento de Cádiz): **José Luis López León** por: "Bordado!, bordado! Postales bordado y flamenco".

Medalla de Oro Grande y 92 Puntos (Trofeo RCM-FNMT): **Rafael Macarrón Pliego** por: "Sellos fiscales de Puerto Rico durante la Administración Española 1856-1899".

Medalla de Oro Grande y 90 Puntos (Trofeo FESOFI): **Paulino Magdaleno Jano**, por "Un apóstol, una ciudad, un camino. 'El Camino de Santiago'".

Medalla de Oro Grande y 92 Puntos (Trofeo José María Ortuondo Menchaca): **José Badia Soler**, por "Historia postal del reinado de Amadeo".

Medalla de Oro Grande y 93 Puntos (Trofeo Antonio Castellanos Rueda): **Manuel López Cáliz**, por "El hombre: pequeño Dios".

Medalla de Oro y 88 Puntos (Trofeo Manuel Monterrey): **Begoña Polo Mongío**, por "El Arte Románico".

Medalla de Oro Grande y 92 Puntos (Trofeo Fed. de Sociedades Filatélicas de Andalucía, Ceuta y Melilla): **Alejandro Abadía París**, por "Aragón en la Historia Postal".

Medalla de Oro y 88 Puntos (Trofeo Sociedad Filatélica Gaditana): **Marta Verde Rodríguez**, por "En busca de la belleza".

Medalla de Oro Grande y 92 Puntos (Trofeo ANFIL): **Francisco Javier Taguas Coejo**, por "Isabel II. España, 1850-1869".

Medalla de Oro Grande y 93 Puntos (Trofeo Edifil): **Adolfo Sarrias Enríquez**, por su publicación "Catálogo de papel sellado de colonias españolas usado en Cuba (1640-1898)".

Medalla de Oro Grande y 93 Puntos (Trofeo Historiapostal.net): **Miguel González Saucedo**, por "Historia postal de la provincia de Cádiz".

Medalla de Oro y 85 Puntos (Trofeo ASEMA): **Francisco Velázquez Barroso**, por "Mujer tuvo que ser."

Oro Grande y 90 Puntos: **Sebastián Antich Verdura**, por "El Correo desinfectado en Baleares".

Oro Grande y 90 Puntos: **Miguel González Saucedo**, por "Historia postal de la provincia de Cádiz".

Oro Grande y 90 Puntos: **Carlos Malpica Lizarzaburu**, por "Correos marítimos entre Perú y Francia por vía de Panamá de 1842 a 1879".

Oro Grande y 90 Puntos: **Josep María Vila Comas**, por "La carrera de marina".

Oro y 88 Puntos: **Marc Peyrecave Vidal**, por "Correspondencia a Francia. El Convencio de 1859".

Oro y 88 Puntos: **MODOCIA**, por "Los Cosarios gaditanos".

Oro y 87 Puntos: **Luis Ignacio Rollán Infesta**, por "Correspondencia oficial en el siglo XIX".

Oro y 86 Puntos: **Jesús Sitja Prats**, por "Correo entrante desde Europa a España sin sellos".

Oro y 85 Puntos: **Josep Badia Soler**, por "Prefilatelina de Galicia".

Oro y 85 Puntos: **Rafael Eduardo Pérez Gómez**, por "Historia Postal de Extremadura 1781-1869. Marcas y Porteos".

Oro y 85 Puntos: **MODOCIA**, por "Prefilatelina de la ciudad de Cádiz".

Vermeil Grande y 83 Puntos: **Julio Pascual Santos**, por "El correo en la Administración central de Madrid hasta 1850".

Vermeil Grande y 83 Puntos: **Miguel Puigrefagut Comella**, por "La implantación en Cuba de la reforma postal de 1842".

Vermeil Grande y 83 Puntos: **José María Raya Sánchez**, por "Ejércitos franceses en España, 1793-1828: Marcas, Rutas y otros aspectos postales".

Vermeil Grande y 83 Puntos: **Josep Torras Verges**, por "El Correu a Catalunya segles XVIII y XIX".

Vermeil Grande y 81 Puntos: **Miguel González Saucedo**, por "El Reino de Navarra".

Vermeil Grande y 81 Puntos: **Juan Enrique Page de la Vega**, por "Cárpato Ucrania, 1850-1918".

Vermeil y 77 Puntos: **Lluís Eroles Benabarre**, por "Historia postal de Villafranca del Penedés".

HISTORIA POSTAL B-2 (1875-1945)

Oro y 87 Puntos: **José María García Carreira**, por "España y la 1ª guerra mundial. Relaciones postales con el extranjero, 1914-1919".

Vermeil Grande y 83 Puntos: **Fernando Prato**, por "Servicio expreso alemán. Diciembre 1923-1945".

Vermeil Grande y 80 Puntos: **Marcos García Díez**, por "Las tarjetas de identidad postal en España".

Vermeil Grande y 80 Puntos: **César Tejada Riaño**, por "Gobierno de Euzkadi".

Vermeil y 75 Puntos: **Mario López Antuña**, por "Matasellos marítimos ingleses sobre el Cadete".

FILATELIA TEMÁTICA

Oro Grande y 93 Puntos: **Manuel López Cáliz**, por "El hombre: pequeño Dios".

Oro Grande y 90 Puntos: **Paulino Magdaleno Jano**, por "Un apóstol, una ciudad, un camino 'El Camino de Santiago'".

Vermeil y 78 Puntos: **Jorge M. Braga Menéndez**, por "Cuando no se podía el Sol. La España de los Austrias".

Plata Grande y 73 puntos: **José Alberto López Otín**, por "Algo más que una máquina (conociendo a la motocicleta)".

Plata Grande y 72 puntos: **Carlos Beisti Falo**, por "El soplo de la vida".

Bronce Plateado y 61 Puntos: **Joaquín Rosa Roca**, por "La Vía Regia, camino a Santiago de Compostela".

AEROFILATELIA

Vermeil Grande y 83 puntos: **Sebastián Antich Verdura**, por "El correo aéreo en Baleares. 1922-1940".

Vermeil Grande y 82 puntos: **Luis Vicente Peris Alcover**, por "Correo aéreo vinculado con España, 1920-1938".

MAXIMOFILIA

Oro y 88 Puntos: **Begoña Polo Mongio**, por "El Arte Románico".

Oro y 85 Puntos: **Francisco Velázquez Barroso**, por "Mujer tuvo que ser".

Vermeil Grande y 83 Puntos: **José Soler Rodríguez**, "La Reconquista de la Península Ibérica".

Vermeil Grande y 82 Puntos: **José Soler**, "Patrimonio y bienes culturales de Europa".

Vermeil y 78 Puntos: **José Antonio Arruego Sanz**, por "Volar".

Vermeil y 76 Puntos: **Francisco Velázquez Barroso**, por "Cada gota es vida".

Vermeil y 75 Puntos: **Isidoro Flores Rodríguez**, por "Personajes españoles ilustres en las artes".

Vermeil y 75 Puntos: **Manuel Medina Romero**, por "España monumental".

Plata Grande y 73 puntos: **José Luis Aragón Panés**, por "Caída y liberación de Francia".

Plata Grande y 72 puntos: **Antonio Afán Arias**, por "Historia de la automoción "El automóvil".

Plata y 67 puntos: **Miguel González Saucedo**, por "Tarjetas máximas de los faros de la costa española".

Plata y 67 puntos: **José Palma Azúa**, por "Un paseo por Cádiz".

FILATELIA FISCAL

Oro Grande y 92 puntos: **Rafael Macarrón Pliego**, por "Sellos fiscales de Puerto Rico durante la Administración Española, 1856-1899".

Oro y 85 puntos: **Xavier Andreu Bartoli**, por "Lletres de canvi".

FILATELIA ABIERTA

Oro y 88 Puntos: **Marta Verde Rodríguez**, "En busca de la belleza".

Vermeil Grande y 80 puntos: **María Elisa Abad Suárez**, por "Mas allá del ojo".

Vermeil Grande y 80 Puntos: **José Luis Aragón Panés**, por "Picasso y el Guernica, de la guerra a la utópica paz".

TARJETAS POSTALES

Oro Grande y 91 puntos: **José Luis López León**, por "¡Bóndalo, bórdalo! Postales, bordado y flamenco".

Vermeil Grande y 83 puntos: **José Luis Rey Barreiro**, por "De Reina a Reina (De Victoria a Isabel II)".

Vermeil y 77 puntos: **Andrés García Pascual**, por "El oficio de la peletería".

LITERATURA K-1

Oro Grande y 92 Puntos: **Eugenio de Quesada**, por "El correo sin Correos en España, siglos XV a XIX".

Oro Grande y 92 Puntos: **Jesús Sitjà Prats**, por "Barcelona 1850-1950. Historia postal y sus marcas".

Oro y 87 Puntos: **José Luis Rey Barreiro**, por "Marcas postales Casa Real Española. 1716-1931".

Oro y 85 Puntos: **Marcelino González Fernández**, por "Los barcos en la filatelia".

Vermeil y 77 Puntos: **Antoni Rigo Aguiló**, por "Monografía de Astrofilatelia".

LITERATURA K-2

Oro Grande y 93 Puntos: **Adolfo Sarrias Enriquez**, por "Catálogo de papel sellado de colonias españolas usado en Cuba (1640-1898)".

Oro Grande y 92 Puntos: **Maidolis Echemendia Carvajal y Adolfo Sarrias Enriquez**, por "Catálogo de prefilatelia de Cuba I. Marcas postales del Correo doméstico".

Oro y 87 Puntos: **EDIFIL**, por "Catálogo Unificado EDIFIL de España y Dependencias Postales Edición 2026".

Oro y 85 Puntos: **EDIFIL**, por "Catálogo Unificado EDIFIL de España 2026".

LITERATURA K-3

Oro y 86 puntos: **Edifil**, por "Revista de Filatelia R.F. 2024".

Vermeil y 75 puntos: **Andrés Galarón Calvo**, por "Artículos filatélicos semanales en el Diario de Burgos".

Vermeil y 75 Puntos: **Americo Lopes Rebelo**, por "Artigos sobre maxiafilia, filatelia e cartofilia relacionado com o mundo das aves".

Vermeil y 75 Puntos: **Sociedad Española Filatelia Polar**, por "Revista española de Filatelia Polar".

Palmarés JUVENIA 2025

CLASE A (2009-2014)

Vermeil y 78 Puntos: **Xavi Esplugues Fornés**, por "El caballero legendario".

Vermeil y 78 Puntos: **Alba Feijoo Jueguen**, por "Venciendo la gravedad".

Vermeil y 78 Puntos: **Xurxo Lence Abad**, por "Cuerpo a cuerpo. Lucha grecorromana".

Vermeil y 78 Puntos: **Helena Vázquez Villar**, por "Del capullo al esplendor".

Plata Grande y 71 Puntos: **Tiago Feijoo Jueguen**, por "Quiero ser bombero".

Plata y 66 Puntos: **Martín Rodríguez Tierno**, por "Barcos".

Bronce Plateado y 60 Puntos: **Claudia Isern Carmona**, por "El maravilloso mundo de las mariposas".

Bronce Plateado y 60 Puntos: **Queral Tarradas Isern**, por "El elefante".

Clase B (2006-2008)

Vermeil Grande, 87 Puntos y Gran Premio: **David Junquera Guerrero**,

GRAN PREMIO JUVENIA

Medalla de Vermeil Grande y Trofeo de la S.E. de Correos y Telégrafos (87 Puntos) a **David Junquera Guerrero**, por "Evolución e historia de los catillos de Europa".

PREMIOS ESPECIALES

Medalla de Vermeil Grande y 87 Puntos (Trofeo Felipe Villamartín): **Tamara Santos García** por: "Del intercambio a internet".

Medalla de Vermeil Grande y 85 Puntos (Trofeo FESOFI): **Aitana García Gómez** por:

por "Evolución e historia de los catillos de Europa".

Vermeil Grande y 87 Puntos: **Tamara Santos García**, por "Del intercambio a internet".

Vermeil Grande y 85 Puntos: **Aitana García Gómez**, por "El violín, el príncipe de los instrumentos de cuerda".

"El violín, el príncipe de los instrumentos de cuerda".

Medalla de Vermeil Grande y 80 Puntos (Trofeo Comisión de Juventud de FESOFI): **Isabelly Carmo Valverde**, por "La ciudad de los niños y las niñas".

Vermeil Grande y 80 Puntos: **Isabelly Carmo Valverde**, por "La ciudad de los niños y las niñas".

Vermeil Grande y 80 Puntos: **Rodrigo Montalvo Arias**, por "Fútbol: jugar, competir, soñar".

Vermeil y 78 Puntos: **Taller Cisneros Vial**, por "Movilidad segura".

Vermeil y 75 Puntos: **Lucas Álvarez Iglesias**, por "Grandes Felinos".

Vermeil y 75 Puntos: **Rocio Navarro Cabrerá**, por "Vida y naturaleza".

Vermeil y 75 Puntos: **Cisneros Poesía**, por "Sentimientos en verso".

Vermeil y 75 Puntos: **Taller Cisneros Plástica**, por "Os medios de creación de Imaxe".

Plata Grande y 72 Puntos: **Taller Cisneros Igualdade**, por "Cuestión de género".

Plata Grande y 70 Puntos: **Taller Cisneros**, por "Jugando con las cartas".

CLASE C (2003-2005)

Vermeil y 78 Puntos: **Aroa Fernández Hermida**, por "Mi bebé".

Vermeil y 78 Puntos: **Marcos Fernández Hermida**, por "Motopasión".

Vermeil y 77 Puntos: **Alicia Rodríguez Suárez**, por "A volar".

Vermeil y 75 Puntos: **Mercedes Arjona Zapata**, por "Los médicos, cuidando enfermos".

Filatelia

DE JUVENTUD



DICIEMBRE 2025



LA JUVENIA DE CÁDIZ



Por segunda vez la JUVENIA ha vuelto a celebrarse con su hermana mayor, la EXFILNA, aprovechando la gran experiencia de 2023 en Teruel. En esta ocasión la luminosa Cádiz ha sido el lugar de encuentro entre adultos y jóvenes en una simbiosis que han sabido aprovechar gaditanos y visitantes de toda España

El punto escogido fue el **Baluartes de la Candelaria**, una histórica fortificación construida en 1672 para dominar el acceso al puerto, con un resistente muro que hace de rompeolas y da señas de identidad al espacio convertido en centro cultural, y que ya acogió el pasado siglo una importante **Exposición Filatélica, Aviación y Espacio'89**, en la que participaron coleccionistas de 12 países de España y América.



hablamos en números anteriores de **FILATELIA de JUVENTUD**, un certamen en el que se estimó una participación de 1500 alumnos de todos los rincones de la provincia.



Entre el 5 y el 9 de noviembre el Baluarte se convirtió en el epicentro de la filatelia adulta y juvenil, en un doblete expositivo organizado por **FESOFI, Correos, FNMT** y la **Sociedad Filatélica Gaditana** donde se encontraron las más importantes colecciones españolas.

Su localización céntrica y visitada asiduamente por los gaditanos permitió una gran afluencia de público incentivada por una publicidad en los medios locales y regionales, webs y redes sociales

cada vez más imprescindibles para estos eventos.

La **JUVENIA** de **Cádiz**, que en esta ocasión no tuvo países invitados, se ubicó en dos pabellones que a pesar de su tamaño permitieron acoger **las 47 colecciones** llegadas de toda España y de forma parcial la **Exposición Escolar** en su primera salida desde que Correos dejó de patrocinarla en 2023.

En un programa cargado de actividades el sábado día 8 se dedicó a los jóvenes, contando como acto más significativo la entrega de premios a ganadoras y finalistas del concurso **UN SELLO PARA CÁDIZ** en las modalidades de Educación Primaria y Educación Secundaria de los que

En el acto, realizado al aire libre en el patio de armas del Baluarte, hay que destacar la presencia de los alumnos y centros ganadores y finalistas, y la asistencia del Subsecretario del Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible Rafael Guerra Posadas, la Presidenta de la Comisión Filatélica del Estado Alejandra González Madrid y la Directora de Filatelia y Relaciones Institucionales de Correos Nuria Lera



EL ECO - Diciembre 2025 33

Hervás. Por primera vez se organizó un coloquio entre las ganadoras, dinamizado por la **Presidenta de la Comisión de Juventud, Marila Abad**, en la que los escolares, con una entendible timidez, contestaron a preguntas sobre sus primeras cartas o postales y el sentimiento de orgullo por haber sido designadas finalistas o ganadoras, y al que se sumaron algunos de los padres desplazados desde **La Línea de la Concepción, Zahara de los Atunes, Barbate, El Puerto de Santa María** o la misma capital gaditana



Al tiempo también se presentó el pack preparado por **Correos** con los sellos de finalistas y ganadoras, en una edición limitada de 150 ejemplares, que también por primera vez contaron con un matasellos especial para el concurso, que se sumó al del carnet **FILAJOVEN** preparado para las emisiones de la **JUVENIA**.

Las galardonadas recogieron sus diplomas y los regalos de **Correos**, entregados por las autoridades ante los aplausos y felicitaciones de los asistentes que fueron un premio adicional, para los escolares.



Otro de los actos del sábado estuvo dedicado a los títeres de la **Tía Norica**, motivo tanto de la emisión especial de la **JUVENIA 2025** como de la tarjeta emitida por Correos, en homenaje a

la compañía de títeres con más de 230 años de antigüedad, un referente para todos los gaditanos que han asistido a sus representaciones desde pequeños. Con teatro propio desde 1815 recuperado en nueva ubicación en 2012, es sin duda uno de los mejores motivos que ha



tenido una **JUVENIA**. A estas emisiones se sumaron las generales que compartieron el anagrama doble con la **EXFILNA**, con tarjetas postales, etiquetas y un gran número de matasellos, excesivos para el público infantil, que lo que más apreciaban era el matasellos gigante que, a falta de la prensa de acuñar a mano que llevaba hasta hace unos años la **FNMT**, se ha convertido en la mayor atracción para pequeños.

Porque asistentes juveniles no faltaron... Un equipo de monitores gaditanos formado por **Mª Carmen Vargas, José Osorio y Paco Velázquez** atendieron a unos **400 alumnos** de los colegios **Santa Teresa, San Rafael y Carlos III** acompañados por sus profesores, que les llevaban por los stands de Correos, FNMT, comerciantes, antes de pasar a los paneles de la Exposición Escolar y las colecciones juveniles y recibir las primeras nociones de filatelia con los regalos finales, entre los que se encontraba "**MI PRIMER ÁLBUM DE SELLOS**" preparado por la **Comisión de Juventud** para esta ocasión.



El taller "**Buscando en el baúl de los recuerdos**", dirigido por **Paco Velázquez y Lola Fontecha** fue un éxito, con niños que aprendieron al aire libre en una magnífica mañana lo que es cerrar con lacre una carta, compartiendo su aprendizaje con adultos que se sentaban con ellos. Despegar sellos, colocarlos en hojas de álbum y mostrarlas orgullosos a los numerosos adultos que se acercaban fueron una experiencia que recordarán y quizás con la ayuda de los padres les hagan convertirse en filatelistas. De lo que se puede dar fe, es de que se marcharon entusiasmados.



Pero en la **JUVENIA** lo más importante fueron las **24 colecciones en clase competitiva exclusivamente españolas**. (En Teruel fueron más pero con la participación de 12 colecciones de Francia y Brasil). Como en la anterior JUVENIA *tuvo que hacerse una rigurosa selección previa*, ya que las vitrinas disponibles para las exposiciones que se celebraban conjuntamente sólo dejaban espacio para las mejores, como lo demuestran las **18 colecciones que alcanzaron medallas de vermeil nacional o superior**, es decir, el 75% de las participantes. Estas colecciones, **con más de 75 puntos capacitan a los jóvenes para participar por su país en las Exposiciones Internacionales**, y algunos de ellos estarán presentes en **Macao 2026**, la Mundial que tendrá lugar entre el 29 de junio y el 1 de julio del próximo año.

JUVENIA 2023	VG	V	PG	P	BP	B	Total
CLASE A		4	1	1	2		8
CLASE B	5	5	2				12
CLASE C		4					4

El jurado estuvo compuesto por José Pedro Gómez-Agüero como presidente, Miguel Ángel García, Marilía Abad, y Ángel Iglesias **que determinaron que el Gran Premio de la Exposición y trofeo de la Sociedad Estatal Correos y Telégrafos fuera para David Junquera Herrero**, ya en clase B, con 88 puntos por *"Evolución e historia de los castillos en Europa" recogido en su nombre por el Presidente del Grupo Filatélico de Gijón*, sociedad a la que pertenece. Tamara Santos García (Clase B)



Como vemos, la FILATELIA sigue viva, siempre que desde colegios y clubes se inicie a los más pequeños y se publiciten las actividades, que pueden terminar exponiéndose en una JUVENIA, quizás en la 2027, que aún no tiene sede, pero sí el deseo de continuación. GRACIAS A TODOS LOS QUE LA HAN HECHO POSIBLE

obtuvo el trofeo **"Felipe Villamartín"** con *"Del intercambio a internet"* (87 puntos), el de FESOFI para Aitana García Gómez por *"El violín, el príncipe de los instrumentos de cuerda"* y el de la **Comisión de Juventud de FESOFI** para la orensana Isabelly Carmo Valverde por la colección *"La ciudad de los niños y las niñas"* (80 puntos).

Entre las colecciones que destacaron y candidatas para futuras exposiciones internacionales, la de Xavi Esplugues Fornés (*"El caballero legendario"*), Alba Feijoo Jueguen (*"Venciendo la gravedad"*), Xurxo Lence Abad (*"Cuerpo a cuerpo"*) o Rodrigo Montalvo (*"Fútbol: jugar, competir, soñar"*).

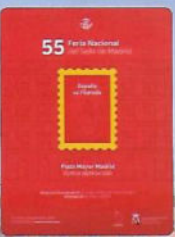
Especial relevancia tuvieron las colecciones de talleres filatélicos, de las que ya hablamos en octubre. En la JUVENIA de Cádiz pudimos ver una explosión de trabajos, encabezados por el centro más activo del panorama filatélico escolar en estos momentos, el **Colegio Cardenal Cisneros**, con once aportaciones de todos los campos, de Educación Infantil a Educación Secundaria, cuatro de ellas en competición (Clase B), de las que *"Os medios de creación de imaxe"* y *"Movilidade segura"* alcanzaron vermeil. Otras recorrieron las posibilidades de la filatelia y la educación (*"Civismo versus vandalismo"*, *"Salvemos el planeta"*, *"A cidade das Burgas"*, *"La representación pictórica de la realidad"* o *"Sentimientos en verso"* el último taller creado para hablar de la poesía. Con menor participación, el único taller andaluz del **Colegio Santa Isabel de Marchena**, y los ya conocidos de los **CEIP Rosalía de Castro** y **CEIP Ribadavia**.

En la sección novel fueron muy visitadas las colecciones de los expositores más jóvenes de las Juvenias, con cuatro años, Antia Rodríguez Tierno (*"Flores y sus amigos"*) y Álvaro Camoto Solla (*"Animales"*).

Aunque a algunos les parezca irritante **Álvaro ha conseguido la mayor publicidad para la filatelia en 2025**, ya que su trabajo infantil se hizo viral en septiembre y octubre pasados, compartido en periódicos como **El Mundo**, **La Voz de Galicia**, **20 minutos**, **Diario de Sevilla**, **Faro de Vigo**, **El Debate** y en medios audiovisuales como **Cadena cien** o **Telecinco** que destacaban tanto su precocidad como que la filatelia está viva y no es una afición para señores mayores, opiniones que compartieron las autoridades presentes que destacaron que es la publicidad que necesita la filatelia en estos momentos.



CALENDARIO DE
FERIAS Y EXPOSICIONES 2025/2026



55ª FERIA NACIONAL DEL SELLO
(PLAZA MAYOR, MADRID) *Feria Comercial*
25 A 28 DE SEPTIEMBRE DE 2025
www.anfil.org



EXFILNA 2025 (CÁDIZ)
Exposición Filatélica y Feria Comercial
El Baluarte de La Candelaria
5 A 9 DE NOVIEMBRE DE 2025
www.fesofi.es www.anfil.org

CALENDARIO DE
FERIAS Y EXPOSICIONES 2025/2026



EXFILNA 2025 (CÁDIZ)
Exposición Filatélica y Feria Comercial
El Baluarte de La Candelaria
5 A 9 DE NOVIEMBRE DE 2025
www.fesofi.es www.anfil.org

ACTIVIDADES EN EXFILNA-JUVENIA 2025



LA 63 EXPOSICIÓN FILATÉLICA NACIONAL – EXFILNA 2025 – Campeonato de España de Filatelia, se celebró conjuntamente con JUVENIA 2025 en Cádiz del 5 al 9 de noviembre 2025.

Estuvieron organizadas por la Federación Española de Sociedades Filatélicas y la Sociedad Estatal Correos y Telégrafos, con la colaboración del Ayuntamiento de Cádiz, la Diputación Provincial de Cádiz, la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre-Real Casa de la Moneda (FNMT-RCM), ANFIL, EDIFIL, la Federación de Sociedades Filatélicas de Andalucía, Ceuta y Melilla y la Sociedad Filatélica Gaditana.

La inauguración, presentación de emisiones y conferencias, se retransmitieron en directo (streaming) en la web oficial de FESOFI www.exposicionesfesofi.es y www.fesofi.es

El miércoles 5 noviembre se llevó a cabo la apertura al público e inauguración de la EXFILNA-JUVENIA 2025 y la constitución del Jurado Calificador y su primera actuación. Durante este día hubo la posibilidad de visitar Cádiz en bus turístico, así como, durante todos los días de la feria, la de visitar Torre Tavira y su cámara oscura.

El jueves 6 de noviembre, Día de Cádiz, los asistentes pudieron realizar una visita programada a la ciudad con ruta por el Cádiz antiguo, Gadir, Museo Provincial, Factoría Salazón, Teatro Romano, acompañados por el historiador Juan Antonio Vila Martínez. También tuvieron lugar la presentación por parte de Correos y FESOFI de las emisiones de sellos de Correos conmemorativas de la EXFILNA 2025 en el Salón de actos del Excmo. Ayuntamiento de Cádiz y la inauguración de la Feria Comercial, que hasta el domingo, contó con la participación de los stands comerciales de Anfil, Círculo Madrid Filatelia, EDIFIL, Subastas Sevilla, Coleccionismo Baral, Filatelia Neus, Filatelia Carrasquilla, El Rey de las Postales, Filatelia Atenea-Central y Filatelia Arrillaga, así como con los institucionales de CORREOS y RCM-FNMT. Anfil puso a la venta un sobre enterpostal conmemorativo, así como el X Carné de Promoción de la Filatelia. Además, por parte de la Real Academia Hispánica de Filatelia e Historia Postal, se impartieron las conferencias “Un viaje en el tiempo a través del correo”, por José Manuel Rodríguez Gutiérrez e “Historia de un cartero en Cádiz”, por Gaspar Martínez Lorente. Por la tarde dieron comienzo las visitas escolares. El Jurado Calificador tuvo su segunda y tercera actuación durante este día.

El viernes 7 de noviembre estuvo dedicado a la Casa Real Española. Tras la cuarta actuación del Jurado Calificador, continuaron las visitas escolares y se llevó a cabo la presentación la candidatura de Jerez 2031 como “Capital Europea de la Cultura” con la edición de un matasellos conmemorativo y una tarjeta especial TUSELLO, disfrutando de un Vino de honor ofrecido por la Bodega Cayetano del Pino, con veneniciador. Después, visita programada a la ciudad con recorrido por el Teatro Romano, Barrio del Pópulo y Casa de la Camorra, acompañados, de nuevo, por el historiador Juan Antonio Vila Martínez. En la sala Argüelles del edificio Constitución 1812 de la Universidad de Cádiz, sesión de tres conferencias de la Real Academia Hispánica de Filatelia e Historia Postal: “Cádiz y las rutas postales del mundo colonial hispánico”, a cargo de Rocío Moreno Cabanillas; “¿Dónde está mi envío? Los remitentes reclaman...”, a cargo de José Antonio Herráiz Gracia; y “Cádiz: Emplazamiento estratégico para el correo aéreo en la Guerra Civil”, a cargo de Eduardo Consejo Prieto, todos ellos, Académicos de Número. Posteriormente, la actuación de la Agrupación Cuarteto inclusivo en el Baluarte de la Candelaria y también la charla Coloquio de Maximofilia sobre la Colección “Mujer tuvo que ser”, por Francisco Velázquez Barroso, presidente de la Sociedad Filatélica Gaditana y Juan Antonio Casas Pajares, presidente de ASEMA.

El sábado 8 de noviembre fue designado Día Juvenil y comenzó con una muestra de dibujo al aire libre en vivo del grupo Urban Sketchers Bahía de Cádiz. Seguidamente tuvo lugar la presentación del sello “Puente de la Constitución de 1812. Cádiz” y el encuentro de los Jurados con los Expositores que previamente lo hubieran solicitado en el stand de FESOFI. También se presentó la tarjeta TUSELLO y el TUSELLO 40 años teatro títeres Tía Norica. Baluarte de la Candelaria, que fue acompañada de la representación de títeres La Tía Norica. Después, charla coloquio con participantes del concurso “Dibuja un sello para Cádiz”, con la entrega premios a los ganadores. Para los jóvenes, tuvo lugar el Taller Historia del Sello de Correos “Buscando en el baúl de los recuerdos”, por Lola Fontecha y Paco Velázquez. Ya por la tarde, se impartió una conferencia coloquio sobre los correos de Cádiz con Cuba, por Francisco Piniella Corbacho, Rafael Macarrón Pliego, Esteve Domènech i Baño y Miguel González Saucedo. La Cena de Clausura se celebró en el Restaurante del Hotel Cádiz Paseo del Mar, Meliá, con entrega de medallas de EXFILNA'25 a los expositores presentes, la individual y colectiva de FESOFI del año 2025, y las correspondientes a 2025 al Mérito Filatélico.

El domingo 9 de noviembre, a las 14 horas, tuvo lugar la clausura de las Exposiciones y el desmontaje de las mismas.

La Organización, junto a la Sociedad Filatélica Gaditana, dispuso durante los días de la exposición de un stand, donde fueron atendidos todos los visitantes.

SOCIEDAD FILATÉLICA GADITANA

Página principal

viernes, 31 de octubre de 2025

LA JUVENTUD EN LA EXFILNA Y JUVENIA: CONCURSO ESCOLAR UN SELLO PARA CÁDIZ

CONCURSO ESCOLAR UN SELLO PARA CÁDIZ



Convocado para todos los centros escolares públicos y privados de Cádiz y provincia dentro el programa de actos de la EXFILNA/JUVENIA 2025 por la Sociedad Estatal Correos y Telégrafos en colaboración con FESOFI a través de la Comisión de Juventud, se estima que ha tenido una participación de 1.500 alumnos de Educación Primaria y Secundaria Obligatoria, estableciéndose premios en ambas categorías.

El fallo del jurado, formado por miembros del Cuerpo Docente de la Comisión de Juventud de FESOFI, determinó como ganadora de la Categoría Infantil (1º a 6º de Primaria) a Mª del Mar Cuevas Pacheco del Colegio Juan Pablo II – San Pedro de La Línea de la Concepción, y como ganadora de la Categoría Juvenil (1º a 4º de ESO) a Julia López Cepero Guzmán, del IES Las Banderas de El Puerto de Santa María.



ENLACE A X



SÍGUENOS

ENLACE A INSTAGRAM



SÍGUENOS

ENLACE A FACEBOOK



SÍGUENOS

SOCIEDAD FILATÉLICA GADITANA

Página principal

martes, 18 de noviembre de 2025

LA HISTORIA DE UNA GRAN EXFILNA 2025 EN IMÁGENES (I)

En varios días vamos a contar la Historia de la EXFILNA 2025 en imágenes. Esperamos que os guste.



DÍAS 3 Y 4 DE NOVIEMBRE (MONTAJE DE PANELES Y DE LAS COLECCIONES)



ENLACE A X



SÍGUENOS

ENLACE A INSTAGRAM



SÍGUENOS

ENLACE A FACEBOOK



SÍGUENOS

NOTA DE PRENSA DE CORREOS SOBRE LA EXFILNA

- **Correos organiza junto a FESOFI la 63ª edición de la Exposición Filatélica Nacional -EXFILNA-, así como la 29ª edición de la Exposición Nacional de Filatelia Juvenil -JUVENIA-, que este año se celebran en Cádiz**

Cádiz, 23 de octubre de 2025.- Entre el 5 y el 9 de noviembre, la ciudad de Cádiz será sede de dos de los eventos más relevantes del panorama filatélico nacional: la 63ª Exposición Filatélica Nacional (EXFILNA) y la 29ª Exposición Nacional de Filatelia Juvenil (JUVENIA). Organizadas por Correos y la Federación Española de Sociedades Filatélicas (FESOFI), estas exposiciones reunirán a coleccionistas, expertos y jóvenes en torno al sello como expresión cultural, histórica y artística.

El Baluarte de la Candelaria será el principal escenario expositivo, donde se presentará una cuidada selección de colecciones filatélicas y se desarrollarán actividades para todos los públicos. El programa incluye conferencias, presentaciones especiales, talleres y propuestas culturales que permitirán descubrir la riqueza de la tradición postal española y su vínculo con la sociedad actual.

La jornada del día 6 de noviembre estará dedicada a la ciudad anfitriona, Cádiz, en la que se celebrarán actos institucionales en el Ayuntamiento y actividades divulgativas que conectan el pasado postal con la identidad local, con presentaciones de emisiones filatélicas conmemorativas y charlas de Historia Postal relacionadas con la ciudad.

El día 7 girará en torno a la Casa Real Española, con propuestas que mezclan tradición, arte y patrimonio, incluyendo presentaciones especiales, como el stand filatélico dedicado al Buque Escuela Juan Sebastián de Elcano, con su etiqueta de valor



Elcano, con su etiqueta de valor variable como protagonista, o la tarjeta TUSELLO de la candidatura de Jerez como Capital Europea de la Cultura 2031, así como encuentros educativos y expresiones culturales como la poesía y el carnaval.

El sábado 8 de noviembre estará enfocado en el público joven, con talleres, concursos, actividades al aire libre y propuestas escénicas que buscan acercar la filatelia a nuevas generaciones desde una perspectiva creativa y participativa.

Ese mismo día está prevista la presentación del sello "Puentes de España. Puente de la Constitución 1812. Cádiz" así como de un TUSELLO y una Tarjeta TUSELLO que conmemoran el 40º aniversario de la Tía Norica, la emblemática compañía gaditana de títeres.

Del 6 al 9 de noviembre, Correos dispondrá de un stand filatélico abierto al público en horario de mañana y tarde de 10,00 h. a 14,00 h. y de 17,00 h. a 20,00 h., de jueves a sábado, y el domingo por la mañana, de 10,00 h. a 14,00 h.

La celebración cuenta con la colaboración del Ayuntamiento de Cádiz, la Diputación Provincial de Cádiz, la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre-Real Casa de la Moneda (FNMT-RCM), ANFIL y diferentes comerciantes de filatelia de toda España, EDIFIL, la Federación de Sociedades Filatélicas de Andalucía, Ceuta y Melilla, y la Sociedad Filatélica Gaditana.

Desde la tradición postal hasta las expresiones artísticas contemporáneas, EXFILNA-JUVENIA 2025 propone una experiencia enriquecedora para descubrir el valor cultural de la filatelia en un entorno único. Correos invita a toda la ciudadanía a participar en esta celebración que tendrá lugar en espacios emblemáticos de Cádiz.

lunes, 27 de octubre de 2025

EL SÁBADO 8 MAÑANA DEDICADA A LOS NIÑOS Y NIÑAS EN LA EXFILNA

La EXFILNA 2025 de Cádiz avanza a pasos agigantados.

Y, además de las visitas escolares diarias, hay organizadas para el sábado 8 de noviembre una serie de actividades pensadas en los niños y niñas.

Aquí podemos verlas en este cartel que ha diseñado nuestra directiva Lola Fontecha.

Esperamos la visita de muchos niños y niñas acompañados de sus mayores. Lo van a pasar muy bien, con muchos regalitos y actividades que se está organizando desde Correos, F.N.M.T., FESOFI, FEFIAN y la Sociedad Filatélica Gaditana.

¡A disfrutar de la Filatelia desde jóvenes!



SOCIEDAD FILATELICA GADITANA

Página principal

viernes, 14 de noviembre de 2025

EL TROFEO DE LA SOCIEDAD FILATÉLICA GADITANA PARA LA EXFILNA SE FUE PARA GALICIA



Marta Verde Rodríguez (Presidenta de la Comisión de Filatelia Abierta de FESOFI), con su colección "En busca de la belleza" recibió, de manos de nuestro presidente, el Trofeo de la Sociedad Filatélica Gaditana en la pasada Cena de Palmarés de la EXFILNA 2025 en nuestra ciudad. Obtuvo 88 puntos y medalla de ORO.

Un hermosa colección de Filatelia Abierta, en palabras de ella "que habla de la belleza y la fealdad, lo bueno y malo para 'estar' bellos y de los 'complementos' para aumentar la belleza". Su idea, continúa ella, "era hacer una colección más crítica donde se hablara de la belleza exterior y los problemas que puede ocasionar la obsesión de la perfección".

En este tipo de coleccionismo se debe utilizar, como mínimo, el 50 % de material filatélico y se puede, por tanto, utilizar hasta el 50 % de material no filatélico (teniendo en cuenta el material prohibido, como seres vivos, con un grosor de 5 mm., para poder ser expuestos en vitrinas).

En la foto, Marta recogiendo el bonito premio de manos de Paco Velázquez.



ENLACE A X



SIGUENOS

ENLACE A INSTAGRAM



SIGUENOS

ENLACE A FACEBOOK



SIGUENOS

MEDALLA FESOFI 2012



Marta Verde explicando su colección a Eugenio de Quesada y Miguel González Saucedo

SOCIEDAD FILATÉLICA GADITANA

[Página principal](#)

Lunes, 17 de noviembre de 2025

HOMENAJE MUY MERECIDO A MANUEL MEDINA

En el transcurso de la Cena de Palmarés de la pasada EXFILNA 2025, nuestro socio **Manuel Medina Romero** fue a recoger su diploma y su medalla de Vermeil por su colección "España Monumental".

Entonces ocurrió.

L@s asistentes al acto se puso de pie aplaudiéndole con todas las ganas.

Fue uno de los momentos más emotivos de la noche. Un sincero homenaje a nuestro incansable amigo y socio coleccionista (que ejerció también durante muchos años de directivo de nuestra sociedad).

¡ENHORABUENA, MANOLO, TE LO MERECE!



ENLACE A X



SÍGUENOS

ENLACE A INSTAGRAM



SÍGUENOS

ENLACE A FACEBOOK



SÍGUENOS



SOCIEDAD FILATÉLICA GADITANA

[Página principal](#)

viernes, 14 de noviembre de 2025

EL TROFEO DE LA SOCIEDAD FILATÉLICA GADITANA PARA LA EXFILNA SE FUE PARA GALICIA

Marta Verde Rodríguez (Presidenta de la Comisión de Filatelia Abierta de FESOFI), con su colección "En busca de la belleza" recibió, de manos de nuestro presidente, el Trofeo de la Sociedad Filatélica Gaditana en la pasada Cena de Paimarés de la EXFILNA 2025 en nuestra ciudad. Obtuvo 88 puntos y medalla de ORO.

Un hermosa colección de Filatelia Abierta, en palabras de ella *"que habla de la belleza y la fealdad, lo bueno y malo para 'estar' bellos y de los 'complementos' para aumentar la belleza"*. Su idea, continúa ella, *"era hacer una colección más crítica donde se hablara de la belleza exterior y los problemas que puede ocasionar la obsesión de la perfección"*.

En este tipo de coleccionismo se debe utilizar, como mínimo, el 50 % de material filatélico y se puede, por tanto, utilizar hasta el 50 % de material no filatélico (teniendo en cuenta el material prohibido, como seres vivos, con un grosor de 5 mm., para poder ser expuestos en vitrinas).

En la foto, Marta recogiendo el bonito premio de manos de Paco Velázquez.



ENLACE A X



@SSofilga

SÍGUENOS

ENLACE A INSTAGRAM



Sociedad Filatélica Gaditana

SÍGUENOS

ENLACE A FACEBOOK



Sociedad Filatélica Gaditana

SÍGUENOS

MEDALLA FESOFI 2012



SOCIEDAD FILATÉLICA GADITANA

[Página principal](#)

miércoles, 12 de noviembre de 2025

MIEMBROS DE LA SOCIEDAD FILATÉLICA GADITANA GALARDONADOS EN LA EXFILNA 2025

Salvo error (si falta alguna colección, rogamos nos lo comuniquen), este fue el palmarés de nuestros socios en la reciente EXFILNA 2025.



Algunos de nuestros socios (Ricardo Moreno, Paco Velázquez y Juan Antonio Casas) con el presidente de FEFIAN, Rafael Serrano, en la entrega de la medalla de nuestro socio Manuel Medina, en la Cena de Palmarés.

Enhorabuena a tod@s por participar y por el palmarés obtenido (fotos Ricardo Moreno).



ENLACE A X



SOFILGA
@SSofilga

SÍGUENOS

ENLACE A INSTAGRAM



so.fil.ga
Sociedad Filatélica Gaditana

SÍGUENOS

Literatura K2 Catálogos, editados a partir de 1 de enero de 2021.

Mario Mirman recogió los siguientes premios:

EDIFIL Catálogo Unificado EDIFIL de España 2026. 85 O

EDIFIL Catálogo Unificado EDIFIL de España y 87 O Dependencias
Postales Edición 2026.

Historia Postal B-1 (hasta 1875 pre UPU)

Miguel González Saucedo, "El Reino de Navarra" - 81 p. **VERMEIL GRANDE**

Miguel González Saucedo, "Historia postal de la provincia de Cádiz" - 90 p. **ORO GRANDE**

Filatelia Temática

Manuel López Cálciz, "El hombre: pequeño Dios" - 93 p. **ORO GRANDE**
y **TROFEO ANTONIO CASTELLANO**

Maximofilia

José Palma Azúa expuso fuera de concurso su colección de Maximofilia
"El arte arquitectónico, en Europa, busca la divinidad".

Miguel González Saucedo, "Tarjetas máximas de los faros de la costa española" - 67 p.

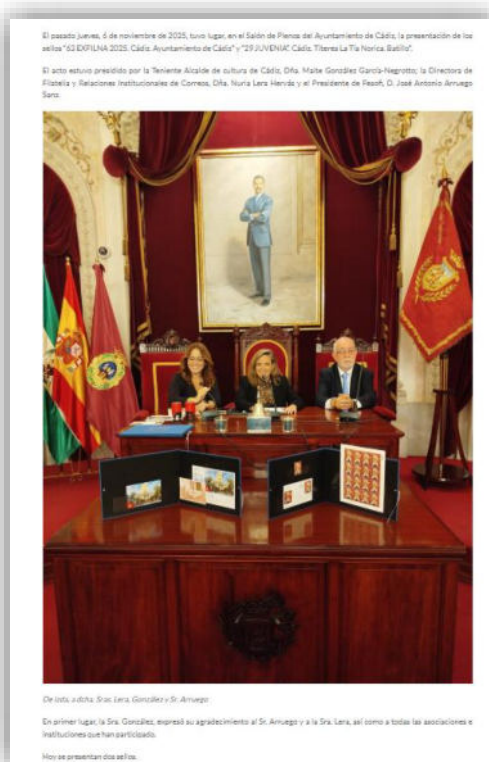
Manuel Medina Romero, "España monumental" 75 p. - **VERMEIL**

José Palma Azúa, "Un paseo por Cádiz" 67 p.

Francisco Velázquez Barroso, "Cada gota es vida" 76 p.

Francisco Velázquez Barroso, "Mujer tuvo que ser" 85 p. - **ORO** y
TROFEO ASEMA







Adquiere tus sellos en los comercios
y profesionales asociados a ANFIL.
Garantía de autenticidad y calidad.

INICIAR SESIÓN / REGISTRO

INICIO QUIÉNES SOMOS CONTACTO NOTICIAS ARTÍCULOS CONDICIONES DE VENTA LISTADO DE ASOCIADOS NOVEDADES DE ESPAÑA

HISTORIA

La Exposición Filatélica Nacional, conocida como Exfilna, se celebra este 2025 en la ciudad de Cádiz, un evento reúne a apasionados de la filatelia y a curiosos por igual.

Como cada año, la celebración no solo se refleja en los stands y exhibiciones, sino también a través de un sello conmemorativo que destaca uno de los atractivos más emblemáticos de la ciudad: el Ayuntamiento de Cádiz.

La ubicación del Ayuntamiento de Cádiz no ha variado desde el siglo XVI, aunque el edificio haya ido cambiando con el tiempo. De hecho, la actual construcción que fue levantada en 1799 se alzó sobre antiguas casas consistoriales. La impronta que hoy día puedes observar es el resultado de dos etapas, una primera liderada por los arquitectos Pedro Ángel Albisu y Torcuato Benjumeda, en la que se persigue una estética académica o neoclásica imperante en ese momento. Y una segunda parte, de estilo isabelino, en torno a 1865, llevada a cabo por Manuel García del Álamo donde se pulieron los interiores.

Si te sitúas de frente, verás un amplio pórtico con un balcón donde destacan cuatro columnas jónicas. Sobre las columnas se advierte un frontón triangular con la figura en relieve de Hércules, el fundador de la ciudad, aunque desde lejos apenas se intuyen las columnas que tiene a ambos lados. Un poco más arriba se yergue una esbelta torre con tres cuerpos y estilo manierista. En el primero, que es de planta cuadrada, se sitúan dos esculturas, San Servando y San Germán, patronos de Cádiz. El segundo cuerpo es de planta octogonal con hornacinas en los lados, y sujeta el último cuerpo que se asemeja a un templete con columnas jónicas, una brillante cúpula de azulejos y una campana.

En su interior alberga distintas estancias que se articulan en torno a un patio de forma cuadrada donde se abre una escalinata de finales del siglo XVII. La escultura de Hércules en mármol blanco, que antaño estaba en una fuente de la capital; y dos lienzos de gran tamaño situados en la escalera, uno que muestra el milagro de la Virgen del Rosario, y el otro a los patronos de Cádiz son de singular belleza.

El Salón de Plenos del Ayuntamiento, posee una rica ornamentación donde destacan el estuco, el mármol y los frescos de estilo isabelino. La bóveda está pintada con frescos y los laterales con trampantojos. Del techo cuelgan unas bellísimas lámparas de cristal veneciano con distintos colores. Destacan también el conocido como Pasillo de los Relojes, la Sala de Junta de Gobierno Local y el Salón Isabelino.

Actualidad Filatélica

lunes, 10 de noviembre de 2025

EUGENIO DE QUESADA GANA EL GRAN PREMIO DE HISTORIA POSTAL POR SU COLECCIÓN "EL CORREO SIN CORREOS EN EL IMPERIO ESPAÑOL"

Un viejo y querido amigo de la filatelia americana, el académico y coleccionista español Eugenio de Quesada, ha obtenido el Gran Premio Nacional de Competición en la 63ª Exposición y Campeonato Nacional de Filatelia EXFILNA 2025, celebrada bajo la Presidencia de Honor de Sus Majestades los Reyes de España, en la sala de exposiciones del histórico Baluarte de la Candelaria de Cádiz.

El autor del estudio-colección recibió el máximo reconocimiento de manos de la directora de Filatelia de Correos, en la tradicional Cena de Palmarés, presidida por el Subsecretario de Fomento del Gobierno de España. Premiada con Medalla de Gran Oro (alcanzando 94 puntos sobre 100), *El correo sin Correos en el Imperio Español* ha sido distinguida como la mejor colección de Historia Postal y Filatelia de España, reconocimiento que otorga cada año un prestigioso Jurado Calificador, presidido por el Dr. Ing. Fernando Aranz del Río.



Eugenio de Quesada recibe el Gran Premio Nacional de EXFILNA 2025, de la Directora de Filatelia de Correos



Fesofi España

13 de noviembre a las 14:02 · 🧑🏻



D. Eugenio de Quesada recibiendo el Gran Premio EXFILNA'2025 de la Directora de Filatelia D^a Nuria Lera

Eugenio de Quesada, asociado de AEPT, Gran Premio Nacional de Historia Postal por su colección "El correo sin Correos en el Imperio Español"

Enviado por Carlos LP el Mar, 11/11/2025 - 10:57

El académico y coleccionista español **Eugenio de Quesada**, asociado de **AEPT**, ha obtenido el Gran Premio Nacional de Competición en la 63ª Exposición y Campeonato Nacional de Filatelia EXFILNA 2025, celebrada bajo la Presidencia de Honor de Sus Majestades los Reyes de España, en la sala de exposiciones del histórico Baluarte de la Candelaria de Cádiz.



El autor del estudio-colección recibió el máximo reconocimiento de manos de la directora de Filatelia de Correos, en la tradicional Cena de Palmarés, presidida por el Subsecretario de Fomento del Gobierno de España. Premiada con Medalla de Gran Oro (alcanzando 94 puntos sobre 100), "*El correo sin Correos en el Imperio Español*" ha sido distinguida como la mejor colección de Historia Postal y Filatelia de España, reconocimiento que otorga cada año un prestigioso Jurado Calificador, presidido por el Dr. Ing. Fernando Aranaz del Río.

De Quesada, miembro de la Orden Civil del Mérito Postal y poseedor de la Placa de la Orden, así como de la Medalla de Oro al Mérito Filatélico, la Medalla de FESOFI o ser Filatelista Anadluz del Año, entre otras distinciones, obtuvo el prestigioso Premio Álvaro Bonilla Lara, máxima distinción Iberoamericana de Literatura Filatélica por su estudio-colección.

La colección-estudio, que recibió hace dos años el Gran Premio Nacional de Italia (con 96 puntos) y recientemente Medalla de Oro en la última Exposición Mundial Philakorea 2025 celebrada en Seúl (con 93 puntos), otorgada por la Federación Internacional de Filatelia (FIP), reúne casi medio millar de cartas, que comprenden desde antecedentes del Imperio Español, con cartas del Reino de Aragón en la Baja Edad Media, hasta el Desastre del '98, año en el que España perdió sus últimas posesiones de ultramar (Cuba, Filipinas y Puerto Rico).

Entre el centenar de piezas únicas de la colección, que incluye desde cartas conducidas con chasqui en el Virreinato de la Nueva Granada hasta el mayor estudio de correo por escarcela de grandes mercaderes italianos del siglo XVII pasando por bulas papales del siglo XVIII conducidas por bulero o cartas medievales secretas de correo religioso, destaca la primera carta conocida que llegó a América (en manos privadas). El excepcional sobrescrito, dirigido al tercer virrey de la Nueva España, está fechado en 1567 y partió desde Sevilla hasta el puerto de La Habana, para pasar a tierra firme, desde donde se condujo por tierra hasta su destino en el palacio del Virrey, en México.

Tags:
[Noticias AEPT](#)



PORTALDECADIZ.COM

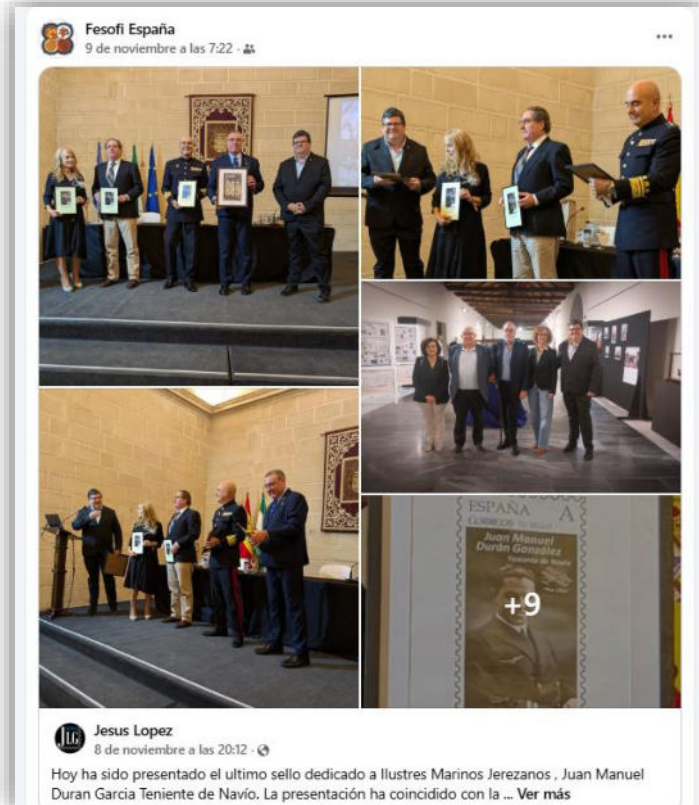
Correos celebra en Cádiz el Día de la Casa Real con emisiones dedicadas al Rey, la Princesa y el Juan Sebastián de Elcano



Correos

7 de noviembre a las 12:24

Dedicamos una emisión especial a la Casa Real con dos sellos protagonizados por S.M. el Rey Felipe VI y S.A.R. la Princesa de Asturias. Consíguelo en nuestras ... [Ver más](#)



Jesus Lopez

8 de noviembre a las 20:12

Hoy ha sido presentado el ultimo sello dedicado a Ilustres Marinos Jerezanos , Juan Manuel Duran Garcia Teniente de Navío. La presentación ha coincidido con la ... [Ver más](#)



**Presentación de la ATM dedicada al
buque Escuela Juan Sebastián Elcano en
la Escuela de Suboficiales de la Armada
en San Fernando**





Noticias

Día a día de la Exfilna – Juvenia 2025: 7 nov.



20
NOV

0

El pasado día 7, dedicado a la Casa Real Española, tuvimos un completo programa en la EXFILNA-JUVENIA celebrada en Cádiz.

Presentación de la ATM Juan Sebastián de Elcano, Emisión Casa Real Española, Tarjeta y matasello
Jerez 2031, Visita ciudad Teatro Romano, Conferencias, Cuarteto Inclusivo,
Charla-Coloquio «Mujer Tuvo que ser» y «Maximofilia»

DÍA 7 nov. Día de la Casa Real Española

A las 10 de la mañana tuvo lugar en la Academia de Suboficiales de la Armada, en San Fernando la presentación de la ATM dedicada al buque escuela Juan Sebastián de Elcano.



En un salón repleto de los alumnos de la Academia y representantes de FESOFI y de la Soc. F. Gaditana, ha contado con la intervención de su comandante director, el capitán de navío David Durán Mayoral. También ha estado presente el comandante del buque escuela, el capitán de navío José María de la Puente Mora-Figueroa y la directora de Filatelia y Relaciones Institucionales de Correos, Nuria Lara Hervás.

La presentación de la ATM, resultó un acto muy bonito y ameno en un recinto magnífico



Fotografías Gentileza de la Armada



**Marta Verde, presidenta de la Comisión de Clase Abierta de FESOFI
Y Nuria Lera, directora de Filatelia**





Fesofi España

9 de noviembre a las 7:22 · 🌐



Jesus Lopez

8 de noviembre a las 20:12 · 🌐

Hoy ha sido presentado el último sello dedicado a Ilustre Durán García Teniente de Navío. La presentación ha co



Jesus Lopez

8 de noviembre a las 9:56 · 🌐

Jerez 2031 ya tiene sello! Por primera vez una ciudad candidata tiene sello , matasello y tarjeta postal pre franqueada. La iniciativa del Club Filatélico Jerez... Ver más



Fesofi España

9 de noviembre a las 8:05 · 🌐



PORTALDECADIZ.COM

Correos presenta en Cádiz un sello dedicado al Puente de la Constitución de 1812





Correos presenta dos sellos dedicados a las exposiciones filatélicas Exfilna y Juvenia en Cádiz

• El Salón de Plenos del Ayuntamiento de Cádiz ha acogido este jueves el acto de presentación de los sellos conmemorativos de la 63 Exposición Filatélica Nacional (Exfilna) y la 29 Exposición Nacional de Filatelia Juvenil (Juvenia), que se celebran hasta el domingo 9 de noviembre en el Bahuarte de la Candelaria de Cádiz.

AGENCIAS

06/11/2025 16:55



CÁDIZ, 6 (EUROPA PRESS)

El Salón de Plenos del Ayuntamiento de Cádiz ha acogido este jueves el acto de presentación de los sellos conmemorativos de la 63 Exposición Filatélica Nacional (Exfilna) y la 29 Exposición Nacional de Filatelia Juvenil (Juvenia), que se celebran hasta el domingo 9 de noviembre en el Bahuarte de la Candelaria de Cádiz.

Ambas exposiciones, ya en marcha, reunirán en Cádiz a coleccionistas, expertos, aficionados y jóvenes en una cita que convierte a la ciudad gaditana en “epicentro” de la cultura, la historia y la creatividad en torno al mundo del sello, ha indicado Correos en una nota.

En este acto, organizado por Correos y la Federación Española de Sociedades Filatélicas (Fesofi), han estado presentes la teniente de alcalde y concejala de Cultura en el Ayuntamiento de Cádiz, Maite González, el presidente de Fesofi, José Antonio Arruego Sanz, y la directora de Filatelia y Relaciones Institucionales de Correos, Nuria Lera Hervás.

El Bahuarte de la Candelaria, principal sede expositiva, ha abierto sus puertas con una muestra de colecciones filatélicas y actividades para todos los públicos como conferencias, talleres y presentaciones que exploran el vínculo entre la tradición postal y la sociedad actual.

Sobre los sellos conmemorativos, se ha indicado que el de Exfilna está dedicado al Ayuntamiento de Cádiz. Este emblemático edificio conserva su ubicación original desde el siglo XVI y su actual construcción, levantada en 1799 sobre las antiguas casas consistoriales, combina elementos arquitectónicos de estilo neoclásico e isabelino, este último incorporado en una segunda etapa realizada en torno a 1865.

La emisión de este sello, en formato de hoja bloque, se complementa con una prueba de artista de tirada limitada a 11.500 unidades que reproduce el sello en oro. Correos ha indicado que se trata de “piezas únicas” por su escasa tirada, “su excepcional tratamiento y su alto valor estético”.

Por su parte, el sello de Juvenia representa a Batillo, personaje que simboliza el sentir y la idiosincrasia del pueblo gaditano, clave en las aventuras de La Tía Norica, compañía titiritera con más de 200 años de historia. Esta tradición, recuperada y consolidada en las últimas cuatro décadas por un grupo de artistas, ha sido reconocida con la Medalla de Oro al Mérito en las Bellas Artes y está en proceso de ser declarada Bien de Interés Cultural por la Junta de Andalucía.

Expositores asturianos en la EXFILNA y la JUVENIA de Cádiz

Del miércoles 5 al domingo 9 de noviembre, se celebra en el Baluarte de la Candelaria de Cádiz, la Exposición Filatélica Nacional junto a la JUVENIA (Exposición Nacional de Filatelia Juvenil).

Los expositores asturianos de EXFILNA son:

- Luis Rollán Infesta: *Correspondencia oficial del siglo XIX*
- Mario López Antuña: *Matasellos marítimos ingleses del cadete*
- Jorge M. Braga Menéndez: *Cuando no se ponía el sol: La España de los Austrias*
- Paulino Magdaleno Jano: *Un apóstol, un camino, una ciudad: El camino de Santiago*

Los expositores asturianos de JUVENIA son:

- David Junquera Guerrero: *Historia y evolución de los castillos en Europa*
- Aitana García Gómez: *El príncipe de los instrumentos de cuerda: El Violín*
- Rodrigo Montalvo Arias: *Jugar, disfrutar, competir: El Fútbol*

Además de poder contemplar colecciones filatélicas con sellos, sobres, matasellos, cartas, postales con o sin matasellar, se podrán ver colecciones de otro tipo como las de:

- José Antonio Arruego Sanz - Juan Panés Cantero: *Tarjetas-llave de hotel*
- Alfredo García Merino: *Guerra de la Independencia Española y Napoleón en las etiquetas de vinos*
- José C Jiménez Mombiedro: *Etiquetas de cervezas artesanales de la provincia de Cádiz*
- Juan Panés Cantero: *Sellos preobliterados de España. Coleccionando lo malo*
- Marta Verde Rodríguez: *Etiquetas de agua embotellada*

Palmarès de l'Exposició Nacional de Filatelia. 63a EXFILNA. 29a Juvenia. Cádiz 2025



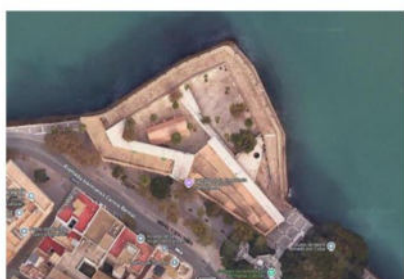
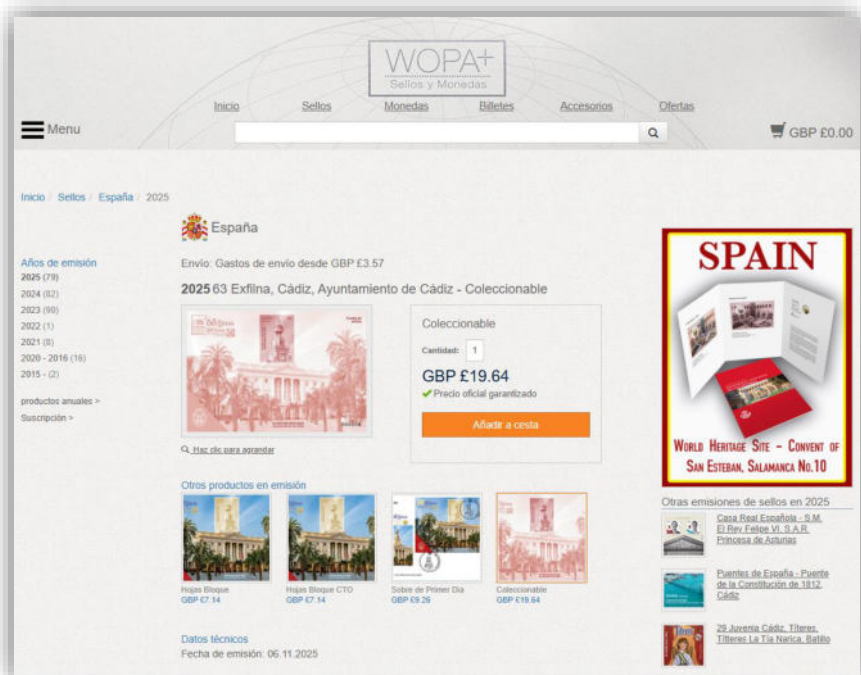
Palmarès 63a EXFILNA-29a JUVENIA

Palmarès temàtic de la Exfilna'2025

- Beisti Faló, Carlos *El soplo de la vida*. PLATA GRANDE (72)
- Braga Menéndez, Jorge M. *Cuando no se ponía el Sol. La España de los Austrias*. VERMEIL (78)
- López Cáliz, Manuel *El hombre: pequeño dios*. ORO GRANDE (93)
- López Otín, José Alberto *Algo más que una máquina (motocicleta)*. PLATA GRANDE (73)
- Magdaleno Jano, Paulino *Un apóstol, una ciudad, un camino*. ORO GRANDE (90)
- Rosa Roca, Joaquín *La Vía Regia, camino a Santiago de Compostela*. BRONCE PLATEADO (61)

No hubo ninguna colección temática en clase maestra.





Ya se han publicado el Reglamento y la hoja de Inscripción para la Exfilna, que han sido remitidos por FEFIAN a todas las sociedades filatélicas que la componen.

La inscripción estará abierta hasta el 1 de agosto, habiendo sido nombrado comisario para Andalucía, Ceuta y Melilla D. Juan Panés Cantero.

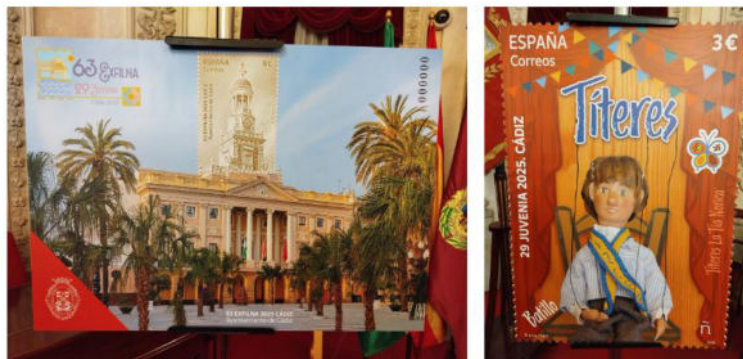
El también andaluz Rafael Acuña, ha sido nombrado Comisario General de la Exposición.

Exfilna 2025, está organizada por FESOFI y Correos, contando con la colaboración del Excmo. Ayuntamiento de Cádiz, la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre, la Fundación de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Cádiz, Baluarte de la Candelaria, FEFIAN, ANFIL, EDIFIL y la Sociedad Filatélica Gaditana.

Desde esta web de la Federación de Sociedades Filatélicas de Andalucía, Ceuta y Melilla, FEFIAN, queremos animar a todos los coleccionistas de nuestro ámbito a participar en esta EXFILNA, así como a visitarla en su día.



Presentación Sellos “63 EXFILNA 2025. Cádiz. Ayuntamiento de Cádiz” y “29 JUVENIA”. Cádiz. Títeres La Tía Norica. Batillo”



Presentación Sellos “63 EXFILNA 2025. Cádiz. Ayuntamiento de Cádiz” y “29 JUVENIA”. Cádiz. Títeres La Tía Norica. Batillo”

El pasado jueves, 6 de noviembre de 2025, tuvo lugar, en el Salón de Plenos del Ayuntamiento de Cádiz, la presentación de los sellos “63 EXFILNA 2025. Cádiz. Ayuntamiento de Cádiz” y “29 JUVENIA”. Cádiz. Títeres La Tía Norica. Batillo”.

El acto estuvo presidido por la Teniente Alcalde de cultura de Cádiz, Dña. Maite González García-Negrotto; la Directora de Filatelia y Relaciones Institucionales de Correos, Dña. Nuria Lera Hervás y el Presidente de Fesofi, D. José Antonio Arnuego Sanz.



Realizar una búsqueda:

Buscar

martes, 8 de julio de 2025

Exfilna 2025 (Cádiz del 5 al 9 noviembre)



Ya está en marcha una nueva edición de EXFILNA y de JUVENIA que en esta ocasión, al igual que sucedió en el año 2023, se celebrarán de forma conjunta.

La Ciudad de Cádiz y concretamente el Baluarte de la Candelaria albergará estas magnas exposiciones del 5 al 9 de noviembre que ningún aficionado a la filatelia puede perderse.



El espacio escogido tiene ya una larga tradición filatélica ya que en el año 1989 acogió la Exposición Internacional de Aviación y Espacio y en el año 1993, la exposición Hispano Portuguesa Philaiberia.

Todos los expositores interesados en participar deberán enviar la hoja de inscripción cubierta antes del 1 de agosto de 2025.

COMITÉ ORGANIZADOR

Presidente D. José Antonio Arruego Sanz, **Vicepresidente 1º** D. Rafael Serrano, **Vicepresidente 2º** D. Francisco Velázquez Barroso, **Comisario General** D. Rafael Acuña Castillo, **Secretaria** Dª. María Elisa Abad Suárez, **Administrador** D. Juan Parés Cantero, **Responsable Logística y Montaje** D. José Luis de la Cruz Rodríguez (FESOFI).

Miembros del Comité Organizador: D. Juan Antonio Casas Pajares, D. José Pedro Gómez Agüero, D. Miguel Ángel García Fernández, D. Alfredo Miguel Martínez, D. Víctor Gil Gregorio Webmaster y D. Sergio Arruego Polo.

COMISARIO

GALICIA, CASTILLA Y LEÓN y ASTURIAS Dña. María Elisa Abad Suárez

e-mail: marialabad@gmail.com

Más información en



Seleccionar idioma

Enlaces

- Web Fafil
- Grupo Filatélico y Numismático de Gijón
- Grupo Filatélico Asturiano
- Blog Gijonensi

Seleccionar un archivo

- 2025 (34)
 - noviembre (2)
 - octubre (9)
 - septiembre (2)
 - agosto (3)
 - julio (4)
 - 28 jul (1)
 - 18 jul (1)
 - 14 jul (1)
 - 08 jul (1)
 - Exfilna 2025 (Cádiz del 5 al 9 noviembre)
- junio (4)
- mayo (3)
- abril (3)
- marzo (3)
- enero (1)
- 2024 (33)
- 2023 (53)
- 2022 (29)





TELEGRAFISTAS

Asociación de Amigos del Telégrafo de España

[QUIENES SOMOS](#)
[TELEGRAFISTAS Y EL ARTE](#)
[GALERÍA DE IMÁGENES](#)
[BIBLIOTECA](#)

BUSCADOR DE CONTENIDOS

¿Qué desea buscar?

Buscar

MENÚ PRINCIPAL

- INICIO - PORTADA
- ACTIVIDADES NACIONALES
- REVISTA DE LA ASOCIACIÓN
- ACTIVIDADES REGIONALES
- TELEGRAFÍA ÓPTICA
- HISTORIAS DEL TELÉGRAFO
- MUSEO POSTAL / TELEGRÁFICO
- PALACIO DE COMUNICACIONES
- TELEGRAFISTAS ILUSTRES
- RECUERDOS DEL PASADO
- BOLSA DE TRABAJO

ARTÍCULOS MÁS RECIENTES

- EL CABLE TELEGRÁFICO TRANSATLÁNTICO: LA HISTORIA DE UNA PERSEVERANCIA EXTRAORDINARIA
- COMIDAD DE NAVIDAD DE LA ASOCIACIÓN 2025
- VIDEO SOBRE EL TELÉGRAFO ÓPTICO, POR SEBASTIÁN OLIVÉ ROIG
- VIDEO SOBRE LA EVOLUCIÓN DE LA TELEGRAFÍA POR SEBASTIÁN OLIVÉ ROIG
- CONFERENCIA DE CARLOS SÁNCHEZ RUIZ EN EXFILNA-JUVENIA 2025 EN CÁDIZ
- APRENDE CÓDIGO MORSE CON UN TELEGRAFISTA PROFESIONAL EN YOUTUBE

ARTÍCULOS MÁS LEIDOS

- POLÍTICA DE PRIVACIDAD Y TEXTOS LEGALES DE PROTECCIÓN
- 35 - EMILIO NOVOA GONZÁLEZ (1895 - 1972)
- LA TELEGRAFÍA ELÉCTRICA EN ESPAÑA. POR Mª VICTORIA CRESPO
- 22 - EMILIO NOVOA DE LA VEGA (1852 - 1923)
- 04 - SAMUEL MORSE (1791 - 1872)
- EL BAILE - IRENE NÉMIROVSKI

Conferencia de Carlos Sánchez Ruiz en Exfilna-Juvenia 2025 en Cádiz



La 63 Exposición Filatélica Nacional – EXFILNA 2025 – Campeonato de España de Filatelia, y la XXIX Exposición Nacional de Filatelia Juvenil, Campeonato de España, JUVENIA 2025 se celebrará en Cádiz del 5 al 9 de noviembre 2025. Nuestro compañero Carlos Sánchez Ruiz, miembro de la Asociación de Amigos del Telégrafo de España, intervendrá en esta edición de Exfilna-Juvenia el día **6 de noviembre 2025** a las 18,30 horas, con una conferencia sobre el tema : "La Filatelia en los escritos del Doctor Thebussem".

El programa completo de actividades de la Exposición puede visualizarse en el siguiente enlace: [PROGRAMA EXFILNA JUVENIA](#)

ACCESO REGISTRADOS

 Usuario

 Contraseña

☐ Recuérdame




Soluciones profesionales para creadores
Foto · Video · Audio

[LA EMPRESA](#)
[DELEGACIONES ANDALUCÍA TV](#)
[PRODUCCIONES](#)
[EL TIEMPO](#)
[NOTICIAS](#)
[PUBLICIDAD](#)
[CONTACTO](#)
[AYUDA](#)
[¡VER DIRECTO!](#)

Cádiz [Delegaciones](#) [Noticias](#)

PRESENTACIÓN DE LOS SELLOS DE EXFILNA

Redacción 06/11/2025

MARCKET PLACE

ANUNCIANTES

SPONSOR

PATROCINADOR DE PROGRAMAS

DOSSIER PUBLICIDAD





MONEDAS DE COLECCIÓN



250 Aniversario ESPAÑA Y LA INDEPENDENCIA DE LOS EE. UU.



Peso: 27 g Diámetro: 40 mm Plata 925 ‰

En 1776, las Trece Colonias alzaron su voz en busca de independencia. En aquel desafío histórico, España jugó un papel decisivo. Figuras como el rey Carlos III, George Washington, Bernardo de Gálvez o el almirante Luis de Córdova, entre otros, junto con el apoyo financiero y logístico de España lo hicieron posible. Aquellas remesas de plata, los célebres Reales de a Ocho, darían origen al primer dólar americano. Hoy, la Real Casa de la Moneda rinde homenaje a esa gesta con una colección única**, creada para conmemorar el 250 aniversario de la declaración de independencia de los Estados Unidos.

Descubra la colección:



PVP: 79 €

tienda.fnmt.es

Adquiera las monedas:



Lamas Bolaño
C/ Gran Vía, 610
08007 - Barcelona
Tel: 93 270 10 44
www.lamasbolano.com

Edifil
C/ de Carvajales, 3
28005 - Madrid
Tel: 91 366 70 30

Julián Llorente
C/ Espoz y Mina, 15
28012 - Madrid
Tel: 659 806 460



Visite el Museo de la
Real Casa de la Moneda
C/ Dr. Esquerdo, 36

La Tienda del Museo
C/ Dr. Esquerdo, 36
28009 - Madrid
Tel: 91 566 65 42
91 566 67 92

* Precios válidos en el momento de la publicación del anuncio, que podrán ser modificados en función de las cotizaciones de los metales o los impuestos aplicables.

** Colección compuesta por diez monedas, tres de ellas emitidas en 2025 y siete en 2026.



COLECCIÓN CASA REAL ESPAÑOLA



SIMULACIÓN

Este 2025 comenzamos una nueva colección de Pruebas de Artista dedicadas a la Casa Real Española con una tirada limitada y mayor espacio de calcografía.